

An easy approach to

LEARN ODIA LANGUAGE

(A self learning guide)

Board of Experts

Sri Rajkishore Mishra (Chairman)

Dr. Arabinda Pattanaik

Dr. Sudhakar Das

Dr. Ajaya Kumar Pattanaik

Dr. Girish Ch. Mishra



ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ

ODIA BHASA PRATISTHAN
BHUBANESWAR

An easy approach to

LEARN ODIA LANGUAGE

(A self learning guide)

Board of Experts

Sri Rajkishore Mishra (Chairman)
Dr. Arabinda Pattanaik
Dr. Sudhakar Das
Dr. Ajaya Kumar Pattanaik
Dr. Girish Ch. Mishra



**ODIA BHASA PRATISTHAN
BHUBANESWAR**

An easy approach to
LEARN ODIA LANGUAGE
(A self learning guide)

Text prepared
by a board of experts.

Co-ordinated by
Dr. Hara Prasad Mishra
Programme Coordinator

Printed and Published by
Dr. Prafulla Kumar Rath
Director
Odia Bhasa Pratisthan, Bhubaneswar

Layout and Design by :
Sri Bibhas Kumar Pattanaik
Sri Ranajit Sahu

DTP by :
Odia Bhasa Pratisthan

Printed at
Nirvik Printers Pvt. Ltd.
147/A, Mancheswar Industrial Estate, Bhubaneswar

First publication
December 2010

Price : ₹ 70/-

From the Director's pen....



One of the major objectives of Odia Bhasa Pratisthan is to promote increase in the number of persons using Odia Language for various purposes such as communication with the people of the land and translating Odia literary works into other languages. Those whose Linguafranca is not Odia but work in Odisha, shall provide better services to this land and people if they communicate through Odia. Similarly persons whose mother tongue is not Odia after learning Odia, can translate Odia literary works into their languages. Therefore a project to prepare a handbook for learning Odia was taken up by Pratisthan in 2006.

An expert committee was constituted. The committee was headed by Sri Raj kishore Mishra, Retired Reader in English. Dr. Mishra is regarded as a versatile genious, with rare expertise and of enabling many to learn Odia. Dr. Ajay Kumar Pattanaik, Retired Reader in Hindi, Dr. Arabinda Pattanaik, Retired Reader in Odia who had taught for long years in Purbanchala Bhasa Kendra, Dr. Girish Chandra Mishra, Reader in Odia, Dr. Sudhakara Das, Reader in Odia were the eminent experts. The expert committee had decided to bring out three handbooks to learn Odia through English, Hindi and Telugu. Dr. Ajaya Kumar Pattanaik had to prepare the Hindi handbook and the committee had no member to prepare the objected book in Telugu. However preparation of hand book to learn Odia through Hindi and Telugu could not start.

Our experts had worked for nearly four years on this project to explore easier and scientific means so that Odia can be learnt by non-Odia speaking persons for which they had held 18 meetings within December 2008.

Dr. Hara Prasad Mishra, the Programme Coordinator, is to be thanked specially for his effort to give a concrete shape to the project. This project could not have completed unless Dr. Arabinda Pattanaik would not have provided a guide book which he prepared and used to teach Odia to non-Odia speaking teachers during his service in Purvanchala Bhasa Kendra. Dr. Hara Prasad Mishra had devoted almost seven months to set everything in objected order. In that sense this can be befittingly said to be one-man's effort. Unhesitatingly I would like to mention that had not Dr. Hara Prasad Mishra took the initiative this work could not be finalised. The expert committee had prepared a very good word-book almost resembling an Odia-English dictionary to which Dr. Mishra has given a relevant shape by scribing those words with diacritical marks.

Lastly I would like to appeal to the users who are interested in learning Odia through this book to inform Bhasa Pratisthan the problems they confront with while using this handbook so that corrective measures can be taken in future.

Dr. Prafulla Kumar Rath,
Director
Odia Bhasa Pratisthan

PREFACE

An attempt has been made in this book to acquaint non-Odiā speaking learners with the basic vocabulary of Odiā language. The new users of Odiā language may find this book, somewhat, useful in reading, comprehending and writing Odiā, besides effectively communicating with the natives.

The book has taken care of introducing the Odiā script as per the shape similarity and contrast of alphabets which may appear a departure from the conventional style. Phonetic symbols alongwith diacritical marks have been introduced in the opening chapter. The whole text, however, follows the diacritical marks, as these are internationally accepted in all indological works.

Odiā language is immensely rich in vocabulary. One can feel its charm and novelty while traversing from the coastal track to the wooded country-side. The present text contains standard Odiā idioms and expressions because of its limited scope. It is hoped that it would not impede the neo-learners in acquiring some skills in Odiā language. Grammar contents have been briefed and standardised as far as practicable. The book is appended with a special chapter on a glossary of frequently heard and used Odiā words for enabling the non-native speakers to comprehend the Odiā print media, advertisements, official communique, folk and cultural extravaganza and telecast. The non-native speakers after learning the primary skills with the aid of this book, may consult bi-lingual Odiā dictionaries for the benefit of their further reading and understanding.

It is an admitted fact that any device of learning a second language never free from lacunae and the designers of this book are fully aware of this. Feedbacks from the users of this book will be amply rewarding for revising and restructuring the book in future. We express our grateful thanks to the Odiā Bhāṣā Pratiṣṭhan for entrusting such a sensitive assignment to us.

Rajkishore Mishra
(On behalf of Board of Experts)
20.12.2010

CONTENTS

Odia alphabets with phonetic transcriptions	1-9
Learning of alphabets	10-35
Learning of Language	
Noun	36-37
Pronoun	38-39
Adjective	40-46
Conjunctions	47
Verb	48-50
Some Common Verbs of Odia	50-51
Conjugation of Verbs	52-57
Number	58-59
Gender	60-63
Person	63
Cases or case-endings	64-69
Declension	70-72
Conversation in Odia	73-75
Sentence building	76-84
Punctuation and other related expressions in Odia	85-89
A list of frequently used Odia words with English meaning	90-105
Vocabulary	106-128
Odia proverbs	129-130

ଓଡ଼ିଆ ଅକ୍ଷରମାଳା ଓ ଧୂନିଶିକ୍ଷା

(Odiā akṣaramālā O dhwaniśikṣā)

Odia alphabets with phonetic transcriptions

(i) ସ୍ଵରବର୍ଣ୍ଣ-Vowels (Swara Barṇa) :

Odia Vowel	Diacritical Marks	Phonetic Symbol	Examples
ଅ	a	ɔ/ə/ʌ	not [nɔ:t]
ଆ	ā	ɑ:	past [pɑ:st]
ଇ	i	i	sit [sit]
ଈ	ī	i:	meet [mi:t]
ଉ	u	u	book [buk]
ଉ	ū	u:	food [fu:d]
ରୁ	ru / ୟ	ru	root [ru:t]
ଏ	e	e	neck [nek]
ଐ	ai	ɔi	oil [ɔi:l]
ଓ	o	ɔ:	more [mɔ:r]
ଓ	au	ɑu	cow [kɑu]

(ii) ବ୍ୟଞ୍ଜନବର୍ଣ୍ଣ-Consonants (Byañjana-Barṇa) :

କ	ka	k	key [ki:]
ଖ	kha	k̚	khaki [k̚ɑ:ki]

ଗ	ga	g	game [geim]
ଘ	gha	'g	ghastly ['gɑ:stli]
ଡ	ନା	ŋ	king [kiŋ]
ଚ	cha/ca	tʃ	chance [tʃɑ:ns]
ଛ	chha/cha	'tʃ	cheerless ['tʃiəlis]
ଜ	ja	dʒ	jail [dʒeil]
ଝ	jha	'dʒ	jungle ['dʒŋgl]
ୟ	ନା		
ତ	ତା	t	take [teik]
ଠ	ଥା	't	table ['teibl]
ଡ	ଦା	d	dark [dɑ:k]
ଢ	ଧା	'd	dahlia ['deiliə]
ଣ	ନା	n	
ତ	ta	t	taiwan [.tiwə'n]
ଥ	tha	θ	thumb [θʌm]
ଦ	da	ð	them [ðem]
ଧ	dha	'ð	dazzle ['ðæzl]
ନ	na	n	nation [neiʃn]
ପ	pa	p	path [pɑ:θ]
ଫ	pha	'p	pilgrim ['pilgrɪm]
ବ	ba	b	best [best]
ଭ	bha	v	vehicle [vi:kl]

ମ	ma	m	many [meni]
ବ	ଜା	z	breeze [bri:z]
ର	ra	r	red [red]
ଳ	ଳା		
ଲ	la	l	leader [li:də(r)]
ୟ	ya	j	yes [jes]
୭	wa	w	water [wɔ:tə(r)]
ଶ	ଶା	ʃ	she [ʃi:]
୪	ଶା	ʂ	east [i:ʂt]
ସ	sa	s	sale [seil]
ହ	ha	h	head [hed]
°	ମ	(anuswara)	
◦	ନ	(chandrabindu)	
ঁ	ঁ	(bisarga)	

(Note : The vowel ଅ (a) is blended in every consonant sound of Odia but it is not written as such. There are, however, words in which ଅ (a) is not inherent. If a clear consonant of Odia is to be written where the vowel ଅ(a) is not blended with it, a sign (,) called ‘halanta’ is placed under it.)

(iii) ଯୁଡ଼ାକ୍ଷର - Clusters (juktākṣara)

- a) Except ଅ (a) all the Vowels (swara) of Odia have their own distinctive signs as stated below : These signs are called - kāra eg. ‘ଇ’ ‘ଇ’ କାର (i' kāra), ‘ଏ’ ‘ଏ’ କାର (e' kāra) etc.

ଆ (ā)(।)	ଆଟା (aṭā)	wheat flour
ଇ (i) (ଇ)	ବିଲ (bila)	paddy field
ଈ (ି) (ଈ)	ଗାତ (gīta)	song
ଉ (u) (ୁ)	କୁଆ (kuā)	crow
ୁ (ū) (ୁ)	ମୂଷା (mūṣā)	mouse
ର (ru) (ରୁ)	କୃଷକ (kruṣaka)	peasant
ୱ (e) (ୱେ)	ଦେଶ (dēśa)	country
ୱୀ (ai) (ୱୀ)	ଦେନିକ (dainika)	daily
ଓ (o) (୭ୱେ)	ଘୋଡା (ghodā)	horse

- b) In Odia some consonants (byañjana) like ଯ (y), ର (r), ଲ (l), ଲ (l), ବ/ବ୍ (w), ନ (n), ଣ (ṇ), and ମ (m) etc. are joined with other consonants with alternative symbolic forms. Those forms are called ‘ଫଳ’ (phalā). They are as follows :

+ଯ (ୟ) କ୍ୟ (kyā), ଖ୍ୟ (khya), ଚ୍ୟ (chya), ଜ୍ୟ (jya) etc. :

ବାକ୍ୟ (bākyā) - sentence, ଖ୍ୟାତ (khyāta) - famous,

ପ୍ରାଚ୍ୟ (prāchyā) - east, ରାଜ୍ୟ (rājya) - state

+ର (ର) କ୍ର (kra), ଗ୍ର (gra), ଘ୍ର (ghra), ଜ୍ର (jra) etc. :

ଚକ୍ର (chakra) - wheel, ନଗ୍ର (nagra) - city, ବ୍ୟାଘ୍ର (byāghra)

- tiger, ବଜ୍ର (bajra) - thunderbolt

ର + (ୱ) - ର୍କ (rka), ର୍ଗ (rga), ର୍ଜ (rja), ର୍ଜ୍ହ (rjha) etc. :

ଅର୍କ (arka) - *essence*, ସ୍ଵର୍ଗ (swarga) - *heaven*, ନିର୍ଜନ (nirjana) - *uninhabited*, ନିର୍ଜହା (nirjhara) - *spring*

+ ଳ (୩) - କ୍ଳା (kla), ମ୍ଳା (mla), ପ୍ଲା (pla) etc. :

କ୍ଳାବ (kliba) - *impotent*, ଅମ୍ଳା (amlā) - *sour*,
ବିପ୍ଳବ (biploba) - *revolt*

+ ଳ (୩) - ଗ୍ଲା (gla), ବ୍ଲା (bla) etc. :

ଗ୍ଲେସ (glās) - *glass*, ବ୍ଲାଉଜ (blāuj) - *blouse*

+ ବ [ବ୍] (୪) - କ୍ଵ (kwa), ଦ୍ଵା (dwa) etc. :

କ୍ଵିଂଟାଲ (kwintāl) - *quintal*, ଦ୍ଵାର (dwāra) - *door*

+ ନ (୫) - ଗ୍ନ (gna), ପ୍ନା (pna), ସ୍ନା (sna), ଶ୍ନା (śna) etc. :

ଅଗ୍ନି (agni) - *fire*, ସ୍ଵପ୍ନ (swapna) - *dream*,
ସ୍ନାତକ (snātaka) - *bachelor*, ପ୍ରଶ୍ନ (praśna) - *question*

+ ଣ (୫) - ଶ୍ନା (śna) etc. :

ତୃଷ୍ଣା (truṣṇā) - *thirst*

+ ମ (୬) - ଦ୍ଵା (dma), ସ୍ନା (sma), ହ୍ମା (hma) etc. :

ପଦ୍ମ (padma) - *lotus*, ଭସ୍ମ (bhasma) - *ash*,
ବ୍ରାହ୍ମା (brāhma) - *early dawn*

+ ତ (,) - କ୍ତା (kta), ପ୍ତା (pta), ନ୍ତା (nta), ସ୍ତା (sta) etc. :

ରକ୍ତ (rakta) - *blood*, ସପ୍ତ (sapta) - *seven*,
ଦାନ୍ତ (dānta) - *tooth*, ସ୍ତର (stara) - *layer, stratum*

ତ + (୮) - ତ୍କା (tna), ତ୍ରା (tna), ତ୍ସା (tsa) etc. :

ଉତ୍କାନ୍ଥ (utkān̄thā) - *anxiety*, ରତ୍ନ (ratna) - *gem*, ଉତ୍ସର୍ଗ (utsarga) - *dedication*

+ ତ (,) - ତ୍ରା (n̄da) etc. :

କାନ୍ଦା (kānda) - *trunk of a tree*

+ କ (କୁ) - ଶନ୍ଧା (sandha) etc. :

ଶନ୍ଧା (sandha) - bull

+ କ (କୁ) - କକ୍କା (kka), ଶକ୍କା (ska), ଶକ୍ତା (ska) etc. :

ଧିକ୍କାର (dhikkāra) - rebuke, ପୁରଷାର (puraskara) - reward,

ପରିଶାର (pariśkāra) - clean

+ ଜ (ଜ୍ଞା) - ଜ୍ଞା (jja), ବଜ୍ଞା (bjā) etc. :

ସଜ୍ଜା (sajjā) - decoration, କବ୍ଜା (kabjā) - hinge

+ ଥ (ଥା) - ନଥ୍ମା (ntha), ସୁଥା (stha) etc. :

କାନ୍ଥ (kāntha) - wall, ସୁଥା (sustha) - healthy

c. Further some examples of other combinations of consonants (consonant clusters) are frequently used in Odia. These are identified by the symbols stated below :

Consonant clusters eg.

ବ + ଦ = ବଦ (bda) - ଶିବ (śabda) - word, sound

ଦ + ଭ = ବଭା (dbha) - ଅଭୂତ (adbhuta) - strange

ତ + ତ = ତତ୍ତା (tta) - ଉତ୍ତାର (uttara) - answer, north

ଦ + ଦ = ଦଦ (dda) - ଉଡାମ (uddāma) - unfettered

ଦ + ଧ = ଦଧ (ddha) - ଉଡ଼ତ (uddhata) - arrogant

ତ + ଟ = ତଟ (tta) - ଭତ୍ତା (bhattā) - ebb-tide of the ocean

ଚ + ଚ = ଚଚ୍ଛା (chcha) - ଉଚ୍ଚା (uchcha) - high

ଚ + ଛ = ଚଛ୍ଛା (chchha) - ପୁଛ୍ଛ (puchchha) - tail

ମ + ପ = ମପ (mpa) - କମ୍ପ (kampa) - shiver

ମ + ଫ = ମଫା (mpfa) - ବାମ୍ଫା (bāmpha) - steam

- ନ୍ + ଦ = ନ୍ଦ (nda) - ଚନ୍ଦ (chānda) - *moon*
- ନ୍ + ଧ = ନ୍ଧ (ndha) - କନ୍ଧ (kāndha) - *shoulder*
- ନ୍ତ୍ର + ଚ = ନ୍ତ୍ର୍ଚା (ñcha) - ମନ୍ତ୍ରା (mañcha) - *platform, stage*
- ନ୍ତ୍ର୍ଚ + ଛ = ନ୍ତ୍ର୍ଚହ (ñchha) - ଲାନ୍ତ୍ରହନା (lāñchhanā) - *torture*
- ନ୍ତ୍ର୍ଚ + ଜ = ନ୍ତ୍ର୍ଜା (ñja) - ଲାନ୍ତ୍ରଜା (lāñja) - *tail*
- ନ୍ତ୍ର୍ଚ + ଝ = ନ୍ତ୍ର୍ଝା (ñjha) - ପନ୍ତ୍ରଝା (panñjhā) - *claw*
- ନ୍ତ୍ର୍ଚ + କ = ନ୍ତ୍ରକ (ñka) - ମାନ୍ତ୍ରକଡା (māñkada) - *monkey*
- ନ୍ତ୍ର୍ଚ + ଖ = ନ୍ତ୍ର୍ଖା (ñkha) - ଶାନ୍ତ୍ରଖ (śañkha) - *conch*
- ନ୍ତ୍ର୍ଚ + ଗ = ନ୍ତ୍ର୍ଗା (ñga) - ଡଙ୍ଗା (dañgā) - *boat*
- ନ୍ତ୍ର୍ଚ + ଘ = ନ୍ତ୍ର୍ଘା (ñgha) - ଶିନ୍ଗା (śiñgha) - *horn*
- ଧ୍ୟ + ଯ = ଧ୍ୟୁ (dhya) - ଧ୍ୟାନ (dhyāna) - *meditation*
- ଜ୍ଞ + ଣ = ଜ୍ଞାନ (jñāna) - ଜ୍ଞାନ (jñāna) - *knowledge*
- କ୍ଷ + ମ = କ୍ଷମା (kṣa) - କ୍ଷମା (kṣamā) - *forgiveness*

- d. Another category of combinations of consonants (clusters) frequently used in Odia which are expressed by using the first consonant in its original form and then used the second consonant below the first, with its smaller form as stated below :**

- କ୍ର + ଟ = kṭa - କ୍ରୁକ୍ତର (trākṭara) - *tractor*
- କ୍ର + ସ = ksa - କ୍ରୁ - ବାକ୍ରୁ (bāksa) - *box*
- ଗ୍ର + ଧ = gdha - ଗ୍ରୁ - ଦୂଗ୍ରୁ (dugdha) - *milk*
- ଖ୍ର + ଗ = ḍga - ଖ୍ରୁ - ଖାଦ୍ରୁ (khadḍga) - *sword*
- ନ୍ତ୍ର୍ଚ + ଟ = ñṭa - ନ୍ତ୍ର୍ଚୁ - ଥନ୍ତ୍ର୍ଚୁ (thanṭa) - *beak of a bird*

ଶ + ଓ = ntha - ଶୁ - କଣ୍ଠ (kaṇṭha) - *throat*

ତ + ଥ = ttha - ତୁ - ଉତ୍ଥାନ (utthāna) - *rise*

ଦ + ଗ = dga - ଦୁ - ମୁଦ୍ଗର (mudgara) - *club*

ଦ + ଘ = dgha - ଧୁ - ଉଦଘାତନ (udghaṭana) - *inauguration*

ପ + ଟ = pṭa - ପୁ - ସେପ୍ଟେମ୍ବର (sepṭembara) - *September*

ପ + ସ = psa - ପ୍ରୁ - ଅପ୍ସରା (apsarā) - *nymph*

ମ + ମ = mma - ମି - ସମ୍ମାନ (sammāna) - *honour*

ଶ + ଚ = ścha - ଶୁ - ପଶ୍ଚିମ (paśchima) - *west*

ଷ + ଟ = ṣṭa - ଷୁ - ଅଷ୍ଟମ (aṣṭama) - *eight*

ଷ + ଓ = ṣṭha - ଷୁ - ଷଷ୍ଠ (saṣṭha) - *sixth*

ଷ + ପ = ṣpa - ଷୁ - ପୂଷ୍ପ (puṣpa) - *flower*

ଷ + ଫ = ṣpha - ଷୁ - ନିଷ୍ଫଳ (niṣphala) - *fruitless*

ସ + ପ = spa - ସୁ - ସିରିଟ (spirit) - *spirit*

ସ + ଫ = spha - ସୁ - ସଫଟିକ (sphaṭika) - *crystal*

ହ + ଣ = hṇa - ହୁ - ଅପରାହ୍ନା (aparāhṇa) - *afternoon*

- e. Further some examples of triple and quadruple combinations of consonants (consonant clusters) are used in Odia. These are identified by the symbols stated below :

i) Triple combinations of consonant cluster :

ନ + ତ + ଥ = ntwa - ନ୍ତୁ - ସାନ୍ତ୍ଵନା (sāntwanā) - *consolation*

ନ + ତ + ର = ntra - ନ୍ତ୍ରି - ଯନ୍ତ୍ର (jantra) - *machine*

ନ + ଦ + ର = ndra - ନ୍ଦ୍ରି - ଚନ୍ଦ୍ର (chandra) - *moon*

ନ୍ + ଧ୍ + ର = ndhra - ନ୍ଧ୍ର - ରନ୍ଧ୍ର (randhra) - pore

ମ୍ + ଭ୍ + ର = mbhra - ମ୍ଭ୍ର - ସମ୍ଭ୍ରାନ୍ତ (sambhrānta) - aristocracy

ର୍ + ଦ୍ + ଧ୍ = rddha - ର୍ଦ୍ଧା - ଅର୍ଦ୍ଧ (arddha) - half

ର୍ + ତ୍ + ତ = rtta - ର୍ତ୍ତା - କର୍ତ୍ତା (karttā) - creator

ର୍ + ଦ୍ + ର = rdra - ର୍ଦ୍ର - ଆର୍ଦ୍ର (ārdra) - damp

ର୍ + ଶ୍ + ତ୍ = rswa - ର୍ଶ୍ଵା - ପାର୍ଶ୍ଵ (pārśwa) - side

ର୍ + ଣ୍ + ଣ = rnna - ର୍ଣ୍ଣା - ବର୍ଣ୍ଣ (barṇṇā) - colour, alphabet

ଷ୍ + କ୍ + ର = skra - ଷ୍କ୍ରା - ନିଷ୍କ୍ରିୟ (niṣkriya) - inactive

ଷ୍ + ଗ୍ + ର = stra - ଷ୍ଟ୍ରା - ରାଷ୍ଟ୍ର (rāṣṭra) - country

ଷ୍ + ପ୍ + ର = spra - ଷ୍ପ୍ରା - ଦୁଷ୍ପ୍ରାପ୍ୟ (duṣprāpya) - rare

ii) Quadruple combinations of consonant cluster :-

ର୍ + ତ୍ + ତ୍ + ଯ = rttya - ର୍ତ୍ତ୍ୟା - ମର୍ତ୍ତ୍ୟା (marttya) - earth

ନ୍ + ତ୍ + ର୍ + ଯ = ntrya - ନ୍ତ୍ର୍ୟା / ତ୍ର୍ୟା - ସ୍ଵାତନ୍ତ୍ୟ୍ୟ (swātantrya) - speciality

ର୍ + ଦ୍ + ଧ୍ + ତ୍ = rddhya - ର୍ଦ୍ଧ୍ୟା (Ūrddhwa) - high above

ଅକ୍ଷର ଶିକ୍ଷା (akṣara śikṣa)

Learning of alphabets

ପଠେଣୁ - ୧

LESSON - 1

ଧ	ଥ	ଆ	ଆ		[symbol of ଆ (ା)]
dha	tha	a	ā	ା	

ଧ (dha) ଧା (dhā) ଥ (tha) ଥା (thā)

ଆଥା (thāa) - stay

ଆଧା (adha) - half

ଆଧା (adhā) - half

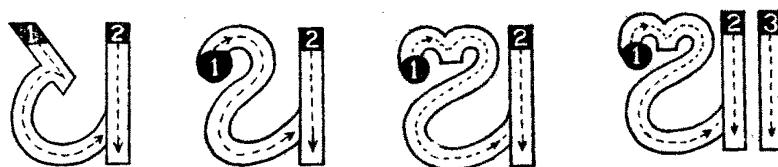
ପଠେନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - *Reading Practice :*

ଥ (tha), ଥା (thā), ଥାଥା (thāa)

ଧ (dha), ଆଧା (adha), ଆଧା (adhā)

ଆ (ā), ଧା (dhā), ଥା (thā)

ଲିଖନ ରାତି (likhana r̥iti) - *Style of writing :*



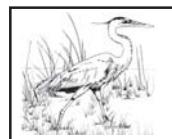
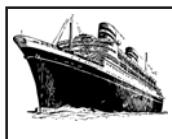
ପାଠ- ୨

LESSON - 2

ଦ	ହ	ବ	କ	ଜ
da	ha	ba	ka	ja

ଦାଆ (dā-ā) - sickle
 କହ (kaha) - tell
 କାକ (kāka) - crow
 ଅଜା (ajā) - grandfather

ବକ (baka) - crane
 କକା (kakā) - uncle
 ବଜା (bajā) - beat
 ଆହା (ā-hā) - alas

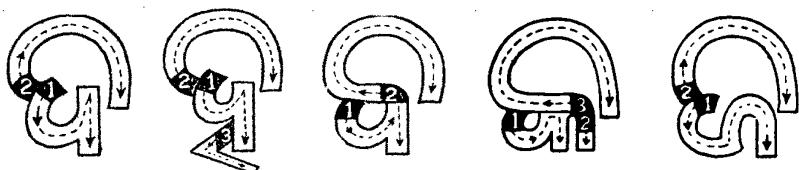


ଅଦା (adā) - *Ginger*, ଜାହାଜ (jāhāja) - *Ship*, ବକ (baka) - *Crane*

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - Reading Practice :

କହ (kaha) - tell	କାହା (kāhā) - Whose
ଜବାବ (jabāba) - reply	ବଥ (batha) - abscess
କାକ (kāka) - crow	ବାହା (bāhā) - arm
ଅଥବା (athabā) - or	କାଜ (kāja) - button hole
ଥାକ (thāka) - shelf	ବାବା (bābā) - father
ବାଆ (bāā) - wind	ବାଧା (bādhā) - obstacle
ଦାଦା (dādā) - uncle	କଥା (kathā) - tale

ଲିଖନ ରାତି (likhana rīti) - Style of Writing :



ପ	ଫ	ଷ	ଯ	ଯ	ଘ	ଙ୍ଗ
pa	pha	ṣa	Ja	ya	gha	kṣa

ପଥ (patha) - *path*

କଫ୍ଫ (kapha) - *cough*

କଷା (kaṣā) - *astringent*

ଯବ (jaba) - *barley*

ଜୟ (jaya) - *victory*

ବାଘ (bāgha) - *tiger*

ପକ୍ଷ (pakṣa) - *feather/wing*

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - *Reading Practice :*

ଆୟ (āya) - *income*

ଆଦାୟ (ādāya) - *collection*

ଥୟ (thaya) - *stable*

ଆଥୟ (athaya) - *fickle*

ବକ୍ଷ (bakṣa) - *chest*

ଆୟଥା (ājathā) - *unnecessary*

ଯାଏ (jāa) - *go*

କାୟା (kāyā) - *body*

ଦୟା (dayā) - *kindness*

କଷ (kakṣa) - *room, orbit*

ବାପା (bāpā) - *father*

ଆପା (apā) - *sister*

କପା (kapā) - *cotton*

ପାଦ (pāda) - *foot*

ପକ୍ଷ (pakṣa) - *wings*

ଘା (ghā) - *wound*

ଦକ୍ଷ (dakṣa) - *skilful*

ଆଜା (ajā) - *grandfather*

ବାଘ (bāgha) - *tiger*

ଜୟ (jaya) - *victory*

ଜପ (japa) - *repetition of incantations*



କପା (kapā) - cotton

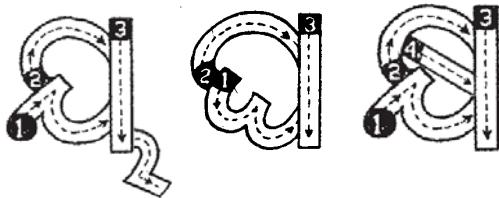
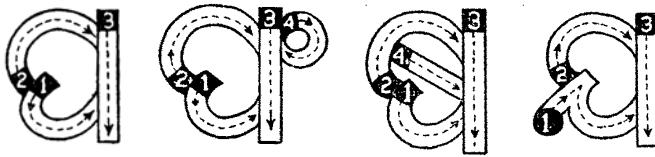


ପାଦ (pāda) - Foot



ବାଘ (bāgha) - tiger

ଲିଖନ ରୀତି (likhana rīti) - Style of writing :



ଓ	ଚ	ଛ	ତ	ଝ
tha	cha	chha	ta	jha

ଆଠ (āṭha) - *eight*, ଚକ (chaka) - *wheel*, ବାଟ (bāṭa) - *way*,

ଛକ (chhaka) - *cross-road*, ଅହତ (ajhaṭa) - *obstinate*

କାଠ (kaṭha) - *wood*

ଠକ (ṭhaka) - *cheat*

ପାଠ (pāṭha) - *study*

କାଚ (kācha) - *glass*

ଛାଟ (chhāṭa) - *whip*

ପଛ (pachha) - *back*

ପାତ (pāṭa) - *silk*

ଫାଟ (phāṭa) - *crack*

ଝଟା (jhaṭā) - *wattle*

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - *Reading Practice* :

ପାଠକ (pāṭhaka) - *reader*

ଫାଟା (phaṭā) - *cracked*

ଫାଟ (phāṭa) - *crack*

ଫାଟକ (phāṭaka) - *gate*

ଘାଟ (ghāṭa) - *ferry*

କାଟ (kāṭa) - *cut*

ଜାଟ (jhaṭa) - *soon*

ଚକ (chaka) - *wheel*

ଅଟା (aṭā) - *flour*

ଫଟ (phaṭa) - *photograph*

ଚମ (chama) - *skin*

ଲିଖନ ରାତି (likhana rīti) - *Style of writing* :



ଗ	ଖ	ଶ
ga	kha	śa

ଗଛ (gachha) - tree
ଆକାଶ (ākāśa) - sky
ଶାଗ (śāga) - leafygreens
ଗଜ (gajā) - sprout

ଖଟ (khaṭa) - cot
ଶାଖା (śākhā) - branch
ଗଦା (gadā) - club/heap
ଖଟା (khaṭā) - sour, pickle

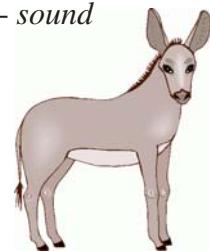
ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - Reading Practice :

କାଖ (kākha) - armpit
ପାଖ (pākha) - near
ବଗ (baga) - crane
ଦାଗ (dāga) - stain
ଗପ (gapa) - story
ଆକାଶ (ākāśa) - sky
ପଚାଶ (pachāśa) - fifty

ଅଖ (akha) - axis
ଅଗ (aga) - tip
ପାଗ (pāga) - weather
ଗଧ (gadha) - ass
ଗଛ (gachha) - tree
ଶବଦ (śabada) - sound

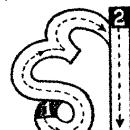
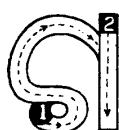


ଖଟ (khaṭa) - Cot



ଗଧ (gadha) - ass

ଲିଖନ ରାତି (likhana rīti) - Style of writing :



ର	ର	ର	ର
ra	rü	i	ī

- ଆକ୍ଷର (akṣara) - *alphabet* ରାଗ (rāga) - *anger*
 ଖରା (kharā) - *sunlight* ଇଟା (iṭā) - *brick*
 ଆଇ (āī) - *grandmother* ଗାଇ (gāī) - *cow*
 ଜର (jara) - *fever* ଇଷ (īṣa) - *the beam of a plough*
 ଗରା (garā) - *waterpitcher* ରୁକ୍ଷ (rukṣa) - *bear/star*

ର	-	ି	symbol of ର (i)
---	---	---	-----------------

- ରୁଷି (ruṣi) - *hermit* ବାଇଶି (bāiśi) - *twenty two*
 ଜିଆ (jiā) - *earthworm* କିଆ (kiā) - *screwpine*
 ବିବାହ (bibāha) - *marriage* ରାବ (rāba) - *cry*
 ଦିଆ (dia) - *give* ରଖିବ (rakhiba) - *keep*
 ଆଜି (āji) - *today* ଥିର (thira) - *calm*
 ବିଧି (bidhi) - *fate / law* ବଧୁର (badhira) - *deaf*

ର	-	ି	symbol of ର (i)
---	---	---	-----------------

- କିଟା (kīṭa) - *insect* ଗିତ (gīta) - *song*
 ବିର (bīra) - *hero/warrior* ନିର (nīra) - *water*

ର	-	ୟ	symbol of ର (ru)
---	---	---	------------------

- ମୃଗ (mruga) - *deer* ବୃଷ (bruṣha) - *bull, Taurus*
 କୃଷି (kruṣi) - *agriculture* ତୃଣ (truṇa) - *grass*

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) *Reading Practice :*

ଦୀପ (dīpa) - lamp	ଧୀର (dhīra) - slow
ଘିଆ (ghia) - ghee	ବହି (bahi) - book
ଦହି (dahi) - curd / yoghurt	ବରଫ୍ (barapha) - ice
ରକ୍ଷି (ruṣi) - hermit	ଶର୍ଣ୍ଣୀ (śaśī) - moon
ରବିବାର (rabibāra) - sunday	
ପାଠାଗାର (pāṭhāgāra) - library	
କବିରାଜ (kabirāja) - ayurvedic physician	



ଦୀପ (dīpa) - lamp

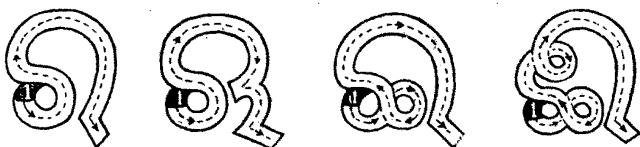


ବହି (bahi) - book



ବରଫ୍ (barapha) - ice

ଲିଖନ ରାତି (likhana r̥iti) - *Style of writing :*



ମ	ସ
ma	sa

ମଶୀ (maśā) - mosquito ସର (sara) - cream

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - reading practice :

ମା (mā) - mother ମାସ (māsa) - month

ସୀମା (sīmā) - border ଚଶମା (chaśamā) - spectacles

ସହର (sahara) - town ସମୟ (samaya) - time

ସମର (samara) - war ସମାଚାର (samāchāra) - news

ସରକାର (sarakāra) - government

ନ	ଳ	ଲ
na	la	la

ନଈ (naī) - river ନାଲ (nāla) - canal, saliva

ନଳ (nala) - pipe ନାଲା (nīlā) - saphire

ନଳା (naḷā) - drain ନାଲି (nāli) - red

ନିଳ (nīla) - blue ପହିଲି (pahili) - first

କାଳି (kāli) - tomorrow ସମତଳ (samatala) - plain

ଲବଣୀ (labaṇa) - salt ମାସଲା (masalā) - spices

ମନ (mana) - mind

පංච අභ්‍යාස (paṭhana abhyāsa) - *Reading Practice :*

මාඩ - (māchha) - fish	ගහම - (gahama) - wheat
ධන - (dhana) - wealth	ධනී - (dhanī) - rich
බයෘස - (bayasa) - age	කාන - (kāna) - ear
පාන - (pāna) - betel	කරම - (karama) - fate
කල - (kala) - machine	බල - (baļa) - strength
බාලක - (bālaka) - boy	හල - (haļa) - plough
මාඩි - (māchhi) - fly	ගරම - (garama) - hot
නාරී - (nārī) - woman	මකා - (makā) - corn
නගර - (nagara) - city	හස - (hasa) - laugh
ගාස - (ghāsa) - grass	කමාර - (kamāra) - blacksmith
කාම - (kāma) - work	මන - (mana) - mind
සමාන - (samāna) - equal	බාසන - (bāsana) - utensil
සාන - (sāna) - small	කළම - (kalama) - pen
ද්‍රාශම - (daśama) - tenth	ප්‍රාල - (phala) - fruit
බාලිකා - (bālikā) - girl	බාලි - (bāli) - sand
හෙලදී - (haļadī) - turmeric	හෙලදිංචි - (haļadiā) - yellow
මප්සල - (maphasala) - rural	කිරාසිනි - (kirāsini) - kerosene
දිංචිලි - (diāsili) - match stick	

ලිජන රාශි (likhana rīti) - *Style of writing :*



ଏ	ଏଇ	ଓ	ଓଇ	ଞ୍ଚ
e	ai	o	au	ña

ଏ - (e) - *this*ଓଟା - (oṭa) - *camel*ଓସଧ - (ausadha) - *medicine***ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - Reading Practice :**ଏପରି - (epari) - *thus*କିଏ - (kie) - *who*ଏକ - (eka) - *one*ଏକାଠି - (ekāṭhi) - *collectively*ଓଠ - (oṭha) - *lip*ଓଜନ - (ojana) - *weight*

symbol of ଏ = ୬	symbol of ଏଇ = ୬
symbol of ଓ = ୬	symbol of ଓଇ = ୬

ଦେଶ - (deśa) - *country*ଝୋଟା - (jhoṭa) - *jute*ଶୈଶବ - (śaiśaba) - *childhood* ଗୌରବ - (gauraba) - *glory***ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - Reading Practice :**ସେ - (se) - *he*ଶେଷ - (śesa) - *last*କେଶ - (keśa) - *hair*ବେଶ - (beśa) - *dress, decoration*ମୋ - (mo) - *my*ମୋଟା - (motā) - *fat*ପୋଷାକ - (poṣāka) - *dress*କୋଇଲା - (koilā) - *coal*ଡୋଳ - (dholā) - *drum*ବେଶର - (beśara) - *rye paste*ପୌର - (paura) - *civic*ଗୌର - (gaura) - *fair, white***ଲିଖନ ରାତି (likhana r̥iti) - Style of Writing :**

ତ	ତ	ଡ	ଣ
ta	dha	dha	ṇa

ହାତ - (hāta) - hand

ତାଳ - (d̄hāla) - shield

କଢ଼ - (kad̄ha) - bud

ରଣ - (run̄a) - loan

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (pathana abhyāsa) - Reading Practice :

ସତ - (sata) - true

ତାର - (tāra) - wire

ତୀର - (tīra) - arrow

ତାରା - (tārā) - star

ଛତା - (chhatā) - umbrella

ଜୋତା - (jotā) - shoes

ତାଳ - (d̄hāla) - water pot

ତିପ - (dhipa) - highland

ଦାଢ଼ - (dāḍha) - sharp

ଦାଢ଼ - (dāḍhi) - beard

ବଢ଼ - (baḍhi) - flood

ବଢେଇ - (bad̄hei) - carpenter

ଚଢେଇ - (chad̄hei) - bird

ପାଣି - (pāṇi) - water

ଖଣି - (khan̄i) - mine

ଟିଣ - (tiṇa) - tin

ଟାଣ - (tāṇa) - hard

ହରିଣ - (hariṇa) - deer

ଜଣାଣ - (jaṇāṇa) - prayer

ତ	ଡ	ତ	ଉ	ଉ	ଭ
da	d̄a	na	u	ū	bha

ଡାକଘର - (dākaghara) - post office

ଗାଡ଼ି - (gāḍi) - vehicle

କଉଡ଼ି - (kaud̄i) - cowrie

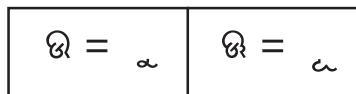
ଭଲ - (bhala) - good

ଉଣି - (ūṇā) - less

ଜିଭ - (jibha) - tongue

පටන අභ්‍යාස (paṭhana abhyāsa) - Reading Practice :

ඩිබා - (dībā) - casket	බඳි - (bādi) - stick
රඳි - (raḍi) - loud sound	ඉඳාජාහාජ - (uḍājāhāja) - aeroplane
ඔර - (dara) - fear	ශගඳ - (śagadā) - bullock cart
ඖඥ - (ui) - white ant	ඉගබාන - (bhagabana) - god
නඳීං - (naḍiā) - coconut	ඉඬ - (bhāta) - rice

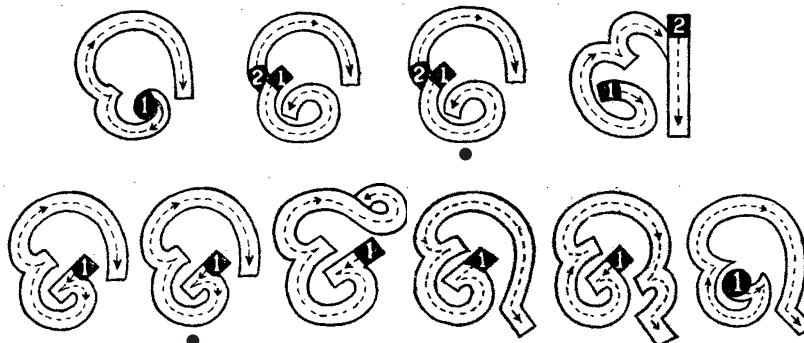


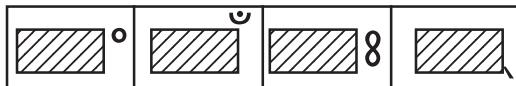
බුද්ඩි (buḍhī) - old woman මූල (mūla) - root

පටන අභ්‍යාස (paṭhana abhyāsa) - Reading Exercise :

ඝැඹු (jhāḍu) - broom	ගුଡ (guda) - molasses
බුද්ඩා (buḍhā) - old man	කුං (kuā) - crow
පුං (puā) - young seedling	ගුරු (guru) - preceptor
කුප (kūpa) - well	කුළ (kūla) - bank
මයුර (mayūra) - peacock	මුක (mūka) - dumb
චැඡල (chāula) - rice	පුරුෂ (puruṣa) - male
පේණ (pheṇa) - foam	කුරාඩි (kurāḍhi) - axe

ලිජ්‍යන රාඩි (likhana r̄iti) - Style of writing :





ହଂସ - har̄nsa - swan

କାଇଚ - kāiñcha - abarus praeatorius

ସଂସାର - saṁsāra - world

ଦୁଃଖ - duḥkha - sorrow

ପାଉଣ୍ଡି - pāuñṣā - ash

ଦୁଃଖସାହସ - duḥṣāhasa - misadventure

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - Reading Practice :

ମାଂସ - māṁsa - meat

ସିଂହ - siṁha - lion

ଅଂଶ - aṁśa - part

ବଂଶ - baṁśa - dynasty

ହିଂସା - hiṁsā - violence

କିଂଶ୍ଲା - kaṁsā - bell metal

ସଂଘ - saṁgha - association

ପଂଜ୍ଞା - paṁjhā - claws

ମାଇଁ - māiñ - aunt

ହଁ - hañ - yes

ନାହିଁ - nāhiñ - no

ବାଉଣ୍ଡି - bāuñṣā - bamboo

ଭର୍ତ୍ତା - bhañra - drone

ମୁଣ୍ଡ - muñ - myself

ବାଲଟି - bālti - bucket

ନିଆଁ - niāñ - fire

ଦୁଃଖୁତ - duḥkhita - sorry

ବାପ୍ ବାପ୍ - bāḥ bāḥ - bravo

ଅଫିସ - aphis - office

ଠିକ୍ ଠାକ୍ - ḥik ḥāk - well done

କପ - kap - cup

ଚକ - chak - chalk

ହଠାତ୍ - haṭhāt - sudden

ତଫାତ୍ - taphāt - difference

ପେନ - pen - pen

ପେନ୍ସିଲ - pensil - pencil

ରିକ୍ଷା - riksā - rickshaw

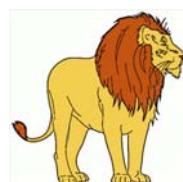
ବଲବ୍ - balb - bulb



ପେନ - pen - pen



ବାଲଟି - bālti - bucket



ସିଂହ - siṁha - lion

ଶ (ଶ) + ଟ (ଟା) = ଷଟ (ଷଟା)
ଶ (ଶ) + ଥ (ଥା) = ଷଥ (ଷଥା)
ଲ (ଲ) + ଟ (ଟା) = ଲଟ (ଲଟା)
ନ (ନ) + ଟ (ଟା) = ନଟ (ନଟା)
ନ (ନ) + ଥ (ଥା) = ନଥ (ନଥା)

କଷ (kaṣṭa) : *pain*

ଷଷ୍ଠ (ṣaṣṭha) : *sixth*

ଡେଲ୍ଟା (delṭā) : *delta*

ଘନ୍ତା (ghaṇṭā) : *clock*

କଣ୍ଠ (kaṇṭha) : *throat*

ଦୁଷ୍ଟ (duṣṭa) : *naughty*

ନିଷ୍ଠୁର (niṣṭhura) : *cruel*

ବେଳ୍ଟ (belt) : *belt*

ଝିଂକା (jhinṭikā) : *grass hopper*

ପାଣ୍ଠି (pāṇṭhi) : *fund*

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - *Reading Practice* :

ନଷ୍ଟ (naṣṭa) : *destroyed*

ଅସ୍ତମା (aṣṭama) : *eighth*

ଶେସନ (śṭesana) : *station*

ଚେଷ୍ଟା (cheṣṭā) : *effort*

କାଷ୍ଠ (kāṣṭha) : *wood*

କଣ୍ଠ (kaṇṭa) : *prickle*

ଘନ୍ତା (ghaṇṭā) : *gong*

ବେଣ୍ଟା (beṇṭa) : *handle*

ଗଣ୍ଠି (gaṇṭhi) : *knot*

ଅନିଷ୍ଟ (aniṣṭa) : *harm*

ଯଥେଷ୍ଟ (jatheṣṭa) : *enough*

ପୋଷ ଅଫିସ (poṣṭ aphis) :

post office

ବଳିଷ୍ଠ (balīṣṭha) : *strong*

ଉଣ୍ଟା (aṇṭā) : *waist*

ଉଣ୍ଟା (thanṭā) : *beak of a bird*

ଆଣ୍ଠୁ (āṇṭhu) : *knee*

ଲଣ୍ଠନ (laṇṭhana) : *lantern*

ସ (s) / ଶ (ଶ) + ପ (pa) = ଶପ (spa) / ଶପା (spa)

ସ (s) / ଶ (ଶ) + ଫ (pha) = ଶଫା (spha) / ଶଫା (spha)

ଶି (ଶ) + ଚ (cha) = ଶିଚ (scha)

ମ (m) + ମ (ma) = ମମ (mma)

ପ (p) + ପ (pa) = ପପ (ppa)

ଲ (ଲ) + ପ (pa) = ଲପ (lpa)

ନିଷଳ (niṣphala) : fruitless

ପୁଷ୍ପ (puṣpa) : flower

ବିଷ୍ଣୋରଣ (bisphorāṇa) : explosion

ବାଚସ୍ପତି (bāchaspati) : speaker

ପଶ୍ଚାତ (paśchāt) : after

ସମ୍ମାନ (sammāna) : honour

ଚିପଣୀ (tippanī) : note

ଶିଳ୍ପ (śilpa) : industry

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - Reading Practice :

ବାଷ (bāṣpa) : steam

ପରଷପର (paraspara) : each other

ସ୍ଫାଟିକ (sphaṭika) : crystal

ଶପାଟା (spaṣṭa) : clear

ସ୍ଥିରି (spirit) : spirit

ଇଷ୍ଟାତ (ispāta) : steel

ଅଳ୍ପ (alpa) : little

ଗଲ୍ପ (galpa) : story

କଳପନା (kalpanā) : imagination

ନିଶ୍ଚୟ (niśchaya) : positively

ସମ୍ମିଳନୀ (sammilanī) : conference

ସମ୍ମୁଖ (sammukha) : in front of



ସ୍ଫାଟିକ (sphaṭika) : Crystal

ଇଷ୍ଟାତ (ispāta) : steel

ପୁଷ୍ପ (puṣpa) : flower

ନ୍ (n) + ମ୍ (ma) = ନ୍ମ୍ (nma)
ମ୍ (m) + ବ୍ (ba) = ମ୍ବ୍ (mba)

ତନ୍ମୟ (tanmaya) : *overwhelmed*

ଜନ୍ମ (janma) : *birth*

ଆମ୍ (āmba) : *mango*

ଦିମ୍ (dimba) : *egg*

ଖମ୍ (khamba) : *pole*

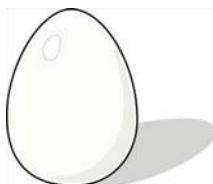
ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - *Reading Practice :*

ସମ୍ବାଦ (sambāda) : *news*

କିମ୍ବା (kimbā) : *or*

ନଭେମ୍ବର (nabhembara) : *November*

ଯୋଗଜନ୍ମ (jogajanmā) : *blessed born*



ଦିମ୍ (dimba) : *egg*



ଖମ୍ (khamba) : *pole*



ଆମ୍ (āmba) : *mango*

ଶ (s) + କ (ka) = ଶକ (ska)
ସ (s) + କ (ka) = ସକ (ska)
ଜ (j) + ଜ (ja) = ଜଜ (jja)

ନମସ୍କାର (namaskāra) - *namaskara* ଶୁଟର (skūtar) - *scooter*

କଞ୍ଚଳ (kajjala) - *collyrium* ଶୁଷ୍କ (suṣka) - *dry*

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - *Reading Practice :*

ଶୁଲ୍ (skul) - <i>school</i>	ଶେଲ୍ (skel) - <i>scale</i>
ଭାସ୍କର୍ଜ୍ୟା (bhāskar̥jya) - <i>sculpture</i>	ପରିଷାର (pariṣkāra) - <i>clean</i>
ବାଇଶ୍କୋପ (bāiskopa) - <i>bi-scope</i>	ଶ୍କାଉଟ୍ (skāut̥) - <i>scout</i>
ଟେଲିଶ୍କୋପ (teliskopa) - <i>telescope</i>	ସଜନ (sajjana) - <i>noble</i>
ଲଜ୍ଜା (lajjā) - <i>shame</i>	

ସ (s) + ନ (na) = ସନ୍ (sna)
ସ (s) + ଓ (wa) = ସ୍ଵା (swa)
ନ୍ (n) + ନ (na) = ନନ୍ (nna)

ସ୍ନାନ (snāna) - *bath* ବିଭିନ୍ନ (bhinna) - *different*

ସ୍ଵାଧୀନ (swādhīna) - *independant* ଶ୍ଵାନ (śwāna) - *dog*

ବିଘ୍ନ (bighna) - *impediment*

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - *Reading Practice :*

ଯତ୍ନ (yatna) - *care* ଲଙ୍ଗୁ (lagna) - *moment*

ରତ୍ନ (ratna) - *jewel* ଅନ୍ନ (anna) - *rice*

ଚିହ୍ନ (chihna) - *mark* ଜହ୍ନ (jahna) - *moon*

ଜହ୍ନି (jahni) - gourd	ପହ୍ନା (pahnā) - udder
ସ୍ଵର (swara) - tone, voice	ସ୍ଵପ୍ନ (swapna) - dream
ସ୍ଵଭାବ (swabhāba) - nature	ବିଶ୍ୱାସ (biśwāsa) - belief
ନିଃଶ୍ୱାସ (nihśwāsa) - respiration	ଭଗ୍ନ (bhagna) - broken
ଅଶ୍ଵ (aśwa) - horse	ବିଶ୍ୱ (biśwa) - universe
ଜ୍ୱର (jwara) - fever	ସ୍ଵାଦ (swāda) - taste
ଦୀପ (dwīpa) - island	ଦ୍ୱିତୀୟ (dwitīya) - second
କୃତଘ୍ନ (krutaghna) - ungrateful	ଅଗ୍ନି (agni) - fire

କ (k) + ଲ (la) = କଲ (kla)
ଲ (l) + ଲ (la) = ଲଲ (lla)

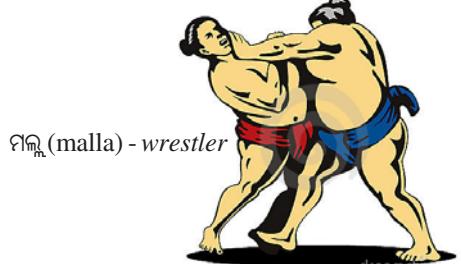
କେଳଶ (kleśa) - distress	କୁଳବ (kūlava) - impotent
ଶୁକ୍ଳ (śukla) - white	ମଲା (malla) - wrestler

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - *Reading Practice :*

ବିପ୍ଳବ (biplaba) - revolution	ଆମ୍ଲ (amla) - sour
ପଲ୍ଲୀ (pallī) - hamlet, small village	ଗେହ୍ଲା (gehlā) - affectionate, fond
ଅକ୍ଲେଶ (akleśa) - easy	କ୍ଳେଦ (kleda) - moisture
କୋମ (kloma) - lungs	ପ୍ଲିହା (plihā) - spleen
ଶ୍ଲୋକ (śloka) - verse	ଶ୍ଲିଲ (ślila) - decent
ଗ୍ଲାନି (glāni) - fatigue	



ଖୁଚର (skučar) - scooter



ମଲା (malla) - wrestler



ନ୍ (n) + ଦ୍ (da) = ନ୍ଦ୍ (nda)

ନ୍ (n) + ଧ୍ (dha) = ନ୍ଧ୍ (ndha)

ଅଣ୍ଡା (aṇḍā) - egg

ଶୁଣ୍ଡା (śuṇḍha) - trunk

ଗୁଣ୍ଡା (guṇḍa) - dust

ଶଣ୍ଡା (śaṇḍha) - bull

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - Reading Practice :

ଏଣ୍ଡୁଆ (eṇḍua) - garden lizard

କୁଣ୍ଡା (kuṇḍā) - husk

ମୁଣ୍ଡ (muṇḍa) - head

ବାରଣ୍ଡା (bāraṇḍā) - corridor

ମଣ୍ଡପ (maṇḍapa) - altar

ହାଣ୍ଡି (hāṇḍi) - earthen pot

ଗଣ୍ଡ (gaṇḍa) - cheek

ଗଣ୍ଡି (gaṇḍi) - trunk

ଗେଣ୍ଟୁଫୁଲ (geṇṭuphula) - marigold

ମେଣ୍ଡା (meṇḍhā) - sheep

ଶଣ୍ଡୁଆସି (śaṇḍhuāsi) - pincers

କଣ୍ଡହେଇ (kaṇḍhei) - toy



ନ୍ (n) + ତ୍ (ta) = ନ୍ତ୍ (nta)

ନ୍ (n) + ଥ୍ (tha) = ନ୍ତ୍ହ୍ (ntha)

ଦାନ୍ତ (dānta) - tooth

ମନ୍ତ୍ରନ (manthana) - churning

ତନ୍ତୀ (tantī) - weaver

କାନ୍ତା (kāntha) - wall

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - Reading Practice :

କିନ୍ତୁ (kintu) - but

ଜନ୍ତୁ (jantu) - animal

ତନ୍ତୁ (tantu) - tissue

ଶାନ୍ତ (śānta) - calm

ଦନ୍ତ ହାତୀ (dantā hatī) - tusker

ସନ୍ତା (santha) - saint

ପୁଷ୍ଟକ (puṣṭaka) - book

ମଷ୍ଟକ (maṣṭaka) - head

ଇଷ୍ଟଫା (istaphā) - resignation

ବାଷ୍ଟବ (bāṣṭaba) - real

ଶାଷ୍ଟା (śastā) - cheap

ବାଷ୍ଟା (bastā) - sack

ରାଷ୍ଟା (rāstā) - road

କୁଷ୍ଟି (kusti) - wrestling

ଅସ୍ତ୍ର (asta) - set	ସ୍ଥିର (sthira) - stable
ଅସ୍ଥିର (asthira) - unstable	ସ୍ଥାୟୀ (sthāyī) - permanent
ଅସ୍ଥାୟୀ (asthāyī) - temporary	ସ୍ଥାନ (sthāna) - place
ସୁସ୍ଥ (sustha) - healthy	ଅସୁସ୍ଥ (asustha) - sickly
ସ୍ଥାଲଭାଗ (sthālabhāga) - landmass	ଶକ୍ତ (śakta) - strong
ରକ୍ତ (rakta) - blood	ମୁକ୍ତା (muktā) - pearl
ଶକ୍ତି (sakti) - energy/power	ଯୁକ୍ତି (Jukti) - argument
ବସନ୍ତ ରତ୍ନ (basanta rutu) - spring season	
ମୂଷା ଯତା (mūṣā jantā) - mousetrap	

ଶ (ś) + ଣୀ (ṇa) = ଷ୍ଣ (ṣṇa)
ମ (m) + ଭା (bha) = ମ୍ଭା (mbha)
କ୍ର (k) + ରୁ (rū) = କ୍ରୁ (krū)

ଉଷ୍ଣ (uṣṇa) - hot	କୁଞ୍ଚ (kumbha) - pitcher
ଆରମ୍ଭ (ārambha) - beginning	କୃଷକ (kruṣaka) - farmer

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - Reading Practice :

ବୈଷବ (baiṣṇaba) - baiṣṇaba	କୁମ୍ଭିର (kumbhīra) - crocodile
ଗମ୍ଭୀର (gambhīra) - serious	କୃଷି (kruṣi) - agriculture
ଗୃହ (gruha) - house	ତୃତୀୟ (trutīya) - third
ମୃଗ (mruga) - deer	ଶୃଗାଳ (śrugāla) - jackle
ପୃଥିବୀ (pruthibī) - earth	ମାତ୍ରଭୂମି (mātrabhūmi) - motherland
ଅମୃତ (amruta) - nectar	କୃଷ (kruṣṇa) - black

ଦ୍ଵା (d) + ମା (ma) = ଦ୍ଵାମା (dma)
କ୍ର (k) + ରା (ra) = କ୍ରା (kra)

ପଡ଼ୁ (padma) - lotus	ଚକ୍ର (chakra) - wheel
ତାମ୍ର (tāmra) - copper	ଛଦ୍ମ (chhadma) - disguise

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - Reading Practice :

ଆତ୍ମା (ātmā) - soul	ଜନ୍ମଭୂମି (janmabhūmi) - birthplace
ଭୀଷଣ (bhīṣṇa) - horrible	ଭସ୍ମ (bhasma) - ashes
ବାଲୁମୀକି (bālmīki) - Balmīki	ଗ୍ରିଷ୍ମା (grīṣma) - summer
ବିଶ୍ରାମ (biśrāma) - rest	କ୍ରମ (krama) - order
ଶୁକ୍ରବାର (śukrabāra) - fri-day	ଟ୍ରାକ (trak) - truck
ଗ୍ରହ (graha) - planet	ହ୍ରଦା (hrada) - lake
କ୍ରେନ (kren) - crane	ଛାତ୍ର (chhātra) - student
ଛାଡ଼ୀ (chhātrī) - girl student	ଚିତ୍ର (chitra) - picture
କ୍ରନ୍ଦନ (krandana) - weeping	କ୍ରିଡା (krīḍā) - game
ଗ୍ରାମ (grāma) - village	ଡ୍ରମ (dram) - drum
ପରିଶ୍ରମ (pariśrama) - labour	ଉଗ୍ର (ugra) - aggressive
ବଜ୍ରପାତ (bajrapāta) - bolt from the blue	

କ (k) + ଯ (ya) = କ୍ୟ (ky)

ଗଦ୍ୟ (gadya) - prose	ସତ୍ୟ (satya) - truth
ଶସ୍ୟ (śasya) - paddy	ପଦ୍ୟ (padya) - poetry

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - Reading Practice :

ବାକ୍ୟ (bākya) - sentence	ବନ୍ୟା (banyā) - flood
ବାଦ୍ୟ (bādyā) - drum	ସଭ୍ୟା (sabhya) - membership
ସମସ୍ୟା (samasyā) - problem	ଶିଷ୍ୟ (śisya) - disciple
ତ୍ୟାଗ (tyāga) - sacrifice	ନ୍ୟାୟ (nyāya) - justice
ନୃତ୍ୟ (nrütya) - dance	ବ୍ୟବସାୟ (byabasāya) - business
ମୂଲ୍ୟ (mūlyā) - price	ଖ୍ୟାତି (khyāti) - fame
ମୁଖ୍ୟ (mukhya) - chief	ଯୋଗ୍ୟ (jogya) - proper
ରାଜ୍ୟ (rājya) - state	ପ୍ରାପ୍ୟ (prāpya) - due
ଆବଶ୍ୟକ (ābaśyaka) - necessary	

ନ୍ତ୍ର (ñ) + ଚ (cha) =	ନ୍ତ୍ରଚ (ñcha)
-----------------------	---------------

ନ୍ତ୍ର (ñ) + ଛ (chha) =	ନ୍ତ୍ରଛ (ñchha)
------------------------	----------------

ଅନ୍ତଳ (añchala) - *region*

ଲାଞ୍ଚନା (lañchhanā) - *insult*

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (pañhana abhyāsa) - Reading Practice :

ଚନ୍ଦଳ (chañchala) - *soon*

ବନ୍ଧ୍ୟ (sañchaya) - *savings*

ପଞ୍ଚ (pāñcha) - *five*

ବିନ୍ଦୁ (biñchanā) - *fan*

କନ୍ଧାଫଳ (kañchāphala) - *unripe fruit*

ବାନ୍ଧ୍ୟ (bāñchhā) - *desire*

ନ୍ତ୍ର (ñ) + ଜ (ja) =	ନ୍ତ୍ରଜ (ñja)
----------------------	--------------

ନ୍ତ୍ର (ñ) + ଝ (jha) =	ନ୍ତ୍ରଝ (ñjha)
-----------------------	---------------

ମଞ୍ଜି (mañji) - *seed*

ପଞ୍ଜା (pañjhā) - *group*

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (pañhana abhyāsa) - Reading Practice :

ଜହଞ୍ଜ (jhāñja) - *cymbal*

ମଞ୍ଜା (mañja) - *marrow*

ଲାଞ୍ଜା (lāñja) - *tail*

ପାଞ୍ଜି (pāñji) - *almanac*

ଆଞ୍ଜନ (añjana) - *collyrium*

କୁଞ୍ଜା (kuñja) - *arbour*

ବାନ୍ଧ୍ୟ (bāñjha) - *sterile*

ପଞ୍ଜୁରି (pañjuri) - *cage*

ନ୍ତ୍ର (n) + ଦ (da) =	ନ୍ତ୍ରଦ (nda)
----------------------	--------------

ନ୍ତ୍ର (n) + ଧ (dha) =	ନ୍ତ୍ରଧ (ndha)
-----------------------	---------------

ଚନ୍ଦନ (chandana) - *sandal*

ଅନ୍ଧାର (andhāra) - *darkness*

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (pañhana abhyāsa) - Reading Practice :

ଚନ୍ଦ (chānda) - *moon*

କନ୍ଦ (kanda) - *raw sugar*

ଜନ୍ଦା (jandā) - <i>black pismire</i>	ହିନ୍ଦୀ (hindī) - <i>hindi</i>
ମନ୍ଦା (mandā) - <i>circular ditch</i>	ପନ୍ଦର (pandara) - <i>fifteen</i>
ବନ୍ଦର (bandara) - <i>port</i>	ବନ୍ଧୁକ (bandhuka) - <i>gun</i>
ବନ୍ଧ (bandha) - <i>bank, dam</i>	ବନ୍ଧନ (bandhana) - <i>tying</i>
ଅନ୍ଧ (andha) - <i>blind</i>	କାନ୍ଧ (kāndha) - <i>shoulder</i>
ବନ୍ଧୁ (bandhu) - <i>friend</i>	ବନ୍ଧକ (bandhaka) - <i>mortgage</i>

ମ (m) + ପ (pa) = ମ୍ପ (mpa)
ମ (m) + ଫ (pha) = ମ୍ଫ (mpfa)

କମ୍ପାନୀ (kampānī) - *company* ବାମ୍ଫ (bāmpha) - *vapour*

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - *Reading Practice* :

ଚମ୍ପାଫୁଲ (champāphula) - <i>champak flower</i>	ସମ୍ପାଦକ (sampādaka) - <i>editor</i>
ଭୂମିକମ୍ପ (bhūmikampa) - <i>earthquake</i>	ଡେମ୍ଫ (dempha) - <i>stalk</i>
ଗୁମ୍ଫା (gumphā) - <i>cave</i>	ଫମ୍ପା (phampā) - <i>empty</i>

ବ (b) + ଦ (da) = ବଦ (bda)
ଦ (d) + ଧ (dha) = ଦଧ (ddha)

ଶବ୍ଦ (śabda) - *word / sound* ପ୍ରସିଦ୍ଧ (prasiddha) - *famous*

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - *Reading Practice* :

ଖୃଷ୍ଟବଦ (khrīṣṭābda) - <i>christian year</i>	ବୁଦ୍ଧ (buddha) - <i>the Buddha</i>
ଯୁଦ୍ଧ (juddha) - <i>war</i>	ଶୁଦ୍ଧ (śuddha) - <i>pure</i>
ବୃଦ୍ଧ (bruddha) - <i>oldman</i>	ବିଶୁଦ୍ଧ (biśuddha) - <i>pure</i>
ଉଦ୍ଧାର (uddhāra) - <i>rescue</i>	ଆବ (abda) - <i>year</i>
ଶୁଦ୍ଧିଘର (śuddhigara) - <i>funeral rites, obsequies</i>	

ତ୍ର୍ (ch) + ତ୍ (cha) = ଛ୍ (chcha)
ତ୍ର୍ (t̄) + ତ୍ (ta) = ତ୍ର୍ତ୍ (t̄ta)

ଉଚ୍ଚ (uchcha) - *high*

ଥାତ୍ତ୍ଵ (that̄ta) - *joke*

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - Reading Practice :

ଭାତ୍ତା (bhaṭṭā) - *ebb*

ଉଚ୍ଚତା (uchchatā) - *height*

ଅତ୍ତହାସ (at̄tahāsa) - *guffaw*

ଉଚ୍ଚାରଣ (uchchāraṇa) - *pronunciation*

ତ୍ (t) + ତ୍ (ta) = <input type="text"/> (tta)
ଦ୍ (d) + ଦ୍ (da) = ଦ୍ଵ୍ (dda)

ଚିନ୍ତା (chitta) - *mind*

ଉଡ଼େଶ୍ୟ (uddeśya) - *aim*

ଉଡ଼ିଷ୍ଟା (uddiṣṭa) - *intended*

ବିତ୍ତ (bitta) - *wealth*

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - Reading Practice :

ବିପତ୍ତି (bipatti) - *trouble, danger*

ନିର୍ଦ୍ଦେଶ (nirddeśa) - *order*

ସମ୍ପତ୍ତି (sampatti) - *wealth*

ଫର୍ଡ୍ (pharḍda) - *sheet*

ନ୍ (n) + ତ୍ (t) + ର୍ (ra) = ନ୍ତ୍ର/ନ୍ତ୍ରା (ntra)
ସ୍ତ୍ରୀ (s) + ତ୍ (t) + ର୍ (ra) = ସ୍ତ୍ରୀ/ସ୍ତ୍ରା (stra)

ଯନ୍ତ୍ର (jantra) - *machine*

ଆସ୍ତ୍ର (astra) - *arms*

ପଠନ ଅଭ୍ୟାସ (paṭhana abhyāsa) - Reading Practice :

ମନ୍ତ୍ର (mantra) - *hymn*

ଶାସ୍ତ୍ର (śāstra) - *scripture*

ମନ୍ତ୍ରୀ (mantrī) - *minister*

ବାସ୍ତ୍ର (bastra) - *cloth*

$$\boxed{\text{ර} (\text{r}) + \text{ණ} (\text{n}) + \text{න} (\text{na}) = \text{ඛ} (\text{rnna})}$$

බඳු (barṇna) - colour

කඩු (karṇna) - ear

පත්‍ර අධ්‍යාස (paṭhana abhyāsa) - *Reading Practice :*

පුෂ්ජ (pūrṇna) - full

සුර්ය (sūr̄jya) - sun

මුර්ති (mūrtti) - statue

සර්දි (sarddi) - cold

බර්දි (barddi) - uniform

කර්දම (karddama)- mud

ଉජ්වල (ujjwala) - bright

රාශ්ටපති (rāśtrapati) - president



බූද (buddha) - the Buddha



ගුජා (gumphā) - cave



සුර්ය (sur̄jya) - sun

Learning of Language : ଭାଷା ଶିକ୍ଷା (bhāṣā śikṣā)

1. Noun (ବିଶେଷ୍ୟ ପଦ : biśeṣya pada)

A noun is a naming word used frequently in each and every language. The Subject (କର୍ତ୍ତା : Karttā) of a sentence is always a Noun, or a word. Like English Odīā has five kinds of Nouns :

a) Proper Noun (ବ୍ୟକ୍ତିବାଚକ ବିଶେଷ୍ୟ : byaktibāchaka biśeṣya) :-

A proper Noun is the name of some particular person, place or thing. Kings like Ashoka, Khārabela, Chodagaṅga, Lāngulānarasiṅgha; poets like Sāraḷā, Jagannātha Dāsa, Rādhānātha Rāya, Fakiramohana, Gangādhara; places like Purī, Bhubaneswara, Sambalpura, Nandanakānana, Chilikā, Taptapāṇi; things like “bahi” (ବହି) - book, “desk” (ଡେସ୍କ), “ṭebul” (ଟେବୁଲ) - table are called Proper Nouns.

b) Common Noun (ଜାତିବାଚକ ବିଶେଷ୍ୟ : jātibāchaka biśeṣya) :-

Ordinarily, a Common Noun expresses a name that is given in common to every person, place or thing of the same class or kind. In Odīā manusya (ମନୁଷ୍ୟ) - man, goru : (ଗୋରୁ) - cow, māñkada : (ମାଙ୍କଡ଼) - monkey, sahara : (ସହର) - town, grāma : (ଗ୍ରାମ) - village, nadī : (ନଦୀ) - river, parbata : (ପର୍ବତ) - mountain are common Noun.

c) Material Noun (ବସ୍ତୁବାଚକ ବିଶେଷ୍ୟ : bastubāchaka biśeṣya) :-

The name of the matter or substance of which things are made is called Material Noun. In Odīā jaḷa or pāṇi : (ପାଣି) - water, māṭi : (ମାଟି) - soil, tela : (ଡେଲ) - oil, guḍa: (ଗୁଡ଼) - molasses, kṣīra : କ୍ଷୀର - milk, phrij : ଫ୍ରିଜ - fridge are of this category.

d) Collective Noun (ସମ୍ପଦବାଚକ ବିଶେଷ୍ୟ : samaṣṭibāchaka biśeṣya) :-

The noun representing the name of a group of persons, animals or things taken together is called a Collective Noun. In Odia the word senā : (ସେନା) - *army*, dala : (ଦଳ) - *a flock of (sheep)*, janatā : (ଜନତା) - *crowd* are of this kind.

e) Abstract Noun (ଭାବବାଚକ ବିଶେଷ୍ୟ : bhābabāchaka biśeṣya) :-

An Abstract Noun also expresses the name of a quality, state or action. In Odia, Abstract Nouns are formed in three different ways as stated below :

- i) From common noun, as - bālakatwa : (ବାଲକତ୍ତ) - *boyhood*, manusyatwa : (ମନୁଷ୍ୟତ୍ତ) - *humanity*, nārītwa : (ନାରୀତ୍ତ) - *womanhood*.
- ii) From adjectives, as - kaṭhoratā : (କଠୋରତା) - *hardness*, komalatā : (କୋମଳତା) - *softness*, udāratā : (ଉଦାରତା) - *generosity*, mānabikatā : (ମାନବିକତା) - *humanity*.
- iii) From verbs, as : - darśana : (ଦର୍ଶନ) - *seeing*, maraṇa : (ମରଣ) - *death*, ḫayana: (ଶୟନ) - *lying down*, gamana : (ଗମନ) - *walking*, bhojana : (ଭୋଜନ) - *eating*.

2. Pronoun (ସର୍ବନାମ : sarbanāma)

Pronoun is a word used in place of a noun or noun phrase.

In Odia, all Pronouns can be divided into two separate categories, such as : - Personal Pronoun (ବ୍ୟକ୍ତିବାଚକ ସର୍ବନାମ : byaktibāchaka sarbanāma) and Impersonal Pronoun (ଅବ୍ୟକ୍ତିବାଚକ ସର୍ବନାମ : abyaktibāchaka sarbanāma).

1. Personal Pronoun (ବ୍ୟକ୍ତିବାଚକ ସର୍ବନାମ : byaktibachaka sarbanāma) :-

The Personal Pronouns of Odia like nouns, change their form by adding endings, number, gender and case. Following are the different forms of Personal Pronouns.

i) First Person (Masculine and Feminine) :

Singular

muñ (ମୁଁ) - I

Plural

āme (ଆମେ) - we

āmemāne (ଆମୋମାନେ) - we

āmbhemāne (ଆମେମାନେ) - we

other forms : mote (ମୋତେ) - me

āmaku (ଆମକୁ) - us

mo / mora (ମୋ / ମୋର) - my, mine

āmara / āmamānañkara (ଆମର / ଆମମାନଙ୍କର) - our/ours

ii) Second Person (Masculine and Feminine) :

tu (ତୁ) - you

tumemāne (ତୁମୋମାନେ) - you

tume (ତୁମେ) - you

tumbhe (ତୁମ୍ଭେ) - you

tumbhemāne (ତୁମ୍ଭେମାନେ) - you

āpana (ଆପଣ) - you

āpanamāne (ଆପଣମାନେ) - you

other forms :

tumaku (ତୁମକୁ) - you	tumamānañku (ତୁମମାନଙ୍କୁ) - you
tumbhañku (ତୁମ୍ବଙ୍କୁ) - you	tumbhamānañku (ତୁମ୍ବମାନଙ୍କୁ) - you
apañañku (ଆପଣଙ୍କୁ) - you	āpañamānañku (ଆପଣମାନଙ୍କୁ) - you

iii) Third Person (masculine and feminine) :

Singular	Plural
se (ସେ) - he/she	semāne (ସେମାନେ) - they

other forms :

tāhāra (ତାହାର) - his/her/hers	tāhāñkara (ତାହାଙ୍କର) - his/her/hers
-------------------------------	-------------------------------------

2. Impersonal Pronouns (ଅବ୍ୟକ୍ତିବାଚକ ସର୍ବନାମ) :-

Excluding all the Personal Pronouns given above, all other Pronouns of Odia come under the category of Impersonal Pronoun, as given below.

ehi (ଏହି) - it	kehi nuhañ (କେହି ନୁହଁ) - none
ehā (ଏହା) - this	keteka (କେତେକ) - some
egudika (ଏଗୁଡ଼ିକ) - these	kehi jañe (କେହି ଜଣେ) - somebody
segudika (ସେଗୁଡ଼ିକ) - that/those	jañe bi nuheñ (ଜଣେ ବି ନୁହଁ) - no body
sabu/samasta (ସବୁ/ସମସ୍ତ) - all	kichhi (କିଛି) - few
gotie (ଗୋଟିଏ) - one	aneka (ଅନେକ) - many
kauñasi (କୌଣସି) - any	kāhāku (କାହାକୁ) - whom
kehi jañe (କେହି ଜଣେ) - anybody	keuñ (କେଉଁ) - which
pratyeka (ପ୍ରତ୍ୟେକ) - each	jie heu (ଯିଏ ହେଉ) - whoever
kie, jie (କିଏ, ଯିଏ) - who	jē kehi (ଯେ କେହି) - whose
kāhāra (କାହାର) - whose	jāhā heu (ଯାହା ହେଉ) - whatever

3. Adjective (ବିଶେଷଣ - Biśeṣaṇa)

An adjective is used with a noun to add something for its meaning especially of quality, quantity and number.

There are three kinds of adjectives used in Odia language, such as :

1. Adjective qualifies the noun :

ବିଶେଷ୍ୟର ବିଶେଷଣ (biśeṣyara biśeṣaṇa)

Such type of adjectives are :

bhala maṇiṣa (ଭଲ ମଣିଷ) - *a good man*

sundara chitra (ସୁନ୍ଦର ଚିତ୍ର) - *a beautiful painting.*

kichhi ṭaṅkā (କିଛି ଟଙ୍କା) - *some money*

ṭikiie jñāna (ଟିକିଏ ଜ୍ଞାନ) - *a little knowledge*

alpa loka (ଅଳ୍ପ ଲୋକ) - *few persons*

sādhu loka (ସାଧୁ ଲୋକ) - *honest man*

bahuta pariśrama (ବହୁତ ପରିଶ୍ରମ) - *enough labour*

prati loka (ପ୍ରତି ଲୋକ) - *every man*

sāta raṅga (ସାତ ରଙ୍ଗ) - *seven colours*

2. Adjective qualifies adjective :

ବିଶେଷଣର ବିଶେଷଣ (biśeṣaṇara biśeṣaṇa)

Such type of adjectives are :

bhāri bhala maṇiṣa (ଭାରି ଭଲ ମଣିଷ) - *a very good man*

ati sundara chitra (ଅତି ସୁନ୍ଦର ଚିତ୍ର) - *a very beautiful painting.*

adhika sāhasī (ଅଧିକ ସାହସୀ) - more brave
ati sundarī (ଅତି ସୁଦରୀ) - most beautiful

C) Adjective modifies the verb :

କ୍ରିୟା ବିଶେଷଣ (kriyā biśeṣaṇa)

Such type of adjectives are :

dhīre dhīre chāla (ଧୀରେ ଧୀରେ ଚାଲ) - go slowly.

śīghra śīghra kuha (ଶୀଘ୍ର ଶୀଘ୍ର କୁହ) - speak quickly.

dīpaṭi miñji miñji jaṭuchhi (ଦୀପଟି ମିଞ୍ଜି ମିଞ୍ଜି ଜାତୁଛି) - The lamp is flickering.

Other examples of Adjectives

ବିଶେଷଣ ପଦ (biśeṣaṇa pada) - adjectives

ଅକର୍ମଣ୍ୟ (akarmaṇya) - useless

ଅଗାଧ (agādha) - profound

ଅକୃତ୍ରୀମ (akrutrīma) - natural, real

ଅଖଣ୍ଡ (akhaṇḍa) - unbroken, non-stop

ଅଗମ୍ୟ (agamya) - inaccessible, impassable

ଅଗୋଚର (agochara) - Unknown, unseen

ଅଗ୍ରଣୀ (agraṇī) - pioneer

ଅଚଳ (achala) - immovable, counterfeit

ଅଜେୟ (ajeya) - invincible

ଅଜ୍ଞ (ajña) - ignorant

ଅତକ୍ରିତ (atarkita) - unanticipated

ଅତ୍ୟାଚାରୀ (atyāchārī) - tyrant, oppressive

ଅତୁଳନୀୟ (atulanīya) - incomparable

- ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ (atyābaśyaka) - *essential*
 ଅସ୍ଥାୟୀ (asthāyī) - *temporary*
 ଅସ୍ଥିର (asthira) - *restless, uncertain*
 ଅତ୍ୟଧିକ (atyadhika) - *excessive*
 ଅନିଷ୍ଟକର (aniṣṭakara) - *injurious*
 ଅନିଶ୍ଚିତ (aniśchita) - *uncertain*
 ଅନୁପୟୁଳ୍ଲ (anupaṛjukta) - *unfit*
 ଅନୁଚ୍ଛିତ (anuchita) - *improper*
 ଅନ୍ଧ (andha) - *blind*
 ଅଧିକ (adhika) - *too much, excess*
 ଅନେକ (aneka) - *many*
 ଅଧୀର (adhīra) - *perplexed*
 ଅର୍ଦ୍ଧକ (arḍdheka) - *half*
 ଅନାବଶ୍ୟକ (anābaśyaka) - *unnecessary*
 ଅପବିତ୍ର (apabitra) - *impure*
 ଅସଭ୍ୟ (asabhya) - *uncivilised*
 ଅଶିକ୍ଷିତ (aśikṣita) - *illiterate*
 ଅବାନ୍ତର (abāntara) - *irrelevant*
 ଅବିଶ୍ୱାସୀ (abiśwāsī) - *unfaithful*
 ଅମାୟିକ (amāyika) - *simple, frank*
 ଅମୂଲ୍ୟ (amūlyya) - *priceless, precious*
 ଅଯୋଜ୍ଞିକ (aṛjauktika) - *irrational*
 ଅର୍ଜିତ (arjita) - *acquired*
 ଅଳୁଷୁଆ (alasuā) - *idle, lazy*
 ଅଳ୍ପ (alpa) - *inadequate*
 ଅସୁନ୍ଦର (asundara) - *indecent, ugly*

- ଅଶ୍ଲୀଳ (aślīla) - *obscene*
 ଅଶୁଦ୍ଧ (aśuddha) - *incorrect, impure*
 ଅସୀମ (asīma) - *boundless, endless*
 ଅସମ୍ଭବ (asambhaba) - *impossible*
 ଅଷ୍ଟିର (asthira) - *fickle*
 ଉତ୍ତମ (uttama) - *good/nice*
 ଉଡ଼ିତ (uddhata) - *arrogant*
 ଉଷ୍ମମ (uṣuma) - *warm*
 ଉର୍ବର (urbara) - *fertile*
 ଉଦାସୀନ (udāsīna) - *indifferent*
 ଉଜ୍ଜ୍ଵଳ (ujjwala) - *bright*
 ଉପକାରୀ (upakārī) - *useful*
 କୃତଜ୍ଞ (krutajña) - *grateful*
 କୃତଘ୍ନ (krutaghna) - *ungrateful*
 କାଳପନିକ (kālpanika) - *imaginary*
 କାଞ୍ଚା (kañchā) - *unripe, raw*
 କୃପଣ (krupaṇa) - *miserly*
 କୁଟିଳ (kuṭīla) - *hypocritical*
 ଖାନ୍ତି (khānti) - *pure, genuine*
 ଖୁଚୁରା (khuchurā) - *retail*
 ଗରମ (garama) - *hot*
 ଗର୍ବୀ (garbī) - *proud*
 ଗଭିର (gabhīra) - *deep*
 ଗରିବ (gariba) - *poor*
 ଗୁପ୍ତ (gupta) - *confidential, hidden*
 ଜ୍ଞାନୀ (jñānī) - *wise*

- ଚାନ୍ଚାଳ (chañchala) - *quick, fickle*
 ଚତୁର (chatura) - *clever*
 ଚୁଡ଼ାନ୍ତ (chūḍānta) - *final*
 ଚଲିତ (chalita) - *current*
 ଚିକ୍କଣ (chikkaṇa) - *smooth*
 ଚିରସ୍ଥାୟୀ (chirasthāyī) - *permanent*
 ଛୋଟ (chhoṭa) - *small*
 ଜଟିଳ (jatīla) - *complex*
 ଜନପ୍ରିୟ (janapriya) - *popular*
 ଜାଗ୍ରତ (jāgrata) - *awakened, vigilant*
 ତାଣ (tāṇa) - *hard*
 ତେରା (terā) - *squint-eyed*
 ଠିକ (thik) - *correct*
 ଦରୁଆ (daruā) - *timid*
 ଦେଙ୍ଗା (deṅgā) - *tall*
 ଢିଲା (ḍhilā) - *loose*
 ତରଳ (tarala) - *liquid*
 ତରୁଣ (taruṇa) - *youthful, juvenile*
 ଥଣ୍ଡା (thanḍā) - *cold*
 ଦୟାଳୁ (dayālu) - *kind-hearted*
 ଦାମ୍ଭିକ (dāmbhika) - *haughty, imperious*
 ଦୂର୍ଗନ୍ଧ (durgandha) - *rancid*
 ଦୂର୍ବଳ (durbala) - *weak*
 ଦୂର୍ଦ୍ଦାନ୍ତ (durddānta) - *uncontrollable*
 ଦକ୍ଷ (dakṣa) - *expert, skilled*
 ଦରକାରୀ (darakārī) - *useful*

- ଦୂଷିତ (dūṣita) - *impure, polluted*
 ଦୋଷୀ (doṣī) - *guilty*
 ଧନୀ (dhani) - *rich, affluent*
 ଧଳା (dhalā) - *white, bright*
 ଧାର୍ମିକ (dhārmika) - *righteous, pious*
 ଧୀର (dhīra) - *slow, patient*
 ନଗ୍ନ (nagna) - *naked, nude*
 ନମ୍ର (namra) - *humble*
 ନରମ (narama) - *soft*
 ନାଲିଆ (nāliā) - *red*
 ନୀରସ (nīrasa) - *insipid, juiceless*
 ନିଷ୍ଠୁର (niṣṭhura) - *cruel*
 ନିର୍ବୋଧ (nirbodha) - *stupid*
 ନିଃସ୍ଵ (nihswa) - *poor, destitute*
 ନିୟମିତ (niyamita) - *regular*
 ନିଳ (nila) - *blue*
 ନିର୍ଦ୍ଦୟ (nirddaya) - *unkind*
 ନିର୍ଭୀକ (nirbhīka) - *audacious, fearless*
 ନିଚ (nīcha) - *mean, lowly*
 ନୃତନ (nūtana) - *new*
 ପବିତ୍ର (pabitra) - *sacred*
 ପାଗଳ (pāgaḷa) - *mad*
 ପାଚିଲା (pāchilā) - *ripe, grey*
 ପଚା (pachā) - *rotten, stale*
 ପରିଶ୍ରମୀ (pariśramī) - *laborious, hardworking*
 ପିଲାଳିଆ (pilāliā) - *childish*

- ପିତା (pitā) - *bitter*
 ପାତିତ (pātita) - *sickly, suffered*
 ପୁରୁଣୀ (puruṇā) - *old*
 ପୈତ୍ରକ (paitruka) - *ancestral*
 ପ୍ରସିଦ୍ଧ (prasiddha) - *famous*
 ପ୍ରାଥମିକ (prāthamika) - *primary*
 ପ୍ରିୟ (priya) - *dear*
 ବଡ଼ (baḍa) - *big*
 ବଣ୍ଣାଆ (banuā) - *wild*
 ବାସୀ (bāsī) - *stale*
 ବିବିଧ (bibidha) - *various, miscellaneous*
 ବିଶ୍ୱାସୀ (biśvāsī) - *faithful*
 ଭୀରୁ (bhīru) - *timid*
 ମୂଲ୍ୟବାନ (mūlyabāna) - *precious*
 ଯୋଗ୍ୟ (jogya) - *worthy*
 ଶୂନ୍ୟ (śūnya) - *empty, void*
 ସରଳ (sarala) - *simple*
 ସହଜ (sahaja) - *easy*
 ସନ୍ଦିଗ୍ଧ (sandigdha) - *doubtful, suspicious*
 ସାହସୀ (sāhasī) - *brave*
 ସ୍ଵାଧୀନ (swādhīna) - *independent*
 ସାମୁଦ୍ରିକ (sāmudrika) - *marine*
 ସୁନ୍ଦର (sundara) - *handsome, beautiful*
 ହାଲୁକା (hālukā) - *light*
 କ୍ଷୀଣ (kṣīṇa) - *feeble*
 କ୍ଷୁଦ୍ରିତ୍ତ (kṣudhārtta) - *hungry*

4. Conjunctions : ଅବ୍ୟୟ (abyaya)

A conjunction is a word that joins together words, clauses etc.

Example- ଓ, ଏବଂ (o, ebaṁ) and some examples are given below :

କିନ୍ତୁ (kintu) - *but*

କିମ୍ବା (kimbā) - *or*

ଆଗରୁ (āgaru) - *before*

ପରେ (pare) - *after*

ଯଦି (Jadi) - *if*

ଯଦିଓ (Jadio) - *though*

ତଥାପି (tathāpi) - *yet, still*

ଯେଉଁଠି (jeuñṭhi) - *where*

ଯାହାକି (jāhāki) - *that*

ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ (parjyanta) - *till*

କାରଣ (kāraṇa) - *because*

କ'ଣ ପାଇଁ/କାହିଁକି (kaṇa paīñ/kāhiñki) - *why*

ଆହୁରି (āhuri) - *and / also*

ଓ/ଏବଂ (o/ebaṁ) - *and*

ପାଇଁ (pāiñ) - *for*

1. ରାମ ଯାଇଅଛି ଓ ମଧୁ ଆସିଅଛି । rāma jaiachhi o madhu āsiachhi.

Rama has gone and Madhu has come.

2. ମୁଁ ତାଙ୍କୁ ଡାକିଲି, କିନ୍ତୁ ସେ ଶୁଣିଲେ ନାହିଁ । muñ tāṅku ḍākili, kintu se ūṇile nāhiñ. *I called him but he did not hear me.*

3. ସାତ ଏବଂ ପାଞ୍ଚ ମିଶିଲେ ବାର ହୁଏ । sāta ebaṁ pāñcha miśile bāra hue. *Seven and five make twelve.*

4. ସୀତା ଓ ଗୀତା ପରମ ବନ୍ଧୁ । sītā o gītā parama bandhu. *Seeta and Geeta are great friends.*

5. Verb : କ୍ରିୟା (kriyā)

A verb is a saying-word or telling-word indicating what somebody or something does, what state somebody or something is in or which is becoming of something or somebody. In the following sentences of Odiā, the verbs are given in bold letters, as :

ମୁଁ ଖାୟ (muñ khāe) - *I eat.*

ସେ ପଡ଼େ (se padhe) - *He reads.*

ବାଲକମାନେ ଖେଳଦି (bālakamāne khelanti) - *Boys play.*

ବାଲିକାମାନେ ଗାଆନ୍ତି (bālikāmāne gāānti) - *Girls sing.*

In the above sentences **khāe** (ଖାୟ), **padhe** (ପଡ଼େ), **khelanti** (ଖେଳଦି) and **gāānti** (ଗାଆନ୍ତି) are finite verbs.

In Odiā, verbs change their forms according to the numbers and persons of the Nominative; as :-

1) According to Number :-

bālakaṭi paḍhuachhi (ବାଲକଟି ପଡ଼ୁଅଛି) - *The boy is reading.*

bālikaṭi kheluachhi (ବାଲିକାଟି ଖେଳୁଅଛି) - *The girl is playing.*

bālakamane paḍhuachhanti (ବାଲକମାନେ ପଡ଼ୁଅଛନ୍ତି) - *The boys are reading.*

bālikamane kheluachhanti (ବାଲିକାମାନେ ଖେଳୁଅଛନ୍ତି) - *The girls are playing.*

2) According to Person :-

muñ khāuachhi (ମୁଁ ଖାଉଅଛି) - *I am eating.*

āmbhemāne khāuachhu (ଆମେମାନେ ଖାଉଅଛୁ) - *We are eating.*

tu khāuachhu (ତୁ ଖାଉଅଛୁ) - *You are eating. (intimate)*

tume paḍhuachha (ତୁମେ ପଡ଼ୁଅଛ) - *You are reading.*

tumbhemāne paḍhuachha (ତୁମେମାନେ ପଡ଼ୁଅଛ) - *You are reading.*

āpañamāne padhuachhanti (ଆପଣମାନେ ପଡ଼ୁଅଛନ୍ତି) - *You are reading. (polite)*

se jāuachhi (ସେ ଯାଉଅଛି) - *He is going.*

semāne jāuachhanti (ସେମାନେ ଯାଉଅଛନ୍ତି) - *They are going.*

Incomplete Verbs of Odia :

(ଅସମାପିକା କ୍ରିୟା : asamāpikā kriyā)

In Odia, this category of verbs are formed / constituted by adding i (ଇ) to the principal verb; as -

Khāikari bulibāku jāa (ଖାଇକରି ବୁଲିବାକୁ ଯାଅ) - *after taking meal go for a walk.*

Padhisāri biśrāma nia (ପଡ଼ିସାରି ବିଶ୍ରାମ ନିଆ) - *after completing your study, take rest.*

In the above sentences khāikari, padhisāri are examples of Incomplete Verbs.

Causative Verbs

(ପ୍ରେରଣାର୍ଥକ କ୍ରିୟା : Preranārthaka kriyā)

In Odia, this category of Verbs are formed / constituted by adding ା (ଔ) to the principal verb first, then the tense suffix symbol is added to it basing upon the person etc; as:-

se gotie chiṭhi tuma dwārā lekhāichhi (ସେ ଗୋଟିଏ ଚିଠି ତୁମ ଦ୍ୱାରା ଲେଖାଇଛି) - *He has made you write a letter.*

muñ e kāmaṭi tāñkadwārā karāibi (ମୁଣ୍ଡ ଏ କାମଟି ତାଙ୍କଦ୍ୱାରା କରାଇବି) - *I shall make him do this work.*

Some other formation of Causative Verbs in Odia :-

Odia verb

karibā (କରିବା)
to do

Causative forms

karāibā (କରାଇବା)
to make anyone do

debā (দেবা)	diāibā (ଦିଆଇବା)
to give	to make anyone give
paḍhibā (ପଡ଼ିବା)	paḍhāibā (ପଡ଼ାଇବା)
to read	to make anyone read
dhoibā (ধୋଇବା)	dhuāibā (ଧୂଆଇବା)
to wash	to make anyone wash

Some Common Verbs of Odia

ଆଣିବା (āṇibā) - <i>to bring</i>	ଗାଇବା (gāibā) - <i>to sing</i>
ଆସିବା (āsibā) - <i>to come</i>	ଗାଲିଦେବା (gālidebā) - <i>to abuse</i>
ଉଠିବା (uṭhibā) - <i>to rise, to get up</i>	ଚଢ଼ିବା (chad̄hibā) - <i>to climb</i>
ଓଳେଇବା (oleibā) - <i>to sweep</i>	ଚାଲିବା (chālibā) - <i>to move, to walk</i>
ଓହ୍ଲାଇବା (olhāibā) - <i>to get down, to climb down</i>	ଛାପିବା (chhāpibā) - <i>to print</i>
କରିବା (karibā) - <i>to do</i>	ଛିଙ୍ଗିବା (chhiṅkibā) - <i>to sneeze</i>
କହିବା (kahibā) - <i>to speak</i>	ଜାଣିବା (jāṇibā) - <i>to know</i>
କାଟିବା (kāṭibā) - <i>to cut</i>	ଝୁଲିବା (jhulibā) - <i>to swing</i>
କିଣିବା (kiṇibā) - <i>to buy</i>	ଟାଣିବା (ṭāṇibā) - <i>to draw, to pull</i>
ଖାଇବା (khāibā) - <i>to eat</i>	ଠକିବା (ṭhakibā) - <i>to cheat</i>
ଖେଳିବା (kheleibā) - <i>to play</i>	ଡାକିବା (dākibā) - <i>to call out</i>
ଖୋଜିବା (khojibā) - <i>to search</i>	ଡାଳିବା (dāl̄ibā) - <i>to pour</i>
ଖୋଲିବା (kholibā) - <i>to dig</i>	ଡାଢ଼ିବା (daud̄ibā) - <i>to drive out</i>
ଖୋଲିବା (kholibā) - <i>to open</i>	ଦଉଡ଼ିବା (dauḍibā) - <i>to run</i>
ଗଢ଼ିବା (gaḍhibā) - <i>to build</i>	ଦେଖିବା (dekhibā) - <i>to see, to view</i>
ଗଣିବା (gan̄ibā) - <i>to count</i>	
ଗପିବା (gapibā) - <i>to gossip</i>	ଦେବା (debā) - <i>to give</i>

ଧରିବା (dharibā) - to catch, to hold	ବାନ୍ଧିବା (bāndhibā) - to bind, to fasten
ଧୋଇବା (dhoibā) - to wash	ବୁଝିବା (bujhibā) - to understand, to comprehend
ନାଚିବା (nāchibā) - to dance	ଭାଙ୍ଗିବା (bhāṅgibā) - to break
ନେବା (nebā) - to take	ଭାବିବା (bhābibā) - to think
ପକାଇବା (pakāibā) - to drop	ଭାସିବା (bhāsibā) - to float
ପଢ଼ିବା (paḍhibā) - to read	ମାଜିବା (mājibā) - to polish
ପାଇବା (pāibā) - to obtain	ମାପିବା (māpibā) - to measure
ପିଇବା (piibā) - to drink	ଯିବା (jibā) - to go
ପିଟିବା (piṭibā) - to beat	ରଞ୍ଜିବା (rakhibā) - to keep
ପିଣ୍ଡିବା (pindhibā) - to wear	ରହିବା (rahibā) - to stay
ପୋଷିବା (poṣibā) - to tame, to adopt	ରାନ୍ଧିବା (rāndhibā) - to cook
ଫେରାଇବା (pherāibā) - to pay-back	ଲୁଚାଇବା (luchāibā) - to hide
ଫେରିଆସିବା (pheriāsibā) - to return	ଲେଖିବା (lekhibā) - to write
ଫୋପାଡ଼ିବା (phopāḍibā) - to throw	ଶୁଣିବା (śuṇibā) - to hear, to listen
ବସିବା (basibā) - to sit	ଶୋଇବା (śoibā) - to sleep
ବାଟିବା (bāṭibā) - to pestle	ସହ୍ୟକରିବା (sahyakaribā) - to tolerate
	ହଳେଇବା (haleibā) - to swing
	ହସିବା (hasibā) - to laugh

6. Conjugation of Verbs (The uses of the Tenses)

କାଳ ଅନୁସାରେ କ୍ରିୟାରୂପ : kāla anusāre kriyārūpa

1. Present Indefinite Tense - ବର୍ତ୍ତମାନ ଶୁଦ୍ଧ (barttamāna Śuddha)

1st person (ପ୍ରଥମ ପୁରୁଷ : Prathama Puruṣa)

Singular (ୱକବଚନ : ekabachana) Plural (ବହୁବଚନ : bahubachana)

ମୁଁ ଖାଏ (muñ khāe)

ଆମେମାନେ ଖାଉ (āmbhemāne khāu)

-I eat.

- we eat.

2nd person (ଦ୍ୱିତୀୟ ପୁରୁଷ : dwitiya Puruṣa)

ତୁ ଖାଆ (tu khāā) - you eat (intimate)

ତୁମେ ଖାଆ (tume khāā)

ତୁମେମାନେ ଖାଆ (tumbhemāne khāā)

- you eat.

- you eat.

ଆପଣ ଖାଆନ୍ତି (āpanā khāānti)

ଆପଣମାନେ ଖାଆନ୍ତି (āpanāmāne khāānti)

- you eat.

- you eat. (polite)

3rd perspm (ତୃତୀୟ ପୁରୁଷ : trutiya Puruṣa)

ସେ ଖାଏ (se khāe) -

ସେମାନେ ଖାଆନ୍ତି (semāne khāānti) -

he/she eats.

they eat.

ସେ ଖାଆନ୍ତି (se khāānti) -

ସେମାନେ ଖାଆନ୍ତି (semāne khāānti) -

he/she eats. (polite)

they eat. (polite)

2. Present continuous tense - ବର୍ତ୍ତମାନ ଅସମନ୍ତି (barttamāna asampanna) :

1st Person (ପ୍ରଥମ ପୁରୁଷ : Prathama Puruṣa)

ମୁଁ ଖାଉଅଛି (muñ khāuachhi)

ଆମେମାନେ ଖାଉଅଛି (āmbhemāne

- I am eating

khāuachhu) - we are eating.

2nd person (ଦ୍ୱିତୀୟ ପୁରୁଷ : dwitiya puruṣa)

ତୁ ଖାଉଅଛୁ (tu khāuachhu)

- you are eating. (intimate)

ତୁମେ ଖାଉଅଛ (tume khāuachha)
- you are eating.

ଆପଣ ଖାଉଅଛନ୍ତି (āpana
khāuachhanti) - you are eating. (polite)

3rd person (ତୃତୀୟ ପୁରୁଷ : trutīya Puruṣa)

ସେ ଖାଉଅଛି (se khāuachhi)
- he/she is eating.

ସେ ଖାଉଅଛନ୍ତି (se khāuachhanti)
- he/she is eating. (polite)

3. Present Perfect tense - ବାର୍ତ୍ତମାନ ସମନ୍ତି (barṭtamāna sampanna)

First Person (ପ୍ରଥମ ପୁରୁଷ : Prathama Puruṣa)

Singular (ଏକବଚନ : ekabachana)
ମୁଁ ଖାଇଅଛି (muñ khāiachhi)
I have eaten.

Plural (ବହୁବଚନ : bahubachana)
ଆମେମାନେ ଖାଇଅଛୁ (āmbhe māne
khāiachhu) - we have eaten.

2nd Person (ଦ୍ୱିତୀୟ ପୁରୁଷ : dwitīya puruṣa)

ତୁ ଖାଇଛୁ (tu khaichhu)
- You have eaten. (intimate)

ତୁମେ ଖାଇଅଛ (tume khāiachha)
- you have eaten.

ଆପଣ ଖାଇଅଛନ୍ତି (āpana khāiachhanti)
- you have eaten (polite).

3rd Person (ତୃତୀୟ ପୁରୁଷ : trutīya puruṣa)

ସେ ଖାଇଅଛି (se khāiachhi) -
he/she has eaten.
ସେ ଖାଇଅଛନ୍ତି (se khāiachhanti)
he/she has eaten (polite).

ସେମାନେ ଖାଇଅଛି (semāne
khāiachhanti) - they have eaten.
ସେମାନେ ଖାଇଅଛନ୍ତି (semāne
khāiachhanti) - they have eaten (polite).

b. Past Tense:

1. Past Indefinite Tense (අඳාඟ සුද්ධ : atīta ūddha)

First Person (පුත්‍ර පුරුෂ : Prathama puruṣa)

Singular (එකබචන : ekabachana) Plural (බහුබචන : bahubachana)

මුශ්‍යාකලි (muñ khāili) - ආමේමානේ ඖාකලු (āmbhemāne khāilu)
I ate. - we ate.

2nd Person (දිඡාඟ පුරුෂ : dwitiya puruṣa)

තු /තුමේ / ඖාකලු/ූකළ (tu/tume/ khāilu/khāila)- you ate.
ආපණ ඖාකලේ (āpañā khāile) ආපණමානේ ඖාකලේ (āpañamāne khāile) - you ate (polite).

3rd Person ඉඡාඟ පුරුෂ : trutiya puruṣa

සේ ඖාකලා (se khāilā) එමානේ ඖාකලේ (semāne khāile)
he/she ate. they ate.
සේ ඖාකලේ (se khāile) එමානේ ඖාකලේ (semāne khāile)
he/she ate (Polite). they ate (Polite).

2. Past Continuous Tense අඳාඟ අසපනු (atīta asampanna) :

First Person (පුත්‍ර පුරුෂ : Prathama Puruṣa)

මුශ්‍යාඇථිලි (muñ khāuthili) ආමේමානේ ඖාඇථිලු (āmbhemāne khāuthili) - I was eating. we were eating.

2nd Person (දිඡාඟ පුරුෂ : dwitiya Puruṣa)

තු ඖාඇථිලු (tu khāuthili)
- you were eating. (intimate)
තුමේ ඖාඇථිල (tume khāuthila) තුමේමානේ ඖාඇථිල (tumbhemāne khāuthila) - you were eating.
- you were eating.
ආපණ ඖාඇථිලේ (āpañā khāuthile) ආපණමානේ ඖාඇථිලේ (āpañamāne khāuthile) - you were eating. (polite)
- you were eating. (polite)

Third Person (ඉතුයේ පුරුෂ) : trutīya puruṣa

Singular (අකබන : ekabachana) Plural (බහුබන : bahubachana)

වෙ ගාඛථිලා (se khāuthilā)

වෙමානේ ගාඛථිලේ (semāne khāuthile)

-he/she was eating

-they were eating.

වෙ ගාඛථිලේ (se khāuthile) -

වෙමානේ ගාඛථිලේ (semāne khāuthile)

he/she was eating (polite).

they were eating (polite).

3. Past Perfect Tense - අභ්‍ය සපන් (atīta sampanna) :

1st Person (ප්‍රථම පුරුෂ) : Prathama Puruṣa)

දු ගාඛථිලි (muñ khāithili)

ආම්බෙමානේ ගාඛථිලු (āmbhemāne

I had eaten.

khāithili) - we had eaten.

2nd Person (දිඟය පුරුෂ) : dwitīya puruṣa) :

තු ගාඛථිලු (tu khāithili) -

you had eaten. (intimate)

තුමේ ගාඛථිල (tume khāithila)

තුම්බෙමානේ ගාඛථිල (tumbhemāne

you had eaten.

khāithila) - you had eaten.

ආපණ ගාඛථිලේ (āpaṇa khāithile)

ආපණමානේ ගාඛථිලේ (āpaṇamāne

you had eaten (Polite).

khāithile) - you had eaten. (Polite)

3rd Person (ඉතුයේ පුරුෂ) : trutīya puruṣa)

වෙ ගාඛථිලා (se khāithilā)

වෙමානේ ගාඛථිලේ (semāne khāithile)

-he/she had eaten.

-they had eaten.

වෙ ගාඛථිලේ (se khāithile)

වෙමානේ ගාඛථිලේ (semāne khāithile)

he/she had eaten. (Polite)

they had eaten. (Polite)

C. Future Tense - ඔබිස්යත සුද්ධ (bhabis̄yata ūddha) :

1. Future Indefinite Tense (සුද්ධ ඔබිස්යතකාල : ūddha bhabis̄yata kāla)

1st Person (පුථම පුරුෂ : Prathama puruṣa)

මුෂ් ඖැඹි (muñ khāibi)	ଆමේමානේ ඖැඹු (āmbhe māne khāibu) - <i>I shall/will eat.</i>
------------------------	---

2nd Person - (දිග්ධාය පුරුෂ : dwitīya puruṣa) :

තු ඖැඹු (tu khāibu)	තුමේමානේ ඖැඹු (tumbhemāne khāiba) - <i>you shall/will eat. (intimate)</i>
තුමේ ඖැඹු (tume khāiba)	තුමේමානේ ඖැඹු (tumbhemāne khāiba) - <i>you will eat.</i>
අපණ ඖැඹු (āpaṇa khāibe) -	අපණමානේ ඖැඹු (āpaṇamāne khāibe) - <i>you shall/will eat. (Polite)</i>
-	-

3rd Person (දිග්ධායපුරුෂ : trutiya puruṣa)

සේ ඖැඹු (se khāiba)	සෙමානේ ඖැඹු (semāne khāibe)
- <i>he/she will eat.</i>	- <i>they will eat.</i>
සේ ඖැඹු (se khāibe)	සෙමානේ ඖැඹු (semāne khāibe)
- <i>he/she will eat. (Polite)</i>	- <i>they will eat. (Polite)</i>

2. Future Continuous Tense - ඔබිස්යත අසපනු (bhabis̄yata asampanna) :

1st Person (පුථම පුරුෂ : Prathama puruṣa)

මුෂ් ඖැඹුතිඩි (muñ khāuthibi) -	ଆමේමානේ ඖැඹුතිඩු (āmbhemāne khāuthibu) - <i>I shall be eating.</i>
---------------------------------	--

2nd Person (දිග්ධාය පුරුෂ : dwitīya puruṣa)

තු/තුමේ ඖැඹුතිඩු/ශාඛිඩි (tu/tume khāuthibu/khāuthiba)	තුමේමානේ ඖැඹුතිඩු (tumbhemānekhāuthiba) <i>you will be eating.</i>
--	--

ଆପଣ ଖାଉଥିବେ (āpaṇa khāuthibe) - you will be eating. (Polite)

3rd Person (ଡୃତୀୟ ପୁରୁଷ : trutīya puruṣa)

ସେ ଖାଉଥିବ (se khāuthiba)

- he/she will be eating.

ସେ ଖାଉଥିବେ (se khāuthibe)

he/she will be eating. (Polite)

ଆପଣମାନେ ଖାଉଥିବେ (āpaṇamāne khāuthibe) - you will be eating. (Polite)

ସେମାନେ ଖାଉଥିବେ (semane khāuthibe)

- they will be eating.

ସେମାନେ ଖାଉଥିବେ (semāne khāuthibe)

they will be eating. (Polite)

3. Future Perfect Tense - ଭବିଷ୍ୟତ ସମନ୍ତ୍ବନ୍ଧ (bhabiṣyata sampanna) :

1st Person (ପ୍ରଥମ ପୁରୁଷ : Prathama Puruṣa)

ମୁଁ ଖାଇଥିବି (muñi khāithibi)

- I shall have eaten.

ଆମେମାନେ ଖାଇଥିବୁ (āmbhemāne khāithibu)

- we shall have eaten.

2nd Person (ଦ୍ୱିତୀୟ ପୁରୁଷ : dwitīya puruṣa)

ତୁ /ତୁମେ ଖାଇଥିବୁ/ ଖାଇଥିବ

(tu/tume khaithibu/khāithiba)

you shall/will have eaten.

ଆପଣ ଖାଇଥିବେ (āpaṇa khāithibe)

you shall/will have eaten. (Polite)

ତୁମେମାନେ ଖାଇଥିବ

(tumbhemāne khāithiba)

you shall have eaten.

ଆପଣମାନେ ଖାଇଥିବେ (āpaṇamāne khāithibe)

- you shall/will have eaten.

3rd Person (ଡୃତୀୟ ପୁରୁଷ : trutīya puruṣa)

ସେ ଖାଇଥିବ (se khāithiba)

he/she will have eaten.

ସେ ଖାଇଥିବେ (se khāithibe)

he/she will have eaten. (Polite)

ସେମାନେ ଖାଇଥିବେ (semāne khāithibe)

they will have eaten.

ସେମାନେ ଖାଇଥିବେ (semene khāithibe)

they will have eaten. (Polite)

D. Imperative (ଅନୁଷ୍ଠାନ ବା ଆଦେଶ : anujñā bā ādeśa) :

ତୁମେ ଖାଆ (tume khāa) - you eat.

ତୁମେ ସେଠାକୁ ଯାଆ (tume sethāku jāa) - you go there.

ରେ□ ଉପରେ ଠିଆ ହୁଆ (beñcha upare thiā hua) - stand up on the bench.

ଗୋଟେ ବହିଟି ଦିଆ (mote behiṭi dia) - give me the book.

ଆପଣ ଭିତରେ ଆସନ୍ତୁ (āpaṇa bhitaraku āsantu) - you come in.

7. Number : ବଚନ (bachana)

Odiā has two numbers : ekabachana = singular and bahubachana = plural.

There are certain norms for changing a singular noun to plural form. These rules are generally very simple and easy. eg.

<u>Singular</u>	<u>Plural</u>
(ୱକବଚନ : eka bachana)	(ବହୁବଚନ : bahu bachana)
କେଡ଼େଦିନ ? (kete dina ?)	କେଡ଼ୋଟି ପିଲା ? (ketoṭi pilā ?)
How many days ?	How many childern ?
ଗୋଟିଏ କମଳା (goṭie kamalā)	ଗୋଟିଏ ପିଲା (goṭie pilā)
One orange	One child
ଆଠଟି କମଳା (āṭhaṭi kamalā)	ଦୁଇଟି ଝିଆ (duiṭi jhia)
Eight oranges	Two daughters
ବହୁତ କମଳା (bahuta kamalā)	ବହୁତ ପିଲା (bahuta pilā)
Many oranges	Many children

But this rule operates when one specifies a more or less explicit numbers (one, two, many / how many). In the general for unspecified plural, an ending is necessary. These endings vary in case of human beings and others, both other living beings and non-living beings. Some plural endings are - mane (ମାନେ), guḍika (ଗୁଡ଼ିକ), pala (ପଳ), gaṇa (ଗଣ) etc. singular endings are ṭi (ତି), ṭie (ତିଏ), ṭa (ତା), jaṅaka (ଜଙ୍କା) etc.

Human beings :

ପୁରୁଷମାନେ (puruṣamāne)	ଚତେଇଗୁଡ଼ିକ (chadhei guḍika)
- Men	- Birds
ବାଲକମାନେ (balaka māne)	ଗାଇଗୁଡ଼ିକ (gāī guḍika)
- Boys	- Cows
ବାଳିକାମାନେ (bālīkāmāne)	ହଂସଗୁଡ଼ିକ (haṁsa guḍika)
- Girls	- Swans
ଲୋକମାନେ (lokamāne)	ତାରାଗୁଡ଼ିକ (tārā guḍika)
- People	- Stars
ନାରୀମାନେ (nārīmāne)	ଘରଗୁଡ଼ିକ (ghara guḍika)
- Women	- Houses
ଝିଆମାନେ (jhiamāne)	ମାଙ୍କଡ଼ଗୁଡ଼ିକ (mankadaguḍika)
- Girls	- Flock of monkeys

Others :

8. Gender-ଲିଙ୍ଗ (liṅga)

There are three types of genders in Odiā Language.

They are :

- (i) *Masculine gender* : ପୁଣିଲିଙ୍ଗ (Pumliṅga)
- (ii) *Feminine gender* : ସ୍ତ୍ରୀଲିଙ୍ଗ (strīliṅga)
- (iii) *Neuter gender* : କ୍ଳୀବଲିଙ୍ଗ (Klībaliṅga)

For example :

- (i) Masculine gender : ବାପା (bāpā) - *father*, ଭାଇ (bhāi) - *brother*,
ବାଲକ (bālaka) - *boy*, ଅଜା (ajā) - *maternal grandfather*,
ଛାତ୍ର (chhātra) - *student*, ଷଣ୍ଡହ (ṣaṇḍha) - *bull*
- (ii) Feminine gender : ମାଆ (māā) - *mother*, ଭାଉଜ (bhāuja) -
sister in law, ବାଲିକା (bālikā) - *girl*, ଆଇ (āī) - *maternal
grandmother*, ଛାତ୍ରୀ (chhātrī) - *girl student*, ଗାଇ (gāī) - *cow* etc.
- (iii) Neuter gender : ବୃକ୍ଷ (brukṣa) - *tree*, ମାଟି (māti) - *soil*, ଇତା (itā) - *brick*, ପଥର (pathara) - *stone* etc.

Masculine gender in Odiā can be changed into feminine mostly in three ways. Such as :

- (i) by using suffixes
- (ii) by adding words of Feminine sense.
- (iii) by using corresponding feminine terms.

(i) Some Feminine forms by using / adding suffixes like :

(a) ଅଳ୍ପ (a) - (English meaning of these Odiā words remain almost unchanged in English feminine gender.)

Masculine

- ଶିଷ୍ୟ (śiṣya) - *disciple*
- ପ୍ରେମିକ (premika) - *lover*
- ଦୂଷ୍ଟ (duṣṭa) - *wicked man*

Feminine

- ଶିଷ୍ୟା (śiṣyā) - *lady disciple*
- ପ୍ରେମିକା (premikā) - *lady lover*
- ଦୂଷ୍ଟା (duṣṭā) - *wicked woman*

ମହାଶୟ (mahāśaya) - *sir*

ଯୋଗ୍ୟ (jogyā) - *eligible*

(b) ରୀ (ଠି) -

ରାକ୍ଷସ (rākṣasa) - *demon*

ମେଘ (meṇḍhā) - *sheep*

ହରିଣ (harīna) - *deer*

ଦେବ (deba) - *god*

ତରୁଣ (taruṇa) - *youngman*

ବନ୍ଧୁ (bandhu) - *male friend*

ଛାତ୍ର (chhātra) - *student*

ବୁଢ଼ୀ (buḍhā) - *old man*

(c) ଆଣୀ (ଅଣୀ)-

ଚାକର (chākara) - *male servant*

ଠାକୁର (ṭhākura) - *god*

ଡାକ୍ତର (dāktara) - *doctor*

ମାଲିକ (mālīka) - *master*

(d) ‘ଣୀ’ (ଣି)-

ସହରିଆ (sahariā) -

resident of a town (man)

ମଫାସଲିଆ (maphasaliā) -

resident of a village (man)

ଗୁଡ଼ିଆ (guḍiā) -

confectioner

ମହାଶ୍ୟା (mahāśayā) - *madam*

ଯୋଗ୍ୟା (jogyā) - *eligible (lady)*

ରାକ୍ଷସୀ (rākṣasī) - *demoness*

ମେଘୀ (meṇḍhī) - *female sheep, ewe*

ହରିଣୀ (hariṇī) - *doe*

ଦେବୀ (debī) - *goddess*

ତରୁଣୀ (taruṇī) - *young woman*

ବନ୍ଧୁବୀ (bāndhabī) - *female friend*

ଛାତ୍ରୀ (chhātrī) - *girl student*

ବୁଢ଼ୀ (buḍhī) - *old woman*

ଚାକରାଣୀ (chākarāṇī) - *maid servant*

ଠାକୁରାଣୀ (ṭhākurāṇī) - *goddess*

ଡାକ୍ତରାଣୀ (dāktarāṇī) - *lady doctor*

ମାଲିକାଣୀ (mālīkāṇī) - *mistress*

ସହରିଆଣୀ (sahariāṇī) -

resident of a town (woman)

ମଫାସଲିଆଣୀ (maphasaliāṇī) -

resident of a village (woman)

ଗୁଡ଼ିଆଣୀ (guḍiāṇī) -

lady confectioner

ନୋଲିଆ (noliā) -
fisherman
ମୂଳିଆ (mūliā) -
labourer
ବାୟା (bāyā) - *mad man*

(e) ‘ଉଣ୍ଡା’ (uṇḍī)-

ଅନ୍ଧ (andha) - *blind man*
ନାଗ (nāga) - *male cobra*
ଅସୁର (asura) - *male demon*
କନ୍ଧ (kandha) - *male Kondh*
କମାର (kamāra) -
blacksmith
ଗୋପାଳ (gopāla) -
cow-herd, cowherds-man

f) Feminine forms by changing the affix “ଅକ” (aka) into
“ଇକା” (ikā).

ଲେଖକ (lekhaka) - *writer*
ବାଳକ (bālaka) - *boy*
ନାୟକ (nāyaka) - *hero*
ଗାୟକ (gāyaka) - *singer*
ସଂପାଦକ (saṁpādaka) - *editor*
ପରିଚାଳକ (parichālaka)
- *manager*

II) Feminine forms by adding words of feminine sense.
ପୁଅପିଲା (puapilā) - *male child* ଝୀଅପିଲା (jhiapilā) - *female child*

ନୋଲିଆଣୀ (noliāñī) -
fisherwoman
ମୂଳିଆଣୀ (mūliāñī) -
lady labourer
ବାୟାଣୀ (bāyāñī) - *mad woman*

ଅନ୍ଧୁଣୀ (andhunī) - *blind woman*
ନାଗୁଣୀ (nāguṇī) - *female cobra*
ଅସୁରୁଣୀ (asurunī) - *female demon*
କନ୍ଧୁଣୀ (kandhunī) - *female Kondh*
କମାରୁଣୀ (kamāruṇī) -
wife of blacksmith
ଗୋପାଲୁଣୀ (gopāluṇī) -
lady cowherd, cowherds-woman

ଲେଖିକା (lekhikā) - *lady writer*
ବାଲିକା (bālikā) - *girl*
ନାୟିକା (nāyikā) - *heroine*
ଗାୟିକା (gāikā) - *lady singer*
ସଂପାଦିକା (saṁpādikā) - *Lady editor*
ପରିଚାଳିକା (parichālakā)
- *Lady manager*

ଅଣ୍ଟିରା ବାଛୁରୀ (an̄dirā bāchhurī) -	ମାଇ ବାଛୁରୀ (māi bāchhurī) -
male calf	female calf

(III) Feminine forms by using corresponding feminine terms as :

ପୁତ୍ର (putra) - son	କନ୍ୟା (kanyā) - daughter
ଶ୍ଵରୁର (śwaśura) - father in-law	ଶ୍ଵାଶୁ (śāśu) - mother in-law
ସ୍ଵାମୀ (swāmī) - husband	ସ୍ତ୍ରୀ (strī) - wife
ରାଜୀ (rājā) - king	ରାଣୀ (rāṇī) - queen
ଶଳୀ (salā) - brother in-law	ଶାଳୀ (sālī) - sister in-law
ମାମୁ/କକା (māmu/kakā) - uncle	ମାଇଁ/ଖୁଡ଼ୀ (māiñ/khudī) - aunt
ନନା/ବାପା (nanā/bāpā) - father	ବୋଉ/ମାଆ (bou/māā) - mother

9. Person (ପୁରୁଷ-Puruṣa)

Oḍiā has three types of persons ପୁରୁଷ (Purusa), eg. ପ୍ରଥମ ପୁରୁଷ (Prathama Puruṣa) - first person, ଦ୍ୱିତୀୟ ପୁରୁଷ (dviṭīya puruṣa) - second person and ତୃତୀୟ ପୁରୁଷ (trutīya puruṣa) - third person.

All nouns come under the category of ତୃତୀୟ ପୁରୁଷ (trutīya puruṣa) - third person except 'I' and 'you' pronouns.

First person - ମୁଁ (muñ) - I, ଆମେ (āme) - we (variants), ଆମ୍ବେ (āmbhe) - we, ଆମ୍ବେମାନେ (āmbhemāne) - we

Second person - ତୁ (tu) - you, ତୁମେ (tume) - you, ତୁମ୍ଭେମାନେ (tumbhemāne) - you, ଆପଣ (āpana) - you, ଆପଣମାନେ (āpaṇamāne) - you

Third person - ଏ (se) - he, ତାହା (tāhā) - that, ଯେ (je) - those, କିଏ (kie) - who, ସେମାନେ (semāne) - they, ଯେଉଁମାନେ (jēuñmāne) - those, କେଉଁମାନେ (keuñmāne) - who

10. Cases or case-endings (କାରକ ଓ ବିଭକ୍ତି - Kāraka o Bibhakti)

There are six Cases (କାରକ-kāraka) in Odīā. They are : Nominative (କାରକ-Kartā), Objective or Accusative (କର୍ମ-Karma), Instrumental (କରଣ-Karana), Dative (ସମ୍ପ୍ରଦାନ-Sampradāna), Ablative (ଅପାଦାନ-apādāna) and Locative (ଅଧିକରଣ - Adhikaraṇa).

In various cases stated above there are specific suffixes used as given below :

Case / Suffix	Case endings	
କାରକ ଓ ବିଭକ୍ତିର ନାମ (kāraka o bibhaktira nāma)	ବିଭକ୍ତିର ରୂପ (bibhaktira rupa)	
<hr/>		
	Singular	Plural
Nominative (କାରକ)		
ପ୍ରଥମା (Prathamā)	ଏ (e)	ଏମାନେ (emāne)
Objective or Accusative (କର୍ମ)		[to]
ଦ୍ୱିତୀୟା (dwitiyā)	କୁ, କୁ (ku, n̄ku)	ମାନଙ୍କୁ (mānaṅku)
Instrumental (କରଣ)		[by, with]
ତୃତୀୟା (Trutiyā)	ଦ୍ୱାରା (dwārā)	ମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା (mānaṅka dwara)
	ଦେଇ (dei)	ମାନଙ୍କ ଦେଇ (mānaṅka dei)
Dative (ସମ୍ପ୍ରଦାନ)		[to]
ଚତୁର୍ଥୀ (chaturthī)	କୁ, କୁ ku, n̄ku	ମାନଙ୍କୁ (mānaṅku)
Ablative (ଅପାଦାନ)		[from]
ପଞ୍ଚମୀ (panchamī)	ରୁ, ଠାରୁ (ru, ṭharu)	ମାନଙ୍କଠାରୁ (mānaṅka ṭhāru)
Possessive (ସମ୍ପଦ)		[of / 's]
ଷଷ୍ଠୀ (ṣaṣṭhī)	ର, ଙ୍କର (ra, n̄kara)	ମାନଙ୍କର (mānaṅkara)

Locative (ଅଠିକରଣ) [at / in / on / upon]

ସପ୍ତମୀ (saptamī) ରେ, ଠାରେ (re, ṭhāre) ମାନଙ୍କଠାରେ (mānaṅka ṭhāre)

Vocative (ସମୋଧନ) - ହେ, ଆହେ - hē, āhē ହେ, ଆହେ - hē, āhē

i) Nominative (କାରକ - Karttu Kāraka) :-

In a sentence the nominative case names the agent or one who does something ; as-

ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉଦୟ ହେଉଅଛନ୍ତି (Sūrjya udaya heu achhanti) - The sun is rising.

ବାଲକମାନେ ଖେଳୁଅଛନ୍ତି (bālakamāne kheluachhanti) - The boys are playing.

In the above two sentences the word ‘Sūrjya’ (ସୂର୍ଯ୍ୟ) and ‘bālakamāne’ (ବାଲକମାନେ) govern the verbs ‘udaya heuachhanti’ (ଉଦୟ ହେଉଅଛନ୍ତି) and ‘Kheluachhanti’ (ଖେଳୁଅଛନ୍ତି) respectively. These two ‘Sūrjya’ and ‘bālakamāne’ are called kartā (କାରକ) or the ‘doer’ of the sentence.

Some other examples :

ପିଲା ହସେ (pilā hase) - The baby laughs.

ମାଙ୍କଡ଼ ନାଚେ (māṅkada nāche) - The monkey dances.

ବାଘ ପାଣି ପିଏ (bāgha pāṇi pie) - The tiger drinks water.

ଗାଇ ଘାସ ଖାଏ (gāī ghāsa khāe) - The cow eats grass.

In the above sentences pilā (ପିଲା), māṅkada (ମାଙ୍କଡ଼), bāgha (ବାଘ), gāī (ଗାଇ) are in Nominative case (କାରକ).

In Odiā some Nominatives are also used in plural form by affixing plural suffixes like māne (ମାନେ), guḍika (ଗୁଡ଼ିକ), ‘gañā’ (ଗଣ) etc. as :-

ପିଲାମାନେ ଖେଳନ୍ତି (pilāmāne khelanti) - The children play.

କୁଆଗୁଡ଼ିକ ଶୁଖିଲା (kuaguḍika śukhilā) - The wells are dry.

ଛାତ୍ରଗଣ ବଣଭୋଜିରେ ବ୍ୟସ୍ତ ଅଛନ୍ତି (Chhātragaṇa bañabhojire byasta achhanti) - The students are busy in picnic.

ii) Objective case (କର୍ମକାରକ : Karma Kāraka) :-

In a sentence whatever is done or acted upon by the verb is known / called Objective Case (କର୍ମକାରକ). Generally, it is governed by a transitive verb, such as :-

ପ୍ରକାଶ ଗଞ୍ଚ ଲେଖୁଅଛି (Prakāśa galpa lekhuachhi) - Prakash is writing a story.

ରମେଶ ବହି ପଢୁଅଛି (Rameśa bahi paḍhuachhi) - Ramesh is reading a book.

କୃଷକ ଜମି ଚାଶୁଅଛି (Kruṣaka jami chaśuachhi) - The peasant is ploughing the field.

In the above sentences the word galpa (ଗଞ୍ଚ), bahi (ବହି), jami (ଜମି) are in objective Case, but no objective suffix is added to it.

In Odiā, the finite verb is generally used after the object ; i.e. ପ୍ରକାଶ ଗଞ୍ଚ ଲେଖୁଅଛି (Prakāsha galpa lekhuachhi), but in English the object is used after the verb, like 'Prakasha is writing a story'.

In Odiā, some verbs have two objects which are known as 'dwikarmaka' (ଦ୍ୱିକର୍ମକ), Such as :-

ଶିକ୍ଷକ ଛାତ୍ରମାନଙ୍କୁ ବ୍ୟାକରଣ ପଡ଼ାଉଛନ୍ତି (Śikṣaka chhātramānaṅku byākaraṇa paḍhāuchhanti). The teacher is teaching grammer to his students.

In the above sentence there are two objects - one is direct object (ମୂଳ୍ୟ କର୍ମ) and the other is indirect object (ଗୌଣ କର୍ମ). The direct object is 'byākaraṇa' (ବ୍ୟାକରଣ) and the indirect object is 'chhātra' (ଛାତ୍ର).

iii) Instrumental case (କରଣ କାରକ : Karaṇa kāraka) :-

In a sentence the instrumental case denotes something which helps in the completion of an act, such as :-

ତୁମ୍ଭ ଦ୍ୱାରା କିଛି ହେବ ନାହିଁ (tumbha dwārā kichhi heba nāhiñ) - Nothing will be done by you.

ହାତଦ୍ୱାରା କାମ କର (hātadwārā kāmakara) - Do the work with your hands.

ଚକ୍ଷୁ ଦେଇ ଦେଖ (chakṣudei dekha) - See with your eyes.

In the above sentences tuma/tumbha dwārā (ତୁମ୍ଭ/ତୁମ୍ଭ ଦ୍ୱାରା), hātadwārā (ହାତଦ୍ୱାରା), chakṣudei (ଚକ୍ଷୁଦେଇ) are instrumental cases. So in oḍiā dei (ଦେଇ), and dwārā (ଦ୍ୱାରା) are used as suffixes in instrumental cases.

iv) Dative case (ସମ୍ପଦାନ କାରକ: Sampradāna kāraka) :-

It denotes something to be given as unreserved gift which can not be taken back, as:-

ରାଜା ଗରିବ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ଧନ ଦେଲେ (Rājā gariba brāhmaṇamānaṅku dhana dele) - The king gave wealth to the poor brahmins.

Here in the sentence ‘to the poor brahmins’ (ଗରିବ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ) is in the dative case.

v) Ablative case (ଅପାଦାନ କାରକ / apādāna kāraka) :

If something is detached from another, then from which it is detached denotes Ablative case by adding ରୁ(ru) and ଠରୁ(ṭharu) as :

ଗଛରୁ ପଡ଼ ଝଡେ (gachharu patra jhade) - Leaves fall from trees.

ସର୍ପଠାରୁ ଭୟ ପାଆ ନାହିଁ (Sarpaṭhāru bhaya pāanāhiñ) - Do not get frightened from snake.

In the above sentences Gachharu (ଗଛରୁ), sarpa^ṭhāru (ସର୍ପଠାରୁ) are Ablative cases. So in Odiā ru (ରୁ) and ṭhāru (ଠାରୁ) are used as suffixes in Ablative Case.

vi) Possessive case (ସମ୍ବନ୍ଧ ପଦ : Sambandha Pada) :-

In Odiā, the Possessive Case (ସମ୍ବନ୍ଧ ପଦ : Sambadha Pada) and the Vocative Case (ସମ୍ବୋଧନ ପଦ : Sambodhana pada) are not taken as Cases (କାରକ : kāraka), as they have no relation with verbs in the sentence, as :

ଗୋପାଳର ବାପା ଯାଉଛନ୍ତି (Gopālara bāpā Jāuchhanti) - Gopal's father is going.

In the above sentence Gopālara (ଗୋପାଳର) has nothing to do with the verb 'Jāuchhanti' (ଯାଉଛନ୍ତି).

vii) Locative case (ଅଧିକରଣ କାରକ : adhikarana kāraka) :-

In Odiā, the Locative Case has the same relation with the verb as an adverb of place or time or matter. So there are three kinds of Locative Case (ଅଧିକରଣ କାରକ : adhikarana karaka).

- (a) Denoting time (କାଳାଧିକରଣ : kālādhikarana)
- (b) Denoting place (ସ୍ଥାନାଧିକରଣ : sthānādhikarana)
- (c) Denoting matter (ଭାବାଧିକରଣ: bhābādhikarana)

(a) Denoting time (କାଳାଧିକରଣ)

ସକାଳ ଆଠଟାରେ ଟ୍ରେନ ଛାଡ଼ିବ (sakāla āṭhaṭāre tren chhāḍiba)
- The train will leave at eight o'clock in the morning.

(b) Denoting place (ସ୍ଥାନାଧିକରଣ)

ପକ୍ଷୀଟି ଗଛରେ ବସିଅଛି । (pakṣīṭi gachhare basiachhi) - A bird is sitting on the tree.

(c) Denoting matter (ଭାବାଧିକରଣ)

ସେ ଗଣିତରେ ଅଦ୍ଵିତୀୟ (se gaṇitare advitīya) - He is without a second in mathematics.

ସକାଳେ = sakālē (sakāla + e) - in the morning

ଗଛରେ = gachhare (gachha + re) - on the tree

ଆଠଶାରେ = āṭhaṭāre (āṭhaṭā + re) - at eight o'clock

summary = re (ରେ) - in, on, at.

Mark : sit on the chair = ଚେଆରରେ ବସ (cheārare basa)

come in the evening = ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ଆସ (sandhyare āsa)

he is at Puri = ସେ ପୁରୀରେ ଅଛି (se purīre acchi)

viii) Vocative case (ସମ୍ମୋହନ ପଦ) :-

In Odia hē (ହେ), kiho (କିହୋ) are used as Vocative case (ସମ୍ମୋହନ ପଦ), as :

ହେ ଜଗନ୍ନାଥ ! ମୋର ଅପରାଧ କ୍ଷମା କରନ୍ତୁ (hē Jagannātha ! mora aparādha kṣamā karantu) - Oh Jagannath ! forgive my fault.

କିହୋ ! ତୁମେ ସେଠାରେ କ'ଣ କରୁଅଛ ? (kiho ! tumbhe sethāre kāna karuachha ?) - Hullo! What are you doing there ?

11. DECLENSION

ଶବ୍ଦରୂପ (sabdarūpa)

ଛାତ୍ର (chhātra) - student

1.Nominative - ଛାତ୍ର (chhātra)	ଛାତ୍ରମାନେ (chhātramāne)
- a student	- students
2. Objective - ଛାତ୍ରକୁ (chhātraku) -	ଛାତ୍ରମାନଙ୍କୁ (chhātramānañku) -
to a student	to students
3. Instrumental - ଛାତ୍ରଦ୍ୱାରା (chhātradwārā) -	ଛାତ୍ରମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା (chhātramānañkadwārā) -
by a student	by students
4. Dative - ଛାତ୍ରକୁ (chhātraku) -	ଛାତ୍ରମାନଙ୍କୁ (chhātramānañku) -
to a student	to students
5. Ablative - ଛାତ୍ରଠାରୁ (chhātrathāru) -	ଛାତ୍ରମାନଙ୍କଠାରୁ (chhātramānañkathāru) -
from a student	from students
6. Possesive - ଛାତ୍ରର (chhātrara) -	ଛାତ୍ରମାନଙ୍କର (chhātramānañkara) -
of a student	of students
7. Locative - ଛାତ୍ରଠାରେ (chhātrathāre) -	ଛାତ୍ରମାନଙ୍କଠାରେ (chhātramānañkathāre) -
in a student	in students
8. Vocative - ହେ ଛାତ୍ର ! (he chhātra) -	ହେ ଛାତ୍ରଗଣ ! (he chhātragaṇa) -
oh student !	oh students !

PRONOMINAL WORDS

ସର୍ବନାମ ପଦ (sarbanāma pada)

ମୁଣ୍ଡ (muñ) First person

Singular

Plural

1. Nominative - ମୁଣ୍ଡ (muñ) -	ଆମୋମାନେ/ଆମେମାନେ
I	(āmēmāne/āmbhenmāne) -We

2. Objective - ମୋତେ (mote) -
me
ଆମମାନଙ୍କୁ/ଆମ୍ବମାନଙ୍କୁ (āmamānañku /āmbhamānañku) - us
3. Instrumental - ମୋ ଦ୍ୱାରା (mo dwārā)
- by me
ଆମଦ୍ୱାରା/ଆମ୍ବମାନଙ୍କେଦ୍ୱାରା (āmadwārā/āmbhamānañkadwārā) - by us
4. Dative - ମୋଟେ (mote) -
to me
ଆମମାନଙ୍କୁ/ଆମ୍ବମାନଙ୍କୁ (āmamānañku/āmbhamānañku) - to us
5. Ablative - ମୋଠାରୁ (mo ṭhāru) -
from me
ଆମମାନଙ୍କୋଠାରୁ/ଆମ୍ବମାନଙ୍କୋଠାରୁ (āmamānañkathāru/āmbhamānañkathāru) - from us
6. Possesive - ମୋର (mora) -
mine
ଆମମାନଙ୍କର/ଆମ୍ବମାନଙ୍କର (āmamānañkara/āmbhamānañkara) - our/ours
7. Locative - ମୋଠାରେ (mo ṭhāre) -
in me
ଆମମାନଙ୍କୋଠାରେ/ଆମ୍ବମାନଙ୍କୋଠାରେ (āmamāñkathāre/āmbhamānañkathāre) - in us

ତୁ (tu) you - 2nd person

- | <u>Singular</u> | <u>plural</u> |
|---|---|
| 1.Nominative - ତୁ/ତୁମେ/ତୁମେ
(tu/tume/tumbhe) - you | ତୁମେମାନେ/ତୁମେମାନେ
(tumemāne/tumbhemāne) - you |
| 2. Objective - ତୁମକୁ/ତୁମ୍ଭକୁ
(tumaku/tumbhaku)
- to you | ତୁମମାନଙ୍କୁ/ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ
(tumamānañku/tumbhamānañku)
- to you |
| 3. Instrumental - ତୋଦ୍ୱାରା/ତୁମ୍ଭଦ୍ୱାରା
(todwārā/tumbhadwārā)
- by you | ତୁମମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା/ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା (tumam-āñkadwārā/tumbhamānañkadwārā)
- by you |

4. Dative - ତୁମକୁ/ତୁମ୍ଭକୁ (tumaku/tumbhaku) -	ତୁମମାନଙ୍କୁ/ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୁ (tumamāñku/tumbhamānañku) -
to you	to you
5. Ablative - ତୋଠାରୁ/ତୁମ୍ଭାଠାରୁ (toṭhāru/tumbhaṭhāru) -	ତୁମମାନଙ୍କୀରୁ/ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୀରୁ (tumamāñkaṭhāru/tumbhamānañkaṭhāru) -
from you	from you
6. Possesive - ତୋର/ତୁମ୍ଭର (tora/tumbhara) -	ତୁମମାନଙ୍କର/ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କର (tumamānañkara/tumbhamānañkara) -
your; yours	your; yours
7. Locative - ତୋଠାରେ/ତୁମ୍ଭାଠାରେ (toṭhāre/tumbhaṭhāre) -	ତୁମମାନଙ୍କୀରେ/ତୁମ୍ଭମାନଙ୍କୀରେ (tumamāñkaṭhāre/tumbhamānañkaṭhāre) -
in you	in you

ସେ (se) he - third person

1.Nominative - ସେ (se) - he/she	ସେମାନେ (semāne) - they
2. Objective - ତାକୁ (tāku) -	ସେମାନଙ୍କୁ (semānañku) -
to him/to her	to them
3. Instrumental - ତାଦ୍ୱାରୀ (tādwārā) -	ସେମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା (semānañkadwārā) -
by him/by her	by them
4. Dative - ତାକୁ (tāku) -	ସେମାନଙ୍କୁ (semānañku) -
to him/to her	by them
5. Ablasive - ତାଠାରୁ (tāṭhāru) -	ସେମାନଙ୍କୀରୁ (semānañkaṭhāru) -
from him/from her	from them
6. Possetive - ତାର (tāra) -	ସେମାନଙ୍କର (semānañkara) -
his/her/hers	their/theirs
7. Locative - ତାଠାରେ (tāṭhāre) -	ସେମାନଙ୍କୀରେ (semānañkaṭhāre) -
in him/in her	in them

ଓଡ଼ିଆରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା

(Odiāre kathābārttā) - *conversation in Odia*

ପାଠ - ୧

Lesson - 1

ତୁମ ନାଁ କଥା ? (tuma nāñ kaaña ?) - *What is your name ?*

ମୋ ନାଁ ରାମ (mo nāñ rāma.) - *My name is Rama.*

ତୁମ ଘର କେଉଁଠି ? (tuma ghara keuñthi ?) - *Where is your house ?*

ଏହି ପାଖରେ । (ehi pākhare) - *Near here.*

ତୁମ ଘର କ’ଣ ପୂର୍ବ ଦିଗକୁ ମୁହଁ କରିଛି ? (tuma ghara kaaña pūrba digaku muhañ karichhi ?) - *Is your house facing east ?*

ହଁ । (hañ) - *Yes.*

ଆଜା, ତାଙ୍କ ଘର କେଉଁଠି ? (acchā, tāñka ghara keuñthi ?) - *Well, where is his house ?*

ତାଙ୍କ ଘର ପୁରୀ । (tāñka ghara purī) - *His house is at Puri.*

ସେ ଆପଣଙ୍କର କ’ଣ ହେବେ ? (se āpañāñkara kaaña hebe ?) - *What is he to you ?*

ସେ ମୋ ସାଙ୍ଗ । (se mo sāñga) - *He is my friend.*

ସେ କିଏ ? (se kie ?) - *Who is he ?*

ଆପଣଙ୍କୁ ସେ କଥା କିଏ କହିଲା ? (āpañāñku se kathā kie kahilā ?) - *Who told you that ?*

ଏମାନେ କିଏ ? (emāne kie ?) - *Who are these men ?*

ସେ ଘରଟା କାହାର ? (se gharañtā kāhāra ?) - *Whose house is that ?*

ସେ କାଳି କାହିଁକି ଡେରି କଲେ ? (se kāli kāhiñki ḍeri kale ?) - *Why was he late yesterday ?*

ତୁମେ କେମିତି ଅଛ ? (tume kemiti achha ?) - *How are you ?*

Learn : - କଥା (Ka-aña) - *What*, କେଉଁଠି/କେଉଁ ୦ାରେ (Keuñthi/
Keuñ thāre) - *Where*, କିଏ (kie) - *Who*, କାହାର (kāhāra) - *Whose*,
କେମିତି/କିପରି (kemiti/kipari) - *How*, କାହିଁକି (kahiñki) - *Why*, ଆଜା
(achhchhā) - *Well*

ଓଡ଼ିଆରେ କଥାବାର୍ତ୍ତା

(*Odiāre kathābārttā*) - *conversation in Odiā*

ପାଠ - ୨

Lesson - 2

ଛାତ୍ର : ଏଇଟା କି ବହି ? (chhātra - eiṭā ki bahi ?) - *Student : What book is this ?*

ଶିକ୍ଷକ - ଏଇଟା ଗୋଟିଏ ଗପ ବହି । (śikṣaka - eiṭā goṭie gapa bahi.) - *Teacher : This is a story book.*

ଛାତ୍ର : ଏହାକୁ ମୋତେ ପଡ଼ିବାକୁ ଦେବେ ? (chhātra - ehāku mote paḍhibāku debe ?) - *Student : Will you please give me this book to read ?*

ଶିକ୍ଷକ - ହଁ, ନିଆ । ଏ ବହିଟି ପଡ଼ । ଏଥିରେ କେତୋଟି ଛୋଟ ଛୋଟ ଗପ ଅଛି । ମନ ଦେଇ ପଡ଼ିବ । ଦୁଇଦିନ ପରେ ବହିଟି ମୋତେ ଫେରାଇଦେବ । (śikṣaka - hañ, nia. e bahiṭi paḍha. ethire ketoti chhoṭa chhoṭa gapa achhi. manadei paḍhiba. duidina pare bahiṭi mote pherāi deba.) - *Teacher : Yes, take this. Read this book. There are a few short stories in this book. Read attentively. Return the book after two days.*

ଛାତ୍ର - ହଁ, ଦିଅନ୍ତୁ । ମୁଁ ଭଲକରି ପଡ଼ିବି । ଦୁଇଦିନ ପରେ ବହିଟି ଫେରାଇ ଦେବି । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ନୂଆ ନୂଆ ଓଡ଼ିଆ ଶିଖୁଛି । ତେଣୁ ବୁଝିବାରେ ଟିକିଏ ଅସୁବିଧା ହୋଇପାରେ । ଆପଣଙ୍କୁ ପରେ ପଚାରିବି । ଆପଣ ମୋତେ ବୁଝାଇଦେବେ । (chhātra - hañ diantu. muñ bhalakari paḍhibi. duidina pare bahiṭi pherāi debi. kintu muñ nūā nūā Odiā Śikhuchhi. teñu bujhibāre ᬤିକିୟୀ ଅସୁବିଧା asubidhā hoipāre. āpañāñku pare pachāribi. apañā mote bujhāidebe.) - *Student : Yes, please give. I shall read minutely. I*

shall return the book after two days. But I am learning Odia newly. So there may be some difficulties in following the book. I shall ask you later. You shall make me understand.

ଶିକ୍ଷକ - ହଁ, ପଚାରିବ । ତାଛତା ଆଉ ଗୋଟିଏ କାମ କର । ଆଜି ଗୋଟିଏ ଖାତା କିଣ । ତୁମେ ଅନେକ ଡିଆ ଶବ୍ଦ ଓ ବାକ୍ୟ ବୁଝିପାରିବନ୍ତି । ସେଗୁଡ଼ିକ ଏଥିରେ ଲେଖିବ । ମୋତେ ତା’ର ଅର୍ଥ ପଚାରିବ । ତା’ପରେ ସେଥିରେ ସେଗୁଡ଼ିକ ଲେଖିବ ।
(Śikṣaka - hañ pachāriba. tāchhadā āu gotie kāma kara. āji gotie khātā kiṇa. tume aneka Odiā śabda o bākyā bujhi pāribani. segudika ethire lekhiba.mote tāra artha pachāriba. tāpare sethire segudika lekhiba.) - Teacher : Yes, You shall ask. Besides you do another work. Please purchase a note book today. You shall not follow many Odia words and sentences. Those you shall write down in this note book. Ask me for their meaning. Then write those in that note book.

ବାକ୍ୟ ଗଠନ :

(bākya gaṭhana) - sentence building

୪୦ - ୧

Lesson - 1

ଶଙ୍କର ଦେବ (śaṅkara deba)

ଶଙ୍କର ଦେବ ଜଣେ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସନ୍ତୁକବି । (śaṅkara deba jaṇe prasiddha santha kabi.) - *Sankar Deba is a famous saint-poet.*

ତାଙ୍କ ଜନ୍ମସ୍ଥାନ ଆସାମର ବରଦୋଆ । (tāṅka janmasthāna āsāmara baradoā.) - *His birth place is Bardea of Assam.*

ତାଙ୍କ ବାପାଙ୍କ ନାଁ କୁଶୁମର ଓ ମାଆଙ୍କ ନାଁ ସତ୍ୟସନ୍ଧା । (tāṅka bāpāṅka nāñ kuśumbara o māṅka nāñ Satyasandhā.) - *His father's name was Kusumbar and mother's name satyasandhā.*

ସେ ବିଳମ୍ବରେ ପଡ଼ା ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ । (se biḷambare paḍhā ārambha karithile.) - *He began his study very late.*

କିନ୍ତୁ ଅଛି ସମୟରେ ବହୁ ଶାସ୍ତ୍ର ପଢ଼ିଗଲେ । (kintu alpa samayare bahu śāstra paḍhigale.) - *But within a short period he studied many scriptures.*

ଶଙ୍କର ପିଲାଦିନରୁ ସାହସୀ ଥିଲେ । (śaṅkara pilādinaru sāhasī thile.) - *Sankar was brave from childhood.*

ସେ ମଧ୍ୟ ଶୁଭ ବଳିଷ୍ଠ ଥିଲେ । (se madhya khub baliṣṭha thile.) - *He was also very strong.*

ଥରେ ଗୋଟିଏ ଷଷ୍ଠୀ ସାଂଗରେ ଲଢ଼ିଥିଲେ । (thare gotie ṣaṇḍha sāṅgare laḍhithile.) - *Once he fought with a bull.*

ତାକୁ ପରାସ୍ତ କଲେ । (tāku parāsta kale.) - *He subdued it.*

ଆଉଥରେ ବ୍ରହ୍ମପୁରୀ ନଦୀ ବଢ଼ିଥିଲା । (āuthare brahmaputra nadī baḍhithilā.) - *On another occasion (the river) Brahmaputra was rising.*

ସେ ପହଞ୍ଚିର ପହଞ୍ଚିର ନଈ ପାରି ହୋଇଗଲେ । (se pahañci pahañci naī pāri hoigale.) - *By swimming he crossed the river.*

ସେ ଚାଲି ଚାଲି ଓଡ଼ିଶାକୁ ଆସିଥିଲେ । (se chāli chāli Odīśāku āsithile.) - *He came to Odisha on foot.*

ସେତେବେଳେ ପ୍ରତାପରୁଦ୍ରଦେବ ଓଡ଼ିଶାର ରାଜା ଥିଲେ । (setebele pratāparudra deba Odīśāra rājā thile.) - *At that time Prataprudra Deva was king of Odisha.*

ଓଡ଼ିଶାରେ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ, ବଳରାମ ଦାସ ପ୍ରଭୃତି ସନ୍ତ କବି ଥିଲେ । (Odīśāre jagannātha dāsa, balarāma dāsa prabhrūti santha kabi thile.) - *There were saint - poets such as Jagannatha Das & Balaram Das in Odisha.*

ଶଙ୍କର ଦେବ ତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ମିଶିଲେ । (śaṅkara deba tāṅka sāṅgare miśile.) - *Sankara Deva met them.*

ସେ ‘ଓଡେଶା ବର୍ଣ୍ଣନା’ ଲେଖିଥିଲେ । (se ‘Odeśā barṇanā’ lekhithile.) - *He wrote “ Odesa Barnana”.*

ସେଥିରେ ଗୁଣ୍ଡିଚା ଯାତ୍ରା ଓ ଇନ୍ଦ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନଙ୍କ କଥା ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । (sethire gunḍidichā Jātrā o indradyumnaṅka kathā barṇanā karāJāichhi.) - *Gunḍidichā Jātrā and an episode of (tale of) Indradyumna have been described in that book.*

ସେ ଭାଗବତ, ନିମି ନବ ସିଦ୍ଧ ସମାଦ, ରାମାୟଣ-ଉତ୍ତରାକାଣ୍ଡ, ରକ୍ଷଣୀହରଣ, ଗୁଣମାଳା, ହରିଶ୍ଚନ୍ଦ୍ର ଉପାଖ୍ୟାନ କାନ୍ଦାନ ଆଦି ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଗ୍ରନ୍ଥ ଲେଖିଥିଲେ । (se bhāgabata, nimi naba siddha sambāda, rāmāyaṇa-uttarā kāṇḍa, rukmiṇīharaṇa, guṇamālā, hariśchandra upākhyāna kīrttana ādi prasiddha grantha lekhithile.) - *He wrote many valuable books like Bhāgabata, Niminaba siddha sambāda, Rāmāyaṇa uttarākāṇḍa, Rukmiṇīharaṇa, guṇamālā, Harischandra upākhyāna etc.*

ସେ ଆସାମରେ ବୈଷ୍ଣବ ଧର୍ମ ପ୍ରଚାର କରିଥିଲେ । (se āsāmare baiṣṇaba dharma prachāra karithile.) - *He propagated Vaisnavism in Assam.* ଆସାମର ଧର୍ମ, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସମାଜ ଉପରେ ତାଙ୍କର ଗଭୀର ପ୍ରଭାବ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରାଯାଏ । (āsāmara dharma, sāhitya O samāja upare tāṅkara gabhīra prabhāba lakṣya karāJāe.) - *His influence upon religion, literature and social life of Assam is marked a lot.*

ବାକ୍ୟ ଗଠନ

(bākya gaṭhana) - sentence building

ସାଠ - ୨

Lesson - 2

ବଡ଼ ଦେଉଳ (badadeula)

ପୁରୀ ବା ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ଶୈତ୍ର ଏକ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ସ୍ଥାନ (purī bā puruṣottama kṣetra eka prasiddha sthāna) - *Puri or the Purusottama Khetra is a famous place.*

ଏଠାରେ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିର ଅଛି । (eṭhāre Śri jagannāthaṅka mandira achhi) - *The temple of Jagannath is situated here.*

ସେହି ମନ୍ଦିରକୁ ବଡ଼ ଦେଉଳ କହନ୍ତି । (sehi mandiraku baḍadeula kahanti) - *That temple is called Bada Deula. (Great temple)*

ଏହି ଦେଉଳରେ ଜଗନ୍ନାଥ, ସୁଭଦ୍ରା ଓ ବଲଭଦ୍ର ଅଛନ୍ତି । (ehi deulare jagannātha, subhadrā o balabhadra achhanti) - *Jagannath, Balabhadra and Subhadra are in this temple.*

ଅନଙ୍ଗଭୀମ ଦେବ ନାମକ ଜଣେ ରାଜା ଏହି ମନ୍ଦିରକୁ ତିଆରି କରାଇଥିଲେ । (anaṅgabhima deba nāmaka jaṇe rājā ehi mandiraku tiāri karāithile)

- *A king named Anangabhima Deva had built this temple.*

ଏହି ମନ୍ଦିରରେ ଥିବା ଦେବତାଙ୍କୁ ଦେଖିବା ପାଇଁ ବହୁତ ଲୋକ ଆସନ୍ତି । (ehi mandirare thibā debatāṅku dekhibā paīñ bahuta loka āsanti) - *Many People come to see the deities in this temple.*

ଆଷାଢ଼ ମାସରେ ରଥଯାତ୍ରା ହୁଏ । (āśāḍha māsare ratha jātrā hue) - *The Car festival is held in the month of Āśāḍha.*

ଠାକୁରମାନେ ଦେଉଳରୁ ପହଞ୍ଚିରେ ଆସନ୍ତି । (ṭhākuramāne deularu pahañḍire āsanti) - *Deities come out from the temple in pacing (pahañḍi).*

ତିନୋଟି ରଥ ସଜା ହୋଇଥାଏ । (tinoṭi ratha sajā hoithāe) - *Three chariots are decorated.*

ଠାକୁରମାନଙ୍କୁ ରଥରେ ବସାଯାଏ । (ṭhākura mānañku rathare basāJāe) - *Deities are installed on the chariots.*

ଲୋକମାନେ ରଥକୁ ଗଣି ଗଣି ନିଅନ୍ତି । (lokamāne rathaku ṭāni ṭāni nianti) - *People pull the chariots.*

ରଥ ଗୁଣ୍ଡିଚା ଘର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯାଏ । (ratha gunḍichā ghara par jyanta jāe) - *Chariots go up to the Gunḍichā temple.*

ରଥଯାତ୍ରାବେଳେ ସମସ୍ତେ ଠାକୁରଙ୍କୁ ଦେଖୁପାରନ୍ତି । (ratha jātrābele samaste ṭhākurañku dekhi pāranti) - *At the time of Ratha yatra all can see the deities.*

ଏଠାରେ ସାରା ଭାରତର ଲୋକେ ଏକାଠି ହୁଅନ୍ତି । (eṭhāre sārā bhāratara loke ekāṭhi huanti) - *People from all over India flock together here.*

ପୂରୀ ସହରଟି ସମୁଦ୍ର କୁଳରେ ଅବସ୍ଥିତ । (Purī saharaṭi samudra kūlare abasthita) - *Puri is situated on the sea.*

ସେଥିପାଇଁ ଏଠାକୁ ଆନେକ ଲୋକ ବୁଲିବାକୁ ଆସନ୍ତି । (sethipāiñ eṭhāku aneka loka bulibāku āsanti) - *For that many people visit this place.*

ବାକ୍ୟ ଗଠନ

(bākya gaṭhana) - sentence building

୩୦ - ୩

Lesson - 3

ଭୁବନେଶ୍ୱର (Bhubaneswara)

ଭୁବନେଶ୍ୱର ଓଡ଼ିଶାର ରାଜଧାନୀ (bhubaneswara Odiśāra rājadhānī) -
Bhubaneswar is the capital of Odisha.

ଏହା ଏକ ପୁରୁଣା ସହର | (ehā eka puruṇā sahara) - *This is an ancient town.*

ଏହି ସହରରେ ଅନେକ ଦର୍ଶନୀୟ ସ୍ଥାନ ଅଛି | (ehi saharare aneka darśanīya sthāna achhi) - *There are many places worth seeing in this town.*
ଭୁବନେଶ୍ୱରର ପଶ୍ଚିମରେ ଖଣ୍ଡାଗିରି ଓ ଉଦୟଗିରି ରହିଛି | (bhubaneswarara paśchimare khaṇḍagiri O udayagiri rahichhi) - *The Khandagiri and the Udayagiri are in the western part of Bhubaneswar.*

ଏଠାରେ ଖାରବେଳଙ୍କ ଶିଳାଲେଖ ଅଛି | (eṭhāre khārabelañka śilālekha achhi) - *The stone inscriptions of Kharavela are here.*

ତା'ଛଡା ଏଠାରେ ଅନେକ ଗୁଞ୍ଚା ରହିଛି | (tā chhaḍā eṭhāre anekā gumphā rahichhi) - *Besides, there are many caves.*

ଏଥୁରେ ଜୈନ ସାଧୁସନ୍ଧାନାନେ ରହୁଥିଲେ | (ethire jaina sādhusanthamāne rahuthile) - *Jaina saints and mendicants were residing here.*

ଖାରବେଳ ଜଣେ ବାର ଓ ଦକ୍ଷ ଶାସକ ଥିଲେ | (khārabela jaṇe bīra o dakṣa śāsaka thile) - *Kharavela was a warrior and an efficient administrator.*

ଭାରତର ବହୁ ଅନ୍ତର୍ଗତ ତାଙ୍କ ଅଧ୍ୟାନରେ ଥିଲା | (bhāratara bahu añchala tāṅka adhīnare thilā) - *Many areas of India were under his administration.*

ତାଙ୍କର ଶେଷ ଜୀବନ ସାଧୁସ୍ଥଳକୁ ମେଲରେ କରିଥିଲା । (tāñkara śeṣa jībana sādhusanthañka meļare kaṭihiṭilā) - *He spent his concluding life amidst seers and saints.*

ଭୁବନେଶ୍ୱରର ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ଶିଶୁପାଳଗଡ଼ ଅଛି । (bhubaneśwarara pūrba digare śiśupālagaḍa achhi) - *In the east of Bhubaneswar is the Sisupalagad.*

ଏହା ବହୁ ପ୍ରାଚୀନ । (ehā bahu prāchīna) - *This is very old.*

ଏଠି ଖାରବେଳ ଓ ତାଙ୍କ ପୂର୍ବ ପୂରୁଷ ରହୁଥୁଲେ । (eṭhi khārabela o tāṅka pūrbapuruṣa rahuthile) - *Here Kharavela and his forefathers were residing.*

ସେତେବେଳେ ଓଡ଼ିଶାର ନାଁ ଥିଲା କଳିଙ୍ଗ । (setebele odiśāra nañ thilā kaliṅga) - *At that time the name of Odisha was Kalinga.*

ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗରେ ‘ଧଉଳିଗିରି’ ଅଛି । (bhubaneśwarara dakṣiṇa digare ‘dhauligiri’ achhi) - *To the south of Bhubaneswar stands a hill called ‘Dhauli Giri’.*

ଖ୍ରୀଷ୍ଟପୂର୍ବ ତୃତୀୟ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଏଠାରେ ଗୋଟିଏ ବଡ଼ ଯୁଦ୍ଧ ହୋଇଥିଲା । (kṛīṣṭapūrba trutīya śatābdīre eṭhāre goṭie bāḍa juddha hoithilā) - *A great war was fought here in the third century B.C.*

ଏଥରେ ଆଶୋକ ବିଜୟଲାଭ କରିଥିଲେ । (ethire aśoka bijayalābha karithile) - *In this war Ashok won a victory.*

କିନ୍ତୁ ଏହାପରେ ସେ ତରବାରୀ ଛାଡ଼ିଦେଲେ । (kintu ehāpare se tarabārī chhāḍidele) - *But after this he kept off his sword.*

ଅନ୍ତିମ ଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କଲେ । (ahiṁsā dharma grahaṇa kale) - *He was initiated to non-violence.*

ଶାନ୍ତି ଓ ମିତ୍ରତାର ପରିବେଶ ସୃଷ୍ଟି ହେଲା । (śānti O mitratāra paribeṣa srüṣṭi helā) - *An atmosphere of peace and amity was established.*

ଇତିହାସର ଗତି ବଦଳିଥିଲା । (itihāsara gati badalithilā) - *The course of history took a turn.*

ଏହା ଖ୍ରୀଷ୍ଟପୂର୍ବ ତୃତୀୟ ଶତାବ୍ଦୀର କଥା । (ehā khriṣṭapūrba trutīya Śatābdīra kathā) - *This is the story of the third century B.C.*

ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଅନେକ ମନ୍ଦିର ଅଛି । (bhubaneśwarare aneka mandira achhi) - *There are many temples in Bhubaneswar.*

ଲିଙ୍ଗରାଜ ମନ୍ଦିର ସବୁଠାରୁ ବଡ଼ । (liṅgarāja mandira sabuṭhāru bāḍa) - *The Lingaraja temple is the biggest.*

ଏହାଛଡା ରାଜରାଣୀ, ମୁକ୍ତେଶ୍ୱର ଓ ପର୍ଶ୍ଵରାମେଶ୍ୱର ଆଦି ମନ୍ଦିର ଅଛି । (ehāchhaḍā rājārāṇī, mukteśwara O parśurāmēśwara ādi mandira achhi) - *Apart from this, there are temples such as Rajarani, Mukteswar and Parsurameswar etc.*

ଏହି ମନ୍ଦିରମାନଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ ମନ ପୂରିଉଠୋ । (ehi mandiramānaṅku dekhile mana pūriuṭhe) - *Mind is filled with joy at the sight of these temples.*

ଏଠାରେ ଗୋଟିଏ ମିଉଜିଯମ ଅଛି । (eṭhāre goṭie miuijyam achhi) - *Here is a Museum.*

ଭୁବନେଶ୍ୱରକୁ ଉଡ଼ାଜାହାଜ ଓ ରେଲପଥ ଅଛି । (bhubaneśwaraku uḍājāhāja o relapatha achhi) - *There are train and air connections to Bhubaneswar.*

ଏଠାକାର ଜଳବାୟୁ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟକର । (eṭhākāra jaḷabāyu swāsthyaakara) - *Climate of this place is hygienic.*

ବାକ୍ୟ ଗଠନ

(bākya gaṭhana) - sentence building

ପାଠ - ୪

Lesson - 4

ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ (Jagannātha Dāsa)

ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ଓଡ଼ିଶାର ଜଣେ ସନ୍ତୁକ୍ତବି । (jagannātha dāsa odiśāra jaṇe santhakabi.) - *Jagannatha Das is a saint-poet of Odisha.*

ସେ ଜଣେ ଉଚ୍ଚ ସ୍ତରର ସାଧକ ଥିଲେ । (se jaṇe uchcha starara sādhaka thile.) - *He was a devotee of high order.*

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ ଭାଗବତ ଗ୍ରନ୍ଥ ନ ଥିଲା । (odiā bhāṣāre bhāgabata grantha nathilā.) - *The Bhagabata was not available in Odiā language.*

ସେ ପ୍ରଥମେ ଲେଖିଥିଲେ । (se prathame lekhithile.) - *For the first time he wrote (this book).*

ସେ ଆହୁରି ଅନେକ ଗ୍ରନ୍ଥ ଲେଖିଥିଲେ । (se āhuri aneka grantha lekhithile.) - *He had also written many other books.*

ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ବଡ ଦେଉଳରେ ଭାଗବତ ଚର୍ଚା କରୁଥିଲେ । (jagannātha dāsa bāda deulare bhāgabata charchā karuthile.) - *Jagannath Dās used to give discourse on the Bhagabata in the temple premises of Lord Jagannath.*

ସେତେବେଳେ ଚେତନ୍ୟ ଆସି ପହଞ୍ଚିଲେ । (setebele chaitanya āsi pahañchile.) - *At that time Chaitanya arrived.*

ତାଙ୍କ ସାଙ୍ଗରେ ଅନେକ ବୈଷ୍ଣବ ଆସିଥିଲେ । (tāṅka sāṅgare aneka baiṣṇaba āsithile.) - *Many Vaisnabas accompanied him.*

ସେମାନେ ଓଡ଼ିଆ ଭାଗବତ ଶୁଣିଲେ । (semāne odiā bhāgabata śuṇile.) - *They heard the Odiā Bhagabata.*

ସେମାନଙ୍କ ମନ ଖୁସି ହୋଇଗଲା । (semānaṅka mana khusi hoigalā.) - *They were (highly) pleased.*

ଚେତନ୍ୟ ମଧ୍ୟ ମୁଗ୍ଧ ହୋଇଗଲେ । (chaitanya madhya mugdha hoigale.) - *Chaitanya too became astonished.*

ସେ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କୁ ‘ଅତିବଡ଼’ ବୋଲି କହିଲେ । (se jagannatha dāsañku ‘atibada’ boli kahile.) - *He addressed Jagannatha Das as Atibada (the most venerable or wise).*

ବାସ୍ତବରେ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ଉଚ୍ଚ ଓ କବିତାରେ ‘ଅତିବଡ଼’ ଥିଲେ । (bāstabare jagannātha dāsa bhakta o kabibhābe ‘atibada’ thile.) - *Really, Jagannath Das was exceedingly great (atibada) both as a devotee and a poet.*

ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କ ବାପାଙ୍କ ନାମ ଭଗବାନ ଦାସ । (jagannātha dāsañka bāpāñka nāma bhagabāna dāsa.) - *Bhagaban Dās was the father of Jagannath Dās.*

ସେ ଜଣେ ପୁରାଣ ପଣ୍ଡା ଥିଲେ । (se jaṇe purāṇa paṇḍā thile.) - *He was a reciter of purāṇas.*

ଅଛୁ ବୟସରେ ଅନେକ ଶାସ୍ତ୍ର ଆୟିଙ୍କ କରିଥିଲେ । (alpa bayasare aneka śāstra āyatta karithile.) - *In his tender age he mastered many scriptures.*

ବ୍ୟାକରଣ, ବେଦ ଓ ପୁରାଣମାନ ଭଲ ଭାବରେ ପଢ଼ିଥିଲେ । (byākaraṇa, beda o purāṇamāna bhala bhābare padhithile.) - *He was wellversed in grammar, the Vedas and also purāṇas.*

ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ସଂସ୍କୃତ ଉପରେ ତାଙ୍କ ଭାଗବତର ଗଭୀର ପ୍ରଭାବ ପଢ଼ିଛି । (odiā bhāṣā, sāhitya o saṁskṛuti upare tāṅka bhāgabatara gabhīra prabhāba paḍichhi.) - *His Bhāgabata has profound influence upon Odia language, literature & culture.*

ଭାଗବତ ରୁଙ୍ଗୀ, ଭାଗବତ ମେଳନ, ଭାଗବତ ସପ୍ତାହ ଆଜି ଓଡ଼ିଶାରେ ଖୁବ୍ ଜଣାଶୁଣା । (bhāgabata tuṅgī, bhāgabata melana, bhāgabata saptāha āji odiśāre khub jaṇāśuṅā.) - *Today Bhāgabata cottage, Bhagabata festival and Bhagabata week are very popular in Odisha.*

ସବୁ ମଣିଷଙ୍କୁ ସମାନ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖ - ଏହି କଥା ଉପରେ ସେ ଜୋର୍ ଦେଉଥିଲେ । (sabu maṇiṣañku samāna druṣtire dekha - ehi kathā upare se jor deuthile.) - *Look upon everybody as equal - he emphasised.*

Punctuation and other related expressions in Odia

a. ଓଡ଼ିଆ ବିରାମ ଚିହ୍ନ

(Odiā birāma chihna) Odia Punctuation Mark

Name of Punctuation Mark	English (Mark)	Odiā (Mark)
ପୂର୍ଣ୍ଣଛେଦ (pūrṇachcheda) - <i>Full Stop</i>	(.)	(।)
କମା ବା ପ୍ରଥମଛେଦ (camā bā prathamachcheda) - <i>Comma</i>	(,)	(,)
ସେମିକୋଲନ ବା ଦ୍ୱିତୀୟଛେଦ (semicolon bā dwitiyachcheda) - <i>semicolon</i>	(;)	(;)
କୋଲନ (kolna) - <i>colon</i>	(:)	(:)
ଡ୍ୟାସ (dyās) - <i>Dash</i>	(-)	(-)
ହାଇଫେନ (hāiphen) - <i>Hyphen</i>	(-)	(-)
ଉଢୁତି ଚିହ୍ନ (uddhruti chihna) - <i>Inverted commas</i>	(“ ”) ‘ ’	(“ ”) ‘ ’
ପ୍ରଶ୍ନସ୍ତୁତକ ଚିହ୍ନ (prashnasuchaka chihna) - <i>Question mark</i>	(?)	(?)
ବିସ୍ମୟସ୍ତୁତକ ଚିହ୍ନ (bismayasūchaka chihna) - <i>Exclamation mark</i>	(!)	(!)
ବର୍ଗ ବନ୍ଧନୀ (barga bandhanī) - <i>square brackets</i>	[]	[]
ଚନ୍ଦ୍ର ବନ୍ଧନୀ (chandra bandhanī) - <i>open brackets</i>	()	()

b. ଓଡ଼ିଆ ସୌଜନ୍ୟମୂଳକ ଶବ୍ଦ
(Odiā saujanyam ūlaka Šabda)

Odiā courtesy words

ଧନ୍ୟବାଦ (dhanyabāda) - *Thank you*

ଏ କାମ ପାଇଁ ଆପଣଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ (e kāma pāiñ āpaṇañku dhanyabāda)
- *Thank you very much for accomplishing this job.*

ଦୟାପୂର୍ବକ/ଦୟାକରି (dayā purbaka/dayākari) - *Please*

ମୋତେ ଦୟାକରି ସାହାଯ୍ୟ କରିବେ କି ? (mote dayākari sāhājya karibe ki ?) - *will you please help me ?*

c. ଓଡ଼ିଆ ଅଭିନନ୍ଦନ ଏବଂ ଅଭିବାଦନ

(Odiā abhinandana & abhibādana)

Odiā Greetings and salutations

ସୁ ପ୍ରଭାତ (su prabhāta) - *good morning*

ସୁ ସନ୍ଧ୍ୟା (su sandhyā) - *good evening*

ଶୁଭ ରାତ୍ରି (śubha rātri) - *good night*

ନମସ୍କାର (namaskāra) -

ପ୍ରଣାମ (pranāma) -

ଜୁହାର (juhāra) -

ଦଣ୍ଡବତ୍ତ (danḍabata) -

} Salute or same
Odiā terms may
be used.

ଆଜ୍ଞା (ājñā) - *This word is often used for calling attention/a form of acceptance or obedience.*

ଆଜ୍ଞା, ଚିକିଏ ଶୁଣିବେ କି ? (ājñā, t̄ikie ūn̄ibe ki ?) - *Sir; will you please listen to me ?*

ଆଜ୍ଞା, ହଁ (ājñā, hañ) - *yes, sir*

ଆଜ୍ଞା, କ'ଣ କହିଲେ ? (ājñā, kaṇa kahile ?) - sir, what did you say ?

ସ୍ଵାଗତ/ସ୍ଵାଗତମ୍ (swāgata/swāgatam) - welcome

ବିଦାୟ (bidāya) - good bye

ହାଏ (hāe) - hullo (among friends or known juniors this term is only used.)

d. ଓଡ଼ିଆ ତାରିଖ ଏବଂ ସମୟ

(Odia tārikha ebaṁ samaya)

Odia dates & time

ତାରିଖ (tārikha) - dates : we write ଡୀ ୨୫.୧୨.୨୦୧୦ for 25 December 2010. [the (ଡୀ) is an abbreviation of ତାରିଖ or for date of the month.]

ସମୟ (samaya) - time : 10 O'clock is read as ଦଶଟା (daśatā), 10.30 or half past 10 is read as ସାତେ ଦଶଟା (sādhe daśatā), 10.45 or quarter to 11 is read as ଦଶଟା ପଇଚାଳିଶ (daśatā paīchāliśa) or ଏଗାରଟା ବାଜିବାକୁ ପନ୍ଦର ମିନିଟି ବାକି ଅଛି (egāraṭā bājibāku pandara miniṭi bāki achhi).

ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସମୟସୂଚକ ପ୍ରୟୋଗ (anyānya samayasūchaka prayoga) - other terms :

ପାହାତା (pāhāntā) - dawn, ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ (sūrJyodaya) - sunrise, ସକାଳ (sakāla) - morning, ମଧ୍ୟାହ୍ନ (madhyāhna) - noon, mid-day, ଅପରାହ୍ନ (aparāhna) - afternoon, ସାୟାହ୍ନ (sayāhna) - evening, ଗୋଧୁଳି ବେଳା (godhūli belā) - twilight hour, ସୂର୍ଯ୍ୟାଷ୍ଟ (sūrJyāsta) - sunset, ସନ୍ଧ୍ୟା (sandhyā) - evening, ମଧ୍ୟରାତ୍ର (madhyarātra) - mid-night.

ଦିନ, ବାର (dina, bāra) - day

ସକାଳବେଳା (sakālabelā) - forenoon

ଉପରବେଳା (uparabēlā) - afternoon

ଆଜି (āji) - today

ଗଡ଼କାଳି (gatakāli) - *yesterday*

ଆସନ୍ତାକାଳି (āsantākāli) - *tomorrow*

ମାସିକ (māsika) - *monthly*

ଦେବିନିକ (dainika) - *daily*

ତ୍ରୈମାସିକ (traimāsika) - *quarterly*

ଶାହୁମାସିକ (śāḥumāsika) - *half yearly*

ବାର୍ଷିକ (bārṣika) - *yearly, annual*

ସବୁବେଳେ (sabubele) - *always*

ବେଳେ ବେଳେ (bele bele) - *sometimes*

ସମୟେ ସମୟେ (samaye samaye) - *very often*

ଦିନକୁ ଦିନ (dinaku dina) - *day by day*

ଦିନତମାମ (dinatamāma) - *throughout the day*

ଦିନ ଦିପ୍ରହାରରେ (dina dwiprahahare) - *in broad day light*

e. ଓଡ଼ିଆ ମୁଦ୍ରା-ବ୍ୟବସ୍ଥା

(*Odia mudrā byabasthā*)

Odia monetary system

ଟଙ୍କା (ṭaṅkā) - *rupee*, ନୋଟ୍ (not̄) - *currency note*, ଟଙ୍କିକିଆ ନୋଟ୍ (ṭaṅkikiā not̄) - *one-rupee note*, ପାଞ୍ଚ ଟଙ୍କିଆ ନୋଟ୍ (pāñcha ṭaṅkiā not̄) - *five-rupee note*, ଶହେ ଟଙ୍କିଆ ନୋଟ୍ (śahe ṭankiā not̄) - *hundred-rupee note*, ପାଞ୍ଚଶହେ ଟଙ୍କିଆ ନୋଟ୍ (pāñśaha ṭaṅkiā not̄) - *five-hundred rupee note*, ହଜାରେ ଟଙ୍କିଆ ନୋଟ୍ (hajāre ṭaṅkiā not̄) - *a thousand rupee note*.

₹ 3.50 - ଟ. ୩.୫୦ (three rupees fifty paise)

₹ 100.00 - ଟ. ୧୦୦.୦୦ (one hundred rupees)

₹ 1,00,000.00 - ଟ. ୧୦୦୦୦୦୦.୦୦ (one lakh of rupees)

₹ 1,00,00,000.00 - ଟ. ୧୦୦୦୦୦୦୦୦.୦୦ (one crore of rupees)

f. Abbreviation
ସଂଶୋକର (saṁkṣepakṣara)

- ଏ.ଜି. (AG) - *Accountant General*
- ଓର୍ମାସ (ORMAS) - *Odisha Rural Development and Marketing Society*
- ଓ.ଏମ.ସି. (OMC) - *Odisha Mining Corporation*
- ବି.ଏମ.ସି. (BMC) - *Bhubaneswar Municipality Corporation*
- ସି.ଏମ.ସି. (CMC) - *Cuttack Municipality Coporation*
- ଓମ୍ଫେଡ (OMFED) - *Odisha Milk Producers' Federation*
- ଇପିକଲ (IPI COL) - *Industrial Investment Promotion Corporation of Odisha Limited.*
- ଜି.ପୀ.ଓ. (GPO) - *General Post Office*
- ଓ.ୟୁ.ଏ.ଟି. (OUAT) - *Orissa University of Agriculture & Technology*
- ସି.ଟି.ଓ. (CTO) - *Commercial Tax Officer*
- ଆର୍.ଟି.ଓ (RTO) - *Regional Transport Officer*
- ଏମ୍.ଭି.ଆଇ. (MVI) - *Motor Vehicle Inspector*
- ସି.ବି.ଆଇ. (SBI) - *State Bank of India*
- ଆର୍.ବି.ଆଇ. (RBI) - *Reserve Bank of India*
- ସି.ୱେ. (CS) - *Chief Secretary*
- ସି.ୱ୍‌ଏମ. (CM) - *Chief Minister*
- ସି.ଡି.ୱ୍‌ଏମ.ଓ. (CDMO) - *Chief District Medical Officer*
- ସି.ୱ୍‌ସି.ଓ. (CSO) - *Civil Supplies Officer*
- ଓ.ପୀ.ୱ୍‌ସି.ସି. (OPSC) - *Orissa Public Service Commission*
- ଆର୍.ଡି.ସି. (RDC) - *Revenue Divisional Commissioner*
- ଏମ୍.ଏଲ୍.ଏ. (MLA) - *Member of Legislative Assembly*
- ଏମ୍.ପି. (MP) - *Member of Parliament*
- ଓ.ୱ୍‌ସି.ଡି. (OSD) - *Officer on Special Duty*
- ପି.ସି.ଓ. (PCO) - *Public Call Office*

A list of frequently used Odia words with English meaning

ଅଭିଲେଖାଗାର (abhelekhāgāra) - *archives*

ଆଟୋ (aṭo) - *autorickshaw*

ଅତିଥି (atithi) - *guest*

ଅଗ୍ରିମ (agrima) - *advance*

ଅଚଳାବସ୍ଥା (achalābasthā) - *deadlock*

ଆଞ୍ଚଳ (añchaḷa) - *area*

ଅତିରିକ୍ତ ବଜେଟ (atirikta bajet) - *supplementary budget*

ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ଦ୍ରବ୍ୟ (atyābaśyaka dravya) - *essential commodity*

ଆଦାଲତ (adālata) - *court*

ଆଦାଲତ ଅବମାନନା (adālata abamānanā) - *contempt of the court*

ଅଧିନିୟମ (adhiniyama) - *act*

ଅଧିବେଶନ (adhibeṣana) - *session*

ଅନଧିକାର (anadhikāra) - *unauthorised*

ଅନାଥାଶ୍ରମ (anāthāśrama) - *orphanage*

ଅନୁମତି (anumati) - *permission*

ଅନୁପ୍ରବେଶ (anuprabeṣa) - *trespass*

ଅପମିଶ୍ରଣ (apamiśraṇa) - *adulteration*

ଅପରାଧୀ (aparādhī) - *criminal*

ଅବକାରୀ (abakārī) - *excise*

ଅବଧି (abadhi) - *date line*

ଅବୈଧ (abaidha) - *illegal*

ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ (abasaraprāpta) - *retired*

ଅଭୟାରଣ୍ୟ (abhayāraṇya) - *sanctuary*

- ଅଭାବୀବିକ୍ରି (abhbibikri) - *distress-sale*
 ଅଭିନନ୍ଦନ (abhinandana) - *well come/congratulation*
 ଅଭିଯୋଗ (abhiyoga) - *complaint*
 ଅଭ୍ୟର୍ଥନା (abhyarthanā) - *reception*
 ଅଳିଆଶଦା (aliāgadā) - *dumpyard*
 ଅସଦାଚରଣ (asadācharaṇa) - *indecent behaviour*
 ଅହିଂସା (ahimsā) - *non-violence*
 ଆତଙ୍କ (ātaṅka) - *panic*
 ଆଦର୍ଶ (ādarśa) - *model, ideal*
 ଆବାସିକ ବିଦ୍ୟାଲୟ (ābāsika bidyālaya) - *residential school*
 ଆନ୍ତରାଜ୍ୟ (āntahrājya) - *inter-state*
 ଆନ୍ଦୋଳନ (āndolana) - *agitation*
 ଆତ୍ମହତ୍ୟା (ātmahatyā) - *suicide*
 ଆପତ୍ତି (āpatti) - *objection*
 ଆଲୋଚନାଚକ୍ର (ālochanāchakra) - *seminar*
 ଇଟାଭାଟି (īṭābhāṭi) - *klin*
 ଇସ୍ଟଫା (istaphā) - *resignation*
 ଉଚନ୍ୟାଯାଲୟ (ucchanyāyālaya) - *High Court*
 ଉଚଚମାଧ୍ୟମିକ (uchchamādhyamika) - *higher secondary*
 ଉଡାଜାହାଜ (udājāhāja) - *aeroplane*
 ଉତ୍ତରଦାୟୀ (uttaradāyī) - *accountable*
 ଉନ୍ନିତ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଲୟ (unnīta mādhyamika bidyālaya) - *Upgraded M.E. School*

- ଉତ୍କଳ ଦିବସ (utkala dibasa) - *Odisha Day (1st April)*
 ଉତ୍ପାଦନ (utpādana) - *production*
 ଉଦାରାକରଣ (udārākaraṇa) - *liberalization*

- ଉପର ଠାରିଆ (upara ṭhāuriā) - *evasive*
 ଉପୁରି ପଇସା (upuri paisā) - *hush money*
 ଉତସବ (utsaba) - *festival*
 ଏକତ୍ରାବସ୍ଥାନ (ekatrābasthāna) - *live-together*
 ଏତଳା (etalā) - *FIR (First Investigation Report)*
 ଓକିଲ (okila) - *pleader/advocate*
 ଔଷଧ ଦୋକାନ (auṣadha dokāna) - *medicine store/shop*
 କଇଚି (kaiñchi) - *scissors*
 କରେର (kacheri) - *law-court*
 କଠିନ ବର୍ଜ୍ୟବସ୍ତୁ (kaṭhina barjyabastu) - *solid waste*
 କଥୋପକଥନ (kathopakathana) - *conversation*
 କାରଖାନା (kārakhānā) - *factory*
 କିଳାପୋଡେଇ (kilāpotei) - *bribe*
 କୁଆପଥର (kuāpathara) - *hail stone*
 କୁକୁଡ଼ା ମାଂସ (kukudā māṁsa) - *chicken*
 କୁଶପୁତ୍ରକିଳା (kuśaputtalikā) - *effigy*
 କେବିକେ ଯୋଜନା (KBK jōjanā) - *Koraput Balangir Kalahandi project*
 ଖଣ୍ଡି (khanḍi) - *mine*
 ଖଦି ବସ୍ତ୍ର (khadibastra) - *handloom fabrics*
 ଖବର (khabara) - *news*
 ଖବର କାଗଜ (khabara kāgaja) - *news paper*
 ଖଣ୍ଡପଠୀ (khanḍapīṭha) - *bench of the High Court*
 ଖାଉଟି (khāuṭi) - *consumer*
 ଖାଉଟି ଅଦାଲତ (khāuṭi adālata) - *consumers' court*
 ଖାରଜ (khāraja) - *dismiss*

ଖାଦ୍ୟ ପ୍ରକ୍ରିୟାକରଣ (khādya prakriyākaraṇa) - *food processing*
ଖୁଚୁରା ଦୋକାନ (khuchurā dokāna) - *retail-shop*
ଖୋଲତାଡ଼ (kholatāḍa) - *enquiry*
ଗନ୍ଧ (gandha) - *smell*
ଗଳି (gali) - *lane*
ଗଣମାଧ୍ୟମ (gaṇamādhyama) - *print and electronic media*
ଗଣ୍ଡଗୋଳ (gaṇḍagola) - *riot*
ଗଳିରାସ୍ତା (galirāstā) - *lane*
ଗଷ୍ଟ (gasta) - *tour*
ଗହଣୀ (gahanā) - *ornaments*
ଗହଣୀ ଦୋକାନ (gahanā dokāna) - *jewellery shop*
ଗାୟକ (gāyaka) - *singer*
ଗାଉଳି (gāuñli) - *rural*
ଗାରେଜ (gārej) - *garage*
ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ (grāmāñchala) - *rural area*
ଗ୍ରାମ୍ୟସଭା (grāmyasabhā) - *village committee meeting*
ଗିରଫ୍ଟ୍ (giraph) - *arrest*
ଗୁଲିକାଣ୍ଟ (gulikāñḍa) - *firing*
ଗୋଇନ୍ଦା (goindā) - *spy*
ଗୋପନ (gopana) - *secret*
ଗୋଲମାଳ (gołamāla) - *noise, disturbance*
ଗୋଦାମ ଘର (godāma ghara) - *godown, depot*
ଘଣ୍ଟି (ghaṇṭi) - *bell*
ଘଟଣୀ (ghatañā) - *event/incident*
ଘରବାଡ଼ (gharabāḍi) - *homestead land*
ଘୋଷଣୀ (ghoṣañā) - *announcement*

ଚତ୍ରାଉ (chaḍhāu) - *raid*

ଚାଲବାଜି (chālbāji) - *deceitfulness*

ଚିଡ଼ିଆଖାନା (chidiākhānā) - *zoo*

ଚିକିତ୍ସାଳୟ (chikitsālaya) - *clinic*

ଚିତ୍ରାଙ୍କନ (chitrāṅkana) - *painting/drawing*

ଚୋରି (chori) - *theft*

ଛକ (chhaka) - *square*

ଛାତ୍ରପତ୍ର (chhāṭapatra) - *divorce*

ଛେଳିମାଂସ (chhelimāṁsa) - *mutton*

ଜନବସତି (janabasati) - *habitation*

ଜନ୍ମ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ (janma niyantraṇa) - *birth control*

ଜମି ଅଧିଗ୍ରହଣ (jamiadhigrahaṇa) - *land acquisition*

ଜମି ବନ୍ଦକ (jamibandhaka) - *land mortgage*

ଜବତ (jabata) - *seize*

ଜଳଖିଆ (jaḷakhiā) - *snacks/breakfast*

ଜରୁରୀକାଳୀନ ଅବସ୍ଥା (jarurīkālīna abasthā) - *state of emergency*

ଜଗତିକରଣ (jagatikaraṇa) - *globalization*

ଜାତିଗତ ପ୍ରମାଣ ପତ୍ର (jātigata pramāṇa patra) - *caste certificate*

ଜାତିସଂଘ (jātisaṅgha) - *United Nations*

ଜାତୀୟ ସଂହାତି (jātīya saṁhati) - *National Integration*

ଜାତୀୟ ରାଜପଥ (jātīya rājapatha) - *national highway*

ଜାମିନ (jāmina) - *bail*

ଜୀବନ ବୀମା (jībana bīmā) - *life insurance*

ଜୋର ଜବରଦଷ୍ଟ (jora jabaradasta) - *forcibly*

ଝାଉଁଗଛ (jhāuñgachha) - *casurina*

ଟଙ୍କା (taṅkā) - *money*

- ଟିପ୍ପଣୀ (tippanī) - *comment*
 ଟେଲିଫୋନ ଭବନ (telephone bhabana) - *telephone house*
 ଠକ (ṭhaka) - *tout*
 ଠକାମି (ṭhakāmi) - *blackmail/deceit*
 ଠିକାଦାର (ṭhikādāra) - *contractor*
 ଠେକା (ṭhekā) - *turban/head gear*
 ଡକାୟତି (dakāeti) - *burglary*
 ଡାକଘର (ḍākaghara) - *post office*
 ଡାକ୍ତରଖାନା (ḍāktarakhānā) - *hospital/nursing home*
 ଡାକ୍ତର (ḍāktara) - *doctor*
 ଢିଲା (ḍhilā) - *loose*
 ତଚକା (taṭakā) - *fresh*
 ତଦନ୍ତ (tadanta) - *investigation*
 ତରଳ (tarala) - *liquid*
 ତର୍ଜମା (tarjamā) - *review*
 ତନଖି ପାତକ (tanakhi phāṭaka) - *check gate*
 ତାରକାସୀ କାମ (tārakasī kāma) - *filigree*
 ତିଆରି (tiāri) - *manufacture*
 ତ୍ରୀରଙ୍ଗା ପତାକା (triraṅgā patākā) - *tricolour flag*
 ତେଜରାତି ଦୋକାନ (tejarāti dokāna) - *grocery shop*
 ଥାଇଥାନ (thaithāna) - *rehabilitation*
 ଥାନା (thānā) - *police station*
 ଦମକଳ ବାହିନୀ (damakala bāhinī) - *Fire brigade*
 ଦମକଳ କେନ୍ଦ୍ର (damakala kendra) - *fire station*
 ଦଫାରଫା (daphāraphā) - *compromise*
 ଦପ୍ତର (daptara) - *office*

- ଦରବୃଦ୍ଧି (darabṛuddhi) - *price rise*
 ଦରିଆପାରି (dariāpāri) - *overseas*
 ଦଷ୍ଟଖତ (dastakhata) - *signature*
 ଦଷ୍ଟାବିଜ (dastābij) - *document*
 ଦର୍ଶକ (darśaka) - *spectator, audience*
 ଦଳାଚକଟା (dalāchakaṭā) - *stampede*
 ଦଳାଲ (dalāla) - *broker*
 ଦାଦନ ଶ୍ରମିକ (dādana śramika) - *hired labour*
 ଦାବୀ (dābī) - *demand*
 ଦିଦି (didi) - *an address to elder sister/lady teacher/lady officer/nurse/a respectable woman*
 ଦୀପ ପ୍ରଞ୍ଜଳନ (dīpa prajjwalana) - *lighting the lamp*
 ଦୂଘଟଣା (durghataṇā) - *accident*
 ଦୂର୍ନୀତି (durnīti) - *corruption*
 ଦୂର୍ବୁଡ଼ (durbrutta) - *scoundrel*
 ଦୂରଦର୍ଶନ (dūradarśana) - *television*
 ଦେହଜୀବୀ (dehajībī) - *prostitute*
 ଦେଖଣାହାରୀ (dekhaṇāhārī) - *onlookers*
 ଦେଶୀ (deśī) - *native*
 ଦୋକାନ (dokāna) - *shop*
 ଧନାମୂଳକ ଶିକ୍ଷା (dhandāmūlaka śikṣā) - *Vocational Education*
 ଧର୍ଷଣ (dharṣaṇa) - *rape/outraging modesty*
 ଧାରଣା (dhāraṇā) - *strike*
 ଧାନ ଆକର୍ଷଣକାରୀ (dhyāna ākarṣaṇakārī) - *call attention*
 ଧୂମପାନ (dhūmapāna) - *smoking*
 ଧୂଳି (dhūli) - *dust*

- ନକଳି ନୋଟ (nakali noṭa) - *fake note*
- ନଜରବଦୀ (najarabandī) - *surveillance*
- ନଜିର (najira) - *precedence/example*
- ନର୍ସରୀ (narsarī) - *nursery*
- ନାଲିବତି (nālibati) - *redlight*
- ନିଗମ (nigama) - *corporation*
- ନିର୍ବାଚନ (nirbāchana) - *election*
- ନିର୍ଦ୍ଦେଶନାମା (nirddeśanāmā) - *directive/notification*
- ନିଲମ୍ବିତ (nilambita) - *suspended*
- ନିୟମିତ ବଜାର (niyantrita bajāra) - *regulated market*
- ନିର୍ଯ୍ୟାତନା (nirjyātanā) - *torture*
- ନିୟମ ବହିଭୂତ (niyama bahirbhūta) - *beyond law*
- ନିୟାମକ (niyāmaka) - *regulation*
- ନିଲାମ (nilāma) - *auction*
- ନ୍ୟାସ (nyāsa) - *trust*
- ପତାକା (patākā) - *flag*
- ପରିଶ୍ରାଗାର (pariśrāgāra) - *urinal*
- ପଗଡ଼ି (pagaḍi) - *turban*
- ପଛୁଆ ଜାତି (pachhuā jāti) - *backward class*
- ପରାଜୟ (parājaya) - *defeat*
- ପରିବାର (paribāra) - *family*
- ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ (parjyaṭana) - *tourism*
- ପଞ୍ଜୀକୃତ (pañjīkrüta) - *classified/registered*
- ପର୍ଦ୍ଦାଧାଶ (parddāphāśa) - *disclosure*
- ପଦକ (padaka) - *medal*
- ପତ୍ତାଚିତ୍ର (paṭṭachitra) - *patta painting (on canvas)*

- ପରା (pattā) - *trace*
 ପରାମର୍ଶଦାତା କମିଟି (parāmarśadātā comiṭe) - *Advisory Board*
 ପଳାତକ (palātaka) - *absconder*
 ପଲ୍ଲୀ (pallī) - *rural*
 ପ୍ରମୁଖ ଶାସନ ସଚିବ (pramukha śāsana sachiba) - *principal secretary*
 ପ୍ରମୋଦ ଉଦ୍ୟାନ (pramoda udyāna) - *park*
 ପ୍ରଦର୍ଶନୀ (pradarśanī) - *exhibition*
 ପ୍ରକାଶକ (prakāśaka) - *publisher*
 ପ୍ରକଳ୍ପ (praklpa) - *project*
 ପ୍ରତିଯୋଗୀ (pratiyoga) - *competitor*
 ପ୍ରତିଯୋଗିତା (pratiyogitā) - *competition*
 ପ୍ରତ୍ୟାହୃତ (pratyahṛüta) - *withdrawn*
 ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତି (pratimūrtti) - *statue*
 ପ୍ରବେଶ (prabeśa) - *entry*
 ପ୍ରଷ୍ଟାନ (prasthāna) - *exit*
 ପ୍ରବାସୀ ଭାରତୀୟ (prabāsī bhāratīya) - *Non Resident Indian*
 ପାଉଁରୁଟି (pāuñruṭi) - *bread*
 ପାଣିପାଗ ଭବିଷ୍ୟବାଣୀ (pānipāga bhabiṣyabāṇī) - *weather forecast*
 ପାଣିଟାଙ୍କି (pāniṭāṅki) - *water carriage/water tower*
 ପାଣ୍ଡୁଲିପି (pāṇḍulipi) - *manuscript*
 ପାଳଭୂତ (pāḷabhūta) - *scarecrow*
 ପ୍ରାଥମିକ (prāthamika) - *elementary*
 ପୁରୁଷ (puruṣa) - *gents*
 ପୁଲିସ ହେପାଜତ (pulisi hepājata) - *police custody*
 ପୁଣି ବିନିଯୋଗ (puñjibini Joga) - *capital investment*
 ପେଷା (peṣā) - *profession*

- ପୈତ୍ରକ ସମ୍ପଦ (paitruka sampatti) - *paternal property*
 ପୋଷାକ (poṣāka) - *uniform (school/college), dress*
 ପୌର ନିଗମ (paura nigama) - *municipal corporation*
 ଫସଳ (phasala) - *crop*
 ଫାଣ୍ଡି (phāṇḍī) - *outpost*
 ଫୁଲତୋଡା (phulatoḍā) - *bouquet*
 ବକ୍ତ୍ରତା (baktrutā) - *speech*
 ବଡ଼ଦାଣ୍ଡା (baḍadāṇḍā) - *grand road*
 ବଷ୍ଟି ଅଞ୍ଚଳ (basti añchala) - *slum area/shanty*
 ବନ୍ଦର (bandara) - *port*
 ବଣଭୋଜି (bañabhoji) - *picnic*
 ବନାଞ୍ଚଳ (banāñchala) - *forest area*
 ବନ୍ୟା (banyā) - *flood*
 ବରିଷ୍ଠ ଅଧିକାରୀ (bariṣṭha adhikārī) - *senior bureaucrat*
 ବରଖାସ୍ତ (barakhāsta) - *reject*
 ବରିଷ୍ଠ ନାଗରିକ (bariṣṭha nāgarika) - *senior citizen*
 ବଷ୍ଟି ବାସିଦା (basti bāsindā) - *slumdwellers*
 ବାଣ (bāṇa) - *fireworks/crackers*
 ବାଣିଜ୍ୟ (bāñijya) - *trading*
 ବାଣିଜ୍ୟ ମେଲା (bāñijya melā) - *trade fair*
 ବାତ୍ୟା ଆଶ୍ୱଯାସ୍ତ୍ରଳ (bātyā āśrayasthaṭa) - *cyclone shelter*
 ବାର୍ଦ୍ଦକ୍ୟ ଭତ୍ତା (bārddhakya bhattā) - *Old Age Pension*
 ବାଲୁକା କଳା (bālukā kalā) - *sand art*
 ବାସନକୁସନ (bāsana kusana) - *utensils*
 ବାସୁହରା (bāstuharā) - *homeless/destitute*

- ବିବରଣୀ (bibaraṇī) - *proceedings*
 ବିକଳ୍ପ (bikalpa) - *alternative*
 ବିଧବୀ ଭତ୍ତା (bidhabā bhattā) - *widow pension*
 ବିଧାନ ସଭା (bidhāna sabhā) - *Legislative Assembly*
 ବିଧ୍ୟାୟକ (bidhāyaka) - *MLA (Member of Legislative Assembly)*
 ବିଚାରାଧୀନ (bichārādhīna) - *under trial/subjudice*
 ବିଚିତ୍ରା (bichitrā) - *variety entertainment*
 ବିଜେ ପ୍ରତିମା (beje pratimā) - *proxy image of the deity*
 ବିବୃତି (bibrüti) - *statement*
 ବିଷ୍ଫୋରଣ (bisphorāṇa) - *explosion*
 ବିଜ୍ଞପ୍ତି (bijñapti) - *notification*
 ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ (biśwabidyālaya) - *university*
 ବିହନ (bihana) - *seeds*
 ବୁଣ୍ଡାକାର (buṇḍākāra) - *weaver*
 ବେକାରି (bekāri) - *unemployment*
 ବେଦଖଳା (bedakhala) - *dispossess*
 ବେଳାଭୂଲ୍ (belābhūliñ) - *sea beach*
 ବେତାର କେନ୍ଦ୍ର (betāra kendra) - *radio station*
 ବେପାର (bepāra) - *business*
 ବେଶ ପରିପାଟୀର ନିୟମ (besā paripāṭīra niyama) - *dress code*
 ବୈଧାନିକ ପ୍ରଶ୍ନ (baidhanika praśna) - *statutory question*
 ବୈଧ (baidha) - *legal*
 ବ୍ୟକ୍ତିଗତ (byaktigata) - *personal/private*
 ବ୍ୟତିକ୍ରମ (byatikrama) - *unconventional*
 ବ୍ୟାଙ୍କ (byāṅk) - *bank*

- ବ୍ୟାୟାମ (byāyāma) - *exercise*
 ଭଡାଗାଡି (bhadṛāgāḍi) - *hired taxi*
 ଭଦ୍ର (bhadra) - *gentle*
 ଭଡାଘର (bhadṛāghara) - *rented house*
 ଭସାଣି (bhasāṇi) - *immersion*
 ଭ୍ରମ ସଂଶୋଧନ (bhrama samśodhana) - *corrigendum*
 ଭାବମୂର୍ତ୍ତି (bhābamūrtti) - *public image*
 ଭାଇଚାରୀ (bhāichārā) - *fellow-feeling*
 ଭାରୋରୋଳନ (bhārottolana) - *weight lifting*
 ଭାସ୍କର୍ଯ୍ୟ (bhāskar̄jya) - *sculpture*
 ଭିତ୍ତିଭୁମି (bhittibhūmi) - *infrastructure*
 ଭିତ୍ତିପ୍ରଷର (bhitti prastara) - *foundation stone*
 ଭିତ୍ତି ପ୍ରବନ୍ଧ (bhittiprabandha) - *keynote*
 ଭିତର ବାହାର (dhitara bāhāra) - *in and out*
 ଭିନ୍ନକ୍ଷମ (bhinnakṣama) - *physically challenged*
 ଭୁଲ ବୁଝାମଣି (bhul bujhāmanṭā) - *misunderstanding*
 ଭୋଟ ଗ୍ରହଣ କେନ୍ଦ୍ର (bhoṭa grahaṇa kendra) - *polling booth*
 ମନ୍ତ୍ରୀ (mantrī) - *minister*
 ମନ୍ତ୍ରିମଣ୍ଡଳ (mantrīmāṇḍala) - *cabinet*
 ମନ୍ଦିର (mandira) - *temple*
 ମହାଶ୍ୟ (mahāśaya) - *sir*
 ମଣିଶାଣି (maśāṇi) - *cremation ground, crematorium*
 ମହିଳା (mahilā) - *ladies*
 ମଞ୍ଚ (mañcha) - *stage*
 ମଦ ଦୋକାନ (mada dokāna) - *liquor store*

ମଧ୍ୟାହ୍ନ ଭୋଜନ (madhyāhna bhojana) - *midday meal/lunch*
ମହାନଗର ନିଗମ (mahānagara nigama) - *municipal corporation*
ମହାବାତ୍ୟ (mahābātyā) - *super cyclone*
ମାନପତ୍ର (mānapatra) - *certificate of merit*
ମାର୍ଫତ (mārphata) - *care of*
ମାଓପନ୍ଥୀ (māopanthī) - *maoists*
ମାପ (māpa) - *measurement*
ମାମଳା (māmalā) - *legal affair*
ମାଲିମକଦମା (mālimakaddamā) - *legal dispute*
ମିନାବଜାର (minābajāra) - *fiesta, fun-fair, carnival*
ମୁଖ୍ୟ ଶାସନ ସଚିବ (mukhya śāsana sachiba) - *chief secretary*
ମୁଖ୍ୟ ବିରୋଧୀ ଦଳ ନେତା (mukhya birodhī dala netā) - *leader of
opposition*
ମୁଚାଳିକା (muchālikā) - *bond/handnote*
ମୁଦ୍ରାସ୍ଫିତି (mudrāsphīti) - *inflation*
ମୂଲ (mūla) - *wages*
ମୂଲ୍ୟ (mūlyā) - *price*
ମେଳା (melā) - *congregation, fair*
ମେଣ୍ଟ ସରକାର (menṭa sarakāra) - *coalition government*
ଯାଆଙ୍କା (jāāñlā) - *twins*
ଯାତ୍ୟାତ (jātāyāta) - *conveyance, transport*
ଯାତ୍ରା (jātrā) - *festival*
ଯାନବାହନ (jānabāhana) - *transport*
ଯୌଡୁକ (jautuka) - *dowry*
ଯୌଡୁକ ମୃତ୍ୟୁ (jautuka mrütyu) - *dowry death*

- ଯୌନକର୍ମୀ (jaunakarmī) - *sex worker*
- ରଘ୍ୟାନୀ (raptānī) - *export*
- ରକ୍ତଦାନ (raktadāna) - *blood donation*
- ରଥ୍ୟାତ୍ରା (ratha jātrā) - *Car Festival*
- ରାଜ୍ୟପାଳ (rājyapāla) - *governor*
- ରାଜମିସ୍ତ୍ରୀ (rājamistrī) - *mason*
- ରାୟ (rāya) - *verdict/judgement*
- ରାଜ୍ୟଗୋଷ୍ଠୀ (rājyagoṣṭhī) - *Commonwealth*
- ରେଲ ଷ୍ଟେସନ (reļa štēsana) - *railway station*
- ରୋଷେଇ ଘର (rošei ghara) - *kitchen*
- ରୋଷେଇଆ (rošeiā) - *cook/chef*
- ଲଘୁଚାପ (laghuchāpa) - *depression (weather)*
- ଲୁହବୁହା ବାଷ (luhabuhā bāṣpa) - *tear gas*
- ଲେଖକ (lekhaka) - *writer*
- ସହରାଞ୍ଚଳ (saharāñchala) - *township/urban area*
- ସହରତଳି (saharatali) - *suburb, downtown*
- ସଚିବ (sachiba) - *secretary*
- ସଭାକଷ (sabhākakṣa) - *conference hall/auditorium*
- ସଚିବାଳୟ (sachibālaya) - *secretariat*
- ସଚେତନତା (sachetanatā) - *awareness*
- ସମ୍ବାଦ (sambāda) - *news*
- ସମ୍ବାଦ ପତ୍ର (sambāda patra) - *news paper*
- ସମନ୍ଵିତ ଶିଶୁବିକାଶ (samanwita śiśubikāśa) - *integrated child welfare*
- ସମୁଦ୍ର ତତରକ୍ଷୀ (samudra taṭarakṣī) - *coast guard*
- ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା (sambarddhanā) - *felicitation*
- ସରଗରମ (saragarama) - *tense, strained*

- ସହରାଞ୍ଚଳ (saharāñchala) - *urban area*
 ସନ୍ତ୍ରାସବାଦୀ (santrāsabādī) - *terrorist*
 ସବୁ ମହଳ (sabu mahala) - *all sections*
 ସର୍ବୋକ ନ୍ୟାୟାଳୟ (sarbochcha nyāyālāya) - *Supreme Court*
 ସବୁଜ ସଙ୍କେତ (sabuja saṅketa) - *green signal*
 ସଂଗ୍ରହାଳୟ (samgrahālāya) - *museum*
 ସଂସଦ (saṁsada) - *Parliament*
 ସଂଘର୍ଷ (samgharṣa) - *conflict*
 ସଂରକ୍ଷିତ ବର୍ଗ (saṁrakṣita barga) - *reserved category*
 ସାମାଦିକ (sāmbādika) - *journalist*
 ସାଂସଦ (sāmsada) - *Member of the Parliament (M.P.)*
 ସାଂସ୍କୃତିକ (sāṁsrutika) - *cultural*
 ସ୍ୱୟମ୍ଭାସିତ (swayamśāsita) - *autonomous*
 ସ୍ୱଚ୍ଛତା (swachhchhatā) - *transparency*
 ଶ୍ଵମ୍ବକାର (stambhakāra) - *columnist*
 ଶ୍ଵଷ୍ଟୀକରଣ (spaṣṭīkaraṇa) - *clarification*
 ଶ୍ଵିତାବଦ୍ୟା (sthitābasthā) - *status quo*
 ସେବା ପ୍ରଦାନକାରୀ (sebā pradānakārī) - *service provider*
 ସେବା ଶୁଳ୍କ (sebā śulka) - *service tax*
 ସେତୁ (setu) - *bridge*
 ସେଚ୍ଛାସେବୀ (swechhāsebī) - *volunteer*
 ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳି (śraddhāñjali) - *tribute/homage*
 ଶାମୁକା (śāmukā) - *sea shells*
 ଶାନ୍ତିଶୂପ (śantistupa) - *Peace Pagoda (at Dhauli)*
 ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ (śāstrīya) - *classical*
 ଶିଳ୍ପାଞ୍ଚଳ (śilpāñchala) - *industrial estate*

- ଶିଶୁ ନିଯ୍ୟାତନା (śiśunirjyātanā) - *child abuse/torture*
ଶୁଦ୍ଧିକ୍ରିୟା (śuddhikriyā) - *obsequies*
ଶୋକବାର୍ତ୍ତା (śokabārttā) - *message of condolence*
ଶୋଭାୟାତ୍ରା (śobhājātrā) - *procession*
ଶୌଚାଳୟ (śauchālaya) - *toilet/fresh room*
ହାତଘଣ୍ଡା (hātaghaṇṭā) - *wrist watch*
ହରଣଚାଳ (haraṇachāla) - *kidnapping*
ହଷ୍ଟାକ୍ଷର (hastākṣara) - *handwriting*
ହତ୍ୟାକାରୀ (hatyākārī) - *murderer*
ହାକିମ (hākima) - *officer/authority*
ହାତକଡ଼ି (hātakadī) - *handcuff*
ହାଟ (hāṭa) - *market place*
ହୋଟେଲ (hoṭela) - *hotel*
ହୋହଲ୍ଲା (hohallā) - *commotion*
କ୍ଷତିପୂରଣ (kṣatipūraṇa) - *compensation*

VOCABULARY

(A List of Words of Various Categories Commonly used in Odia)

a. ପରିବାର ଓ ପାରିବାରିକ ସଂପର୍କ (Paribāra O Pāribārika Samparka) - Family and family relations :

ଆଜା (ajā) - grandfather	ବେହୁ (bohū) - daughter-in-law
ଆତୀ (ātī) - grand mother	ଭଉଣୀ (bhaunī) - sister
କନ୍ୟା (kanyā) - bride	ଉଣଜା (bhaṇajā) - nephew
ଝିଆ (jhia) - daughter	ଭାଇ (bhāi) - brother
ଝିଆରୀ (jhiārī) - niece	ଭାଣିଜୀ (bhāṇijī) - niece
ନାତି (nāti) - grand son	ଭିଶୋଇ (bhișoi) - brother-in-law
ନାତୁଣୀ (nātuñī) - grand daughter	ମାତା (mātā) - mother
ପରିବାର (paribāra) - family	ମାମୁ (māmu) - maternal uncle
ପିତାମାତା (pitāmātā) - parents	ଶ୍ଵାସୁର (śwaśura) - father-in-law
ପୁଆ (pua) - son	ଶାଶ୍ଵୁ (śāśv) - mother-in-law
ପୁତୁରା puturā - nephew	ସନ୍ତାନ (santāna) - child
ପୁରୁଷ (puruṣa) - male	ସ୍ଵାମୀ (swāmī) - husband
ବର (bara) - bridegroom	ସ୍ତ୍ରୀ (strī) - wife
ବାପା (bāpā) - father	ସ୍ତ୍ରୀଲୋକ (strīloka) - female

b. ମନ୍ଦୁଷ୍ୟ ଶରୀର ଓ ଅଙ୍ଗପ୍ରତ୍ୟାଙ୍ଗ (manuṣya śarīra o ḥaṅgapratyaṅga) - the limbs of human body :

ଅଙ୍ଗପ୍ରତ୍ୟାଙ୍ଗ (angapratyaṅga) - limbs	ଆଙ୍ଗୁଠି (āṅguṭhi) - finger
	ଓତ୍ତା (oṭha) - lip
ଆଣ୍ଠୁ (āṇṭhu) - knee	କପାଳ (kapāla) - fore-head
ଆଖି (ākhi) - eye	

କଙ୍କାଳ (kaṇkāla) - <i>skeleton</i>	ପେଟ (peṭa) - <i>belly, abdomen</i>
କାନ୍ଧ (kāndha) - <i>shoulder</i>	ଫୁସଫୁସ (phusphus) - <i>lungs</i>
କାନ (kāna) - <i>ear</i>	ବାଲ (bāla) - <i>hair</i>
ଖପୁରି (khapuri) - <i>skull</i>	ବାହୁ /ବାହା (bāhu/bāhā) - <i>arm</i>
ଗୋଡ଼ (goḍa) - <i>leg</i>	ବେକ (beka) - <i>neck</i>
ଗୋଇଠି (goiṭhi) - <i>heel</i>	ଭୂଲତା (bhrūlatā) - <i>eyebrow</i>
ଛାତି (chhāti) - <i>chest</i>	ମଳ ବା ଝାଡ଼ା (māla/jhāḍā) - <i>stool</i>
ଜିଭ (jibha) - <i>tongue</i>	ମୁଣ୍ଡ (muṇḍa) - <i>head</i>
ତାଳୁ (tālu) - <i>palate</i>	ମୁଖମଣ୍ଡଳ (mukhamandala)
ଦାଢ଼ (dānta) - <i>tooth</i>	- <i>face</i>
ଧମନୀ (dhamanī) - <i>artery</i>	ମୃତ୍ର (mūtra) - <i>urine</i>
ନଖ (nakha) - <i>nail</i>	ମେରୁଦଣ୍ଡ (merudaṇḍa) - <i>spinal chord</i>
ନାଳ (nāla) - <i>mucose</i>	ରତ୍କ (rakta) - <i>blood</i>
ପଞ୍ଚରାହାଡ଼ (panjarāhāḍa) - <i>ribs</i>	ଶିରା (śirā) - <i>vein</i>
ପାକସ୍ଥଳୀ (pākasthalī) - <i>stomach</i>	ଶରୀର (śarīra) - <i>body</i>
ପାତି (pāṭi) - <i>mouth</i>	ସ୍ତନ (stana) - <i>breast</i>
ପାଦ (pāda) - <i>foot</i>	ହାତ (hāta) - <i>hand</i>
ପିଠି (piṭhi) - <i>back</i>	ହୃଦ୍ପିଣ୍ଡ (hrütpiṇḍa) - <i>heart</i>
ପୂଯ (pūja) - <i>pus</i>	

C. ମନୁଷ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ଅବସ୍ଥା (manuṣyara bibhinna abasthā) - various stages of human life :

ଅସୁନ୍ଦର (asundara) - <i>ugly</i>	ଅନ୍ଧ (andha) - <i>blind</i>
ଅବିବହିତ (abibāhita) - <i>unmarried, virgin, spinster</i>	ଅସୁଷ୍ଟା (asustha) - <i>unhealthy</i>
	କଣା (kaṇā) - <i>one-eyed</i>

କାଳା (kālā) - <i>deaf</i>	ବୃଦ୍ଧ (brüddha) - <i>oldman</i>
କିଶୋର (kiśora) - <i>teenager</i>	ବୃଦ୍ଧା (bruddhā) - <i>oldwoman</i>
କୁଜା (kujā) - <i>hump-backed</i>	ବୃଦ୍ଧାବସ୍ଥା (bruddhābasthā) - <i>old age</i>
କୁମାର (kumāra) - <i>bachelor</i>	
କୁମାରୀ (kumārī) - <i>maiden</i>	
ଗେଡା (gedā) - <i>short</i>	ମୋଟା (motā) - <i>obese</i>
ଛୋଟା (chhotā) - <i>lame</i>	ଯୁବତୀ (jubata) - <i>young</i>
ଡେଙ୍ଗା (deṅgā) - <i>tall</i>	ଯୁବତୀ (jubatī) - <i>young woman</i>
ଦୂର୍ବଳ (durbala) - <i>weak</i>	ରୁଗ୍ଣ (rugṇa) - <i>diseased</i>
ପତଳା (patalā) - <i>slim</i>	ଶିଶୁ (śiśu) - <i>infant</i>
ବାଲକ (bālaka) - <i>boy</i>	ସବଳ (sabala) - <i>strong</i>
ବିବାହିତ (bibāhita) - <i>married</i>	ସୁନ୍ଦର (sundara) - <i>beautiful</i>
	ସୁସ୍ଥ (sustha) - <i>healthy</i>

d. ଖାଦ୍ୟ ଓ ପାନୀୟ (khādyā o pāniyā) - food & drinks :

ଅରୁଆ ଚାଉଳ (aruā chāula) - <i>sundried rice</i>	ଖୁଆ (khuā) - <i>candied milk</i>
ଅଟକାଳି (aṭakāli) - <i>flummery</i>	ଗୁଡ଼ (guda) - <i>molasses</i>
ଆଚାର (āchāra) - <i>pickle</i>	ଘିଆ (ghia) - <i>ghee</i>
ଉଷ୍ଣନା ଚାଉଳ (uṣunā chāula) - <i>boiled rice</i>	ଘୋଲଦାହି (ghoḍadahi) - <i>butter milk</i>
ଉଖୁଡ଼ା (ukhudā) - <i>pop-corn</i>	ଚୁଡ଼ା (chuḍā) - <i>flattened rice</i>
କାକରାପିଠୀ (kākarā piṭhā) - <i>stuffed cake</i>	ଛେନା (chhenā) - <i>cheese</i>
କୋରା (korā) - <i>sugar plum</i>	ଜଳଖିଆ (jalakhīā) - <i>tiffin, snacks</i>
ଖଜା (khajā) - <i>lolley toffee</i>	
ଖିରି (khiri) - <i>rice pudding</i>	ଝୋଳ (jholā) - <i>soup</i>
	ମୁଡ଼ି (muḍhi) - <i>fried rice</i>
	ମଇଦା (maidā) - <i>flour</i>

ତରକାରି (tarakāri) - <i>curry</i>	ବାସିପଖାଳ (bāsipakhāla) - <i>stale rice</i>
ତୋରାଣି (torāṇi) - <i>rice water</i>	
ଦହି (dahi) - <i>curd/yogurt</i>	ଭାତ (bhāta) - <i>boiled rice</i>
ଦୂଧ (dudha) - <i>milk</i>	ମହୁ (mahu) - <i>honey</i>
ପଖାଳ (pakhāla) - <i>watered rice</i>	ମିଶିରି (miśiri) - <i>sugarcandy</i>
ପିଠା (piṭhā) - <i>cake</i>	ସନ୍ତୁଳା (santulā) - <i>waterless curry</i>
ବରା (barā) - <i>fried batter</i>	

e. ପନିପରିବା (paniparibā) - vegetables and greens :

କଦଳୀ (kadalī) - <i>plantain</i>	ପନିପରିବା (paniparibā) - <i>vegetables</i>
କଖାରୁ (kakhāru) - <i>pumpkin</i>	
କନ୍ଦମୂଳ (kandamūla) - <i>sweet potato</i>	ପଣସା (pañasa) - <i>jackfruit</i>
କରମଙ୍ଗା (karamaṅgā) - <i>bilimbi</i>	ପାଣି କଖାରୁ (pāṇi kakhāru) - <i>ashgourd</i>
କଲରା (kalarā) - <i>bitter gourd</i>	ପିଆଜ (piāja) - <i>onion</i>
କୁନ୍ଦୁରୀ (kundurī) - <i>ivygourd</i>	ପୋଇ (poi) - <i>climbing spinach</i>
ଖଡ଼ା (khadā) - <i>red/green amaranth</i>	ପୋଟଳ (potāla) - <i>pointed gourd</i>
ଗାଜର (gājara) - <i>carrot</i>	ଫୁଲକୋବି (phulakobi) - <i>cauliflower</i>
ଗୁଆଂର (guāñra) - <i>clusterbeans</i>	
ଛଚିନ୍ଦ୍ରା (chhachindrā) - <i>snakegourd</i>	ବିଲାତିଆଲୁ (bilātiālu) - <i>potato</i>
	ବିଲାତିବାଇଗଣ (bilātibāigaṇa) - <i>tomato</i>
ଦେଶୀଆଲୁ (deśīālu) - <i>yam</i>	
ଧନିଆପତ୍ର (dhaniā patra) - <i>coriander leaf</i>	ବନ୍ଧାକୋବି (bandhākobi) - <i>cabbage</i>

ବାଇଗଣ (bāigaṇa) - <i>brinjal</i>	ଲେଉଟିଆ (leutiā) - <i>amaranth tender</i>
ଭେଣ୍ଡି (bhenḍi) - <i>lady's finger or okra</i>	ଶିମ୍ବ (śimba) - <i>bean</i>
ମୂଳା (mūlā) - <i>radish</i>	ସାରୁ (sāru) - <i>arum/colocasia</i>
ମଟର (maṭara) - <i>peas</i>	ସାଗ (sāga) - <i>leafy greens</i>
ରସୁଣ (rasuṇa) - <i>garlic</i>	ସିମ୍ଲା ଲଙ୍କା (simlā lankā) - <i>capsicum or bell pepper</i>
ଲଙ୍କାମରିଚ (laṅkāmaricha) - <i>green chilly</i>	
ଲାଉ (lāu) - <i>bottle gourd/calabash</i>	

f. ବିଭିନ୍ନ ଫଳ (bibhinna phala) - various fruits :

ଅମୃତଭଣ୍ଡା (amrutabhandā) - <i>papaya</i>	ଡାଳିମ୍ବ (dālimba) - <i>pomegranate</i>
ଅଙ୍ଗୁର (aṅgura) - <i>grape</i>	ତରଭୁଜ (tarabhuja) - <i>water melon</i>
ଆତ (āta) - <i>sugar apple</i>	ଡାଳ (tāla) - <i>palm fruit</i>
ଆମ୍ବା (āmba) - <i>mango</i>	ନଡ଼ିଆ (naḍiā) - <i>coconut</i>
କମଳା (kamalā) - <i>orange</i>	ନାସପାତି (nāspāti) - <i>pear</i>
କର୍ଦ୍ଧା (kaiñtha) - <i>wood apple</i>	ପଇଡ଼ (paida) - <i>green coconut</i>
କାକୁଡ଼ି (kākuḍi) - <i>cucumber</i>	ପାଚିଲାକଦଳୀ (pāchilā kadalī) - <i>banana</i>
କାଜୁ (kāju) - <i>cashew</i>	
କୋଳି (koli) - <i>plum, berry</i>	ପିଜୁଳି (pijuli) - <i>guava</i>
ଖଜୁରୀ (khajuri) - <i>date</i>	ଫୁଟି (phuṭi) - <i>melon</i>
ଚିନାବାଦାମ (chinābādāma) - <i>peanut</i>	ବାଦାମ (bādāma) - <i>almond</i>
ଜାମୁକୋଳି (jāmukoli) - <i>black berry/jambul</i>	ଲିଚୁ (lichu) - <i>litchi</i>
	ଲେମ୍ବୁ (lembu) - <i>lemon/lime</i>

ସପେଟା (sapeṭā) - *sapodilla* ଶେଓ (seo) - *apple*

ସପୁରୀ (sapurī) - *pine apple*

g. ବିଭିନ୍ନ ଫୁଲ (bibhinna phula) - various flowers :

କଇଁ (kaiñ) - *water lily* ପଡ଼ା (padma) - *lotus*

କରବୀର (karabīra) - *oleander flower* ମନ୍ଦାର (mandāra) - *chinarose, hibiscus*

କନିଆର (kaniara) - *bastard oleander* ମଲ୍ଲୀ (mallī) - *Jasmine/white tulip*

କୁନ୍ଡ, ଜୂଇ (kunda, jūī) - *jasmine* ମାଳତୀ (mālatī) - *a kind of jasmine*

କୃଷ୍ଣଚୂଡ଼ା (krūṣṇa chūḍā) - *goldmahur* ରଜନୀଗନ୍ଧା (rajanīgandhā) - *Indian tuberose*

ଗେଣ୍ଡୁ (genḍu) - *marigold* ସୁଗନ୍ଧରାଜ (sugandharāja) - *gardenia*

ଗୋଲାପ (golāpa) - *rose*

ଚଞ୍ଚା (champā) - *champak* ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ (sūrJyamukhī) - *sunflower*

ଚଗର (tagara) - *foalfoot/ moon beam* ସେବତୀ (sebatī) - *mistrose/garden daisy*

ତରାଟା (tarāṭa) - *tecoma*

ପଲାଶ (palāśa) - *dhak flower* ହରଗୌରା (haragourā) - *balsam*

h. ବିଭିନ୍ନ ପଶୁ (bibhinna paśu) - various animals :

ଓଧ (odha) - *otter* ଗୁଣ୍ଡୁଚିମୃଷା (gunḍuchimūṣā) -

କୋକିଶିଆଳୀ (kokisiālī) - *fox* *squirrel*

ଗଧ (gadha) - *ass* ଘୁଷୁରୀ (ghuṣurī) - *hog*

ଗଠିଆ (gadhiā) - *wolf* ଘୋଡ଼ା (ghoḍā) - *horse*

ଗାଇ (gāī) - *cow* ଚୁଚୁନ୍ଦରା (chuchundrā) - *mole*

ଚୁଟିଆମୂଷା (chutiāmūṣā) - <i>rat</i>	ବିଲେଇ (bilei) - <i>cat</i>
ଛେଳି (chhēli) - <i>goat</i>	ବିଲୁଆ (biluā) - <i>jackal</i>
ଝିଙ୍କ (jhiṅka) - <i>porcupine</i>	ଭାଲୁ (bhālu) - <i>bear</i>
ଠେକୁଆ (thekuā) - <i>hare</i>	ମଇଁଶି (maiñsi) - <i>buffalo</i>
ବଡ଼ମୂଷା (baḍamūṣā) - <i>mouse/muskrat</i>	ମାଙ୍କଡ଼ (māṅkaḍa) - <i>monkey</i>
ବଳଦ (baḷada) - <i>bullock</i>	ମେଘ (meñdhā) - <i>sheep</i>
ବାଛୁରୀ (bāchhurī) - <i>calf</i>	ଷଣ୍ଡା (ṣandha) - <i>bull</i>
ବାଘ (bāgha) - <i>tiger</i>	ସିଂହ (simha) - <i>lion</i>
	ହାତୀ (hātī) - <i>elephant</i>

i. ବିଭିନ୍ନ ପକ୍ଷୀ (bibhinna pakṣī) - various birds :

କପୋଡ (kapota) - <i>dove</i>	ଡାମରାକାଉ (dāmarākāu) - <i>rook/raven</i>
କାଉ/କୁଆ (kāu/kuā) - <i>crow</i>	ଡାହୁକ (dāhuka) - <i>water hen</i>
କୋଇଲି (koili) - <i>cuckoo</i>	ପାରା (pārā) - <i>pigeon</i>
ଗଞ୍ଜା (ganjā) - <i>cock</i>	ପେଚା (pechā) - <i>owl</i>
ଗେଣ୍ଟାଲିଆ (genḍāliā) - <i>grey crane</i>	ବଗ (baga) - <i>crane</i>
ଘରଚଟିଆ (gharachaṭīā) - <i>sparrow</i>	ବଣି (baṇi) - <i>myna</i>
ଚକ୍ରବାକ (chakrabāka) - <i>ruddy goos</i>	ବାୟା ଚଡେଇ (bāyā chadhei) - <i>weaver bird</i>
ଚାତକ (chātaka) - <i>swallow</i>	ବାଦୁଡ଼ି (bāduḍi) - <i>bat</i>
ଚିଲା (chila) - <i>kite</i>	ମୟୁର (mayūra) - <i>peacock</i>
ଛାନ୍ଧା (chhañchāṇa) - <i>hawk/falcon</i>	ମାଇ କୁକୁଡ଼ା (māī kukudā) - <i>hen</i>
ଟେଣ୍ଟେଇ (tenṭei) - <i>tattler bird</i>	ଶାଗୁଣ୍ଠା (śāguṇṭā) - <i>vulture</i>
	ଶାରୀ (śārī) - <i>myna</i>
	ଶୁଆ (śuā) - <i>parrot</i>

ହଳଦୀବସନ୍ତ (haladī basanta) -	ହଂସରାଡ଼ି (haṁsarāḍi) -
<i>mango bird</i>	<i>greylag goose</i>

j. ସରୀସୃପ (sarisorupa) Leaping animals :

ଅଜଗର (ajagara) - <i>python</i>	ଛିଟିପିଟି (jhiṭipitī) - <i>lizard</i>
ଅହିରାଜ (ahirāja) - <i>king cobra</i>	ଡମଣ୍ଡା (dhamanḍā) - <i>ratsnake</i>
ଏଣ୍ଡୁଆ (enḍua) - <i>garden lizard</i>	ତମ୍ପା - (tampa) - <i>cobra-de-capello</i>
କଙ୍କଡ଼ାବିଛା (kaṅkāḍābichhā) -	
<i>scorpion</i>	ଧାନ୍ଦା (dhanḍā) - <i>water snake</i>
କାଣ୍ଡନଳ ସାପ (kāṇḍana-la sāpa)	ବିଛା (bichhā) - <i>scorpion</i>
- <i>green snake</i>	ବୋଡ଼ା (bodā) - <i>russells'viper</i>
ଗୋଧି (godhi) - <i>guana</i>	ରଣ୍ଣା (raṇā) - <i>printed snake</i>
ଗୋଖର/ନାଗ (gokhara/nāga) -	ଲାଉଡ଼ଙ୍କିଆ ସାପ (lāuḍaṅkiā
<i>cobra</i>	sāpa) - <i>arboreal odder</i>
ଚିତିସାପ (chitisāpa) - <i>painted snake</i>	

k. କୀଟପତଙ୍ଗ (kiṭapataṅga) - Worm - Insect :

ଅସରପା (asarapā) - <i>Cockroach</i>	କଲିକତରା (kalikatarā) - <i>mole</i>
ଅଙ୍କୁଶ କୃମି (aṅkuśa krūmi) - <i>hook worm</i>	କ୍ରମି (krūmi) - <i>round worm</i>
	କାଇ (kāi) - <i>tree ant</i>
ଉଇ (ui) - <i>white ant</i>	କୀଟ (kīṭa) - <i>worm</i>
ଉକୁଣ୍ଡି (ukuṇḍi) - <i>louse</i>	
ଏଣ୍ଟିପୋକ (enḍipoka) - <i>eri-silk worm</i>	କୃମି (krūmi) - <i>round worm</i>
	ଛାରପୋକ (chhārapoka) - <i>bug</i>
କଙ୍କି (kaṅki) - <i>dragonfly</i>	ଜୁଲୁଜୁଲିଆ ପୋକ (juḷujuliā poka) - <i>glowworm</i>

ଜିଆ (jiā) - earthworm	ଫିତା କୃମି (phitā krūmi) - tape worm
ଝଡ଼ିପୋକ (jhaḍipoka) - winged ant	ବିରୁଡ଼ି (biruḍi) - wasp
ଝିଙ୍କାରୀ (jhiṅkārī) - cricket	ବୁଢ଼ିଆଣୀ (buḍhiānī) - spider
ଝିଂକା (jhiṅtikā) - grass hopper	ଭ୍ରମର (bhramara) - black bee
ଟିଙ୍କ (tiṅka) - epizoon	ମଶା (maśā) - mosquito
ଡାଅଣ୍ଟା (dāāñṣā) - gnat	ମହୁମାଛି (mahumāchhi) - honey bee
ତେଲୁଣୀ ପୋକ (telunīpoka) - galley worm	ମାଛି (māchhi) - house fly
ପତଙ୍ଗ (pataṅga) - insect	ମାଙ୍କଡ଼ସା (māñkadaśā) - spider
ପଞ୍ଚପାଳ (pañgapāla) - locust	ସଂବାଲୁଆ (saṁbāluā) - caterpillar
ପ୍ରଜାପତି (prajāpati) - butterfly	ସାଧବବୋହୁ (sādhababohū) - lady bug
ପିମ୍ପୁଡ଼ି (pimpudi) - ant	

I. ଜଳଚର ପ୍ରାଣୀ (jalachara prāṇī) - aquatic animals :

ଇଲିସି ମାଛ (ilisi māchha) - hilsa fish	ଚାନ୍ଦିମାଛ (chāndi māchha) - silver fish
କଇଁଛି (kaiñchha) - tortoise	ଚିତଳ ମାଛ (chitalamāchha) - flat fish
କଉମାଛ (kaumāchha) - climbing fish	ଚିଙ୍ଗୁଡ଼ି/ରୁଙ୍ଗୁଡ଼ି (ଛୋଟ) (chiṅguḍi/chuṅguḍi) - shrimp
କଙ୍କଡ଼ା (kañkadā) - crab	ଚିଙ୍ଗୁଡ଼ି (ବଡ଼) (chiṅguḍi) - lobster
କଳାବଇଣ୍ଟି (kalābaiñṣi) - roach	ଜାଅଣ୍ଟା (jāāñla) - fry
କୁମ୍ବିର (kumbhīra) - crocodile	ଜୋକ (joka) - leech
କେରାଣ୍ଟି (kerāñḍi) - minnow	ତୋଡ଼ି (todī) - eel
ଗଡ଼ିଶା (gadisā) - gudgeon	ଦନ୍ତକିରି ମାଛ (danḍakirī māchha) - grig
ଗେଣ୍ଟା (gendā) - snail	

ଫଳିମାଛ (phali māchha) -	ମାଛ (māchha) - fish
flounder	ରେହି (rohi) - <i>Cyprinus Rohita</i>
ବାଲିଆ (bāliā) - trout	ଲୁଣି ମାଛ (lunī māchha) - seafish
ବାଲିଗରଡ଼ା (bāligaradā) - sandeel	ଶାମୁକା (śāmukā) - oyster
ବେଙ୍ଗ ପୁଲା (bengaphulā) - tadpole	ଶଙ୍ଖ (śaṅkha) - conch
ଭାକୁର / ଭାକୁଡ଼ (bhākura/	ଶିଙ୍ଗିମାଛ (śiṅgimāchha) - scor-
bhākuḍa) - carp	pion fish
ମାଗୁର ମାଛ (māgura māchha) -	ଶେଉଳ (śeuḷa) - big gudgeon
sheat fish	

m. ଖାଦ୍ୟଶ୍ଵର୍ସ୍ୟ (Khādya Śasya) - Food grains :

କୋଳଥ (kolātha) - horse gram	ମକା (makā) - maize
ଗହମ (gahama) - wheat	ମସୁର (masura) - red lentils
ଚାଉଳ (chāuḷa) - rice	ମାଣ୍ଡିଆ (māṇḍiā) - ragi
ଚିନାବାଦାମ (chinābādāma) -	ମୂରା (muga) - mung beans
groundnut	ଯବ (jaba) - oat
ଜଡ଼ା (jadā) - castor seed	ରାଜମା (rāzmā) - kidney beans
ଦାଳୁଆ ଧାନ (dāluā dhāna) - sum-	ରାଶି (rāŚi) - sesame seed
mer paddy	ଲଘୁଧାନ (laghu dhāna) - aman
ଧାନ (dhāna) - paddy	paddy
ବାଜରା (bājarā) - millet	ଶାରଦ ଧାନ (śāradā dhāna) - late
ବିଆଳି ଧାନ (biālidhāna) - early	paddy
paddy	ସୋରିଷ (soriṣa) - mustard seed
ବିରି (biri) - black gram/black	ହରଡ଼ (haraḍa) - red gram/pigeon
lentil	pea
ବୁଟା (buṭa) - gram, chickpea	

n. ଗୁହ ସାମଗ୍ରୀ (gruha sāmagrī) - household materials :

ଆଖା (akhā) - sack	ଗାନ୍ଧୁଆ (gāndhuā) - scuttle
ଅଳଗୁଣି (alaguṇi) - a rope to hang clothes	ଗଡୁ (gaḍu) - ewer
ଆଇନା (āinā) - Looking glass	ଗରା (garā) - brass pitcher
ଆଲମାରି (ālamāri) - almirah	ଗଞ୍ଚି (gainti) - pick-axe
ଉମ୍ହେଇ (umhei) - fire pan	ଘନ୍ତି (ghanṭi) - bell
କଜଳ (kajjala) - collyrium	ଘନ୍ତା (ghanṭā) - clock
କରେଇ (karei) - cauldron	ଘୁଙ୍ଘୁର (ghuṅghura) - jingling bells
କରଚୁଲି (karchuli) - ladle	ଘସି (ghasi) - cowdung cake
କୁରାଡ଼ି (kurāḍhi) - axe	ଚଉକି (chauki) - chair
କୋଡ଼ି (kodି) - native spade	ଚାତୁ (chaṭu) - skimmer
କୋଦାଳ (kodāla) - spade	ଚଟେଇ (chaṭei) - mat
କୋରଣା (koranā) - scrapper	ଚାଲୁଣୀ (chāluṇī) - sieve
କଇଁଚି (kaiñchi) - scissors	ଚାନ୍ଦୁଆ (chānduā) - canopy
କାଟୁରି (katūri) - chopper, billhook	ଚାବି (chābi) - key
କୁଣ୍ଡା (kuṇḍa) - tab	ଚିମୁଟା (chimuṭā) - forceps
କୁଲା (kulā) - winnowing fan	ଚୁଲି (chuli) - oven
କମ୍ବଳ (kambaḷa) - rug / blanket	ଛହତା (chhatā) - umbrella
କୋଲପ (kolapa) - lock	ଛନ୍ତୀ (chhāñchuṇī) - sweeping mop, broom
ଖାଲେଇ (khālei) - creel	ଛୁରା (chhurā) - dagger
ଖାଇଁଚି (khaiñchi) - fishing trap	ଛୁରି (chhuri) - knife
ଖାଟ (khaṭa) - cot	ଛୁନ୍ତି (chhuñchi) - needle
ଖଣ୍ଡି (khaṇati) - narrow spade	ଜାଳ (jāla) - net
ଖତିଆ (khaṭiā) - small bedstead	ଜୁଆଳି (juāli) - yoke
ଗଦି (gadi) - mattress / cushion	ଝାଡ଼ଣା (jhāḍaṇā) - duster

ଝାଡୁ (jhaḍu) - broom	ଧୂପଦାନି (dhūpadāni) - thurible / incense burner/censer
ଗୋକେଇ (ṭokei) - basket	ପରଦା (paradā) - screen
ତେଙ୍ଗା (ṭheṅgā) - staff	ପଘା (paghā) - tether
ଡାଳା (ḍālā) - large tray of wicker work	ପଲମ (palama) - bowl
ଡାଙ୍କୁଣୀ (ḍhāṅkuṇī) - lid	ପା'ପୋଛ (pā'pochha) - doormat
ଡାଳ (ḍhāla) - waterpot	ପାନିଆ (pāniā) - comb
ତକିଆ (takiā) - pillow	ପାତ୍ର (pātra) - pot
ତରାଜୁ (tarāju) - balance	ପାଲିଙ୍କି (pāliṅki) - palanquin
ତଉଳିଆ (tauliā) - towel	ପିକଦାନି (pikadāni) - spittoon
ତାଟିଆ (tāṭiā) - bowl	ବଚୁଆ (baṭuā) - pouch
ତାଉଆ (tāuā) - frying pan	ବାସନ (bāsana) - utensils
ତାଟି (tāṭi) - wattle	ବାଡ଼ି (bādi) - stick
ଥାଳି (ṭhāli) - dish	ବିଛଣା (bichhaṇā) - bedding
ଥାଳିଆ (thāliā) - plate	ବିଞ୍ଚଣା (biñchhaṇā) - fan
ଦର୍ପଣ (darpaṇa) - Looking glass, mirror	ବିଛଣା ଚଦର (bichhaṇā chadara) - bed cover
ଦଉଡ଼ି (dauḍi) - string	ବେତା (betā) - scuttle
ଦରି (dari) - carpet	ବେଳଣାପେଡ଼ି (belan̄āped̄i) - board
ଦାଆ (dāā) - sickle	ବେଳଣା କଠି (belan̄ā kāṭhi) - rolling pin
ଦୀପ (dīpa) - lamp	ମହମବତି (mahamabati) - candle
ଦୀପରୁଖା (dīparukhā) - lampstand	ମସିଣା (masiṇā) - rush mat
ଦୋଳି (doli) - swing	ମଶାରି (maśāri) - mosquito curtain
ଧୂପ (dhūpa) - incense	ମାଠିଆ (māṭhiā) - pitcher
ଧୂପକାଠି (dhūpakāṭhi) - incensestick	

ଯତ୍ତା (Jantā) - trap	ଶିଶି (Śiśi) - phial
ଲଣ୍ଠନ (lanṭhana) - lantern	ସତରଞ୍ଜି (satarañji) - cotton car-
ଲଙ୍ଗଳ (laṅgala) - plough	pet
ଲଙ୍ଗଳ ଲୁହା (laṅgala luhā) -	ସିକା (sikā) - rope shelf
ploughshare	ହାନ୍ଦି (hāndi) - earthen pot
ଶଙ୍ଖ (śaṅkha) - conch	ହେଁସ (heñsa) - mat
ଶାବଳ (śābalā) - crowbar	ହେମଦଷ୍ଟା (hemadastā) - mortar
ଶିଳ (śila) - curystone	

୧୦. ଗୃହ ନିର୍ମାଣର ଉପକରଣ (gruha nirmāṇara upakarana) - materials for house construction:

ଇଟା (itā) - brick	ନଡ଼ା (naḍā) - straw
ଓରା (orā) - crossbeam	ପଟା (paṭā) - plank
କଣ୍ଠା (kanṭā) - nail	ପଥର (pathara) - stone
କବଜା (kabajā) - hinges	ପଲସ୍ତରା (palastarā) - plastering
କାଦୂଆ (kādua) - mud	ପେଚକଣ୍ଠା (pechakanṭā) - screw
କାଠ (kāṭha) - wood	ବଡ଼ା (batā) - split bamboo
କାଚ (kācha) - glass	ବରଗା (baragā) - rafter
ଖୁଣ୍ଟା (khunṭa) - pillar	ବାଉଣ୍ଠା (bāuñśa) - bamboo
ଗୁଜ (guja) - kingpost	ବାଲି (bāli) - sand
ଚକଟାମାଟି (chakaṭamāṭi) - clay	ମାଙ୍କଡ଼ା ପଥର (māṅkaḍā pathara)
ଚାଳ (chāla) - thatch	- laterite stone
ଚୁନ (chūna) - lime	ମୁଗୁନି ପଥର (mugunipathara) - a
ଛାତ (chhāṭa) - roof	kind of black chlorite
ଜଞ୍ଜିର (jañjira) - chain	ରୂଆ (rua) - wattle
ଧୂମୂଳ (dhurmūṣa) - rammer	

p. ରୋଗ ଓ ଚିକିତ୍ସା (Disease & Treatment) :

ଅଜୀର୍ଣ୍ଣ ହୋତା (ajīrṇa jhāḍā) - <i>diarrhoea</i>	ପକ୍ଷାଘାତ (pakṣāghāta) - <i>paralysis</i>
ଅସ୍ତ୍ରୋପଚାର (astropachāra) - <i>surgery</i>	ପାଦ (pīḍā) - <i>illness, sickness</i>
ଓଷଧ (auśadha) - <i>medicine</i>	ପେଟମେରା (peṭamarā) - <i>colic</i>
ଓଷଧର ମାତ୍ରା (auśadhabhāra mātrā) - <i>dose</i>	ପାନ୍ (pan) - <i>pain</i>
କଫ, କାଶ (kapha, kāśa) - <i>cough</i>	ବସନ୍ତ (basanta) - <i>smallpox</i>
କର୍କଟ ରୋଗ (karkaṭa roga) - <i>cancer</i>	ବଚିକା (baṭikā) - <i>tablet</i>
କାଛୁ (kāchhu) - <i>scabies</i>	ବ୍ରୁଣ (braṇa) - <i>pimple</i>
କୁଣ୍ଡିଆ (kuṇḍiā) - <i>itches</i>	ବାତଜ୍ଵର (bātajwara) - <i>fileria</i>
କୁଷ ରୋଗ (kuṣṭharoga) - <i>leprosy</i>	ବାନ୍ତି (bānti) - <i>vomiting</i>
ଗଣ୍ଠିବାତ (ganṭhibāta) - <i>rheumatism</i>	ଭେଷଜ ଚିକିତ୍ସା (bheṣaja chikisṭhā) - <i>medical treatment</i>
ଚିକିତ୍ସା (chikitsā) - <i>treatment</i>	ମଲମ (malama) - <i>ointment</i>
ଚିକିତ୍ସାଳୟ (chikitsālaya) - <i>hospital</i>	ମହାମାରୀ (mahāmārī) - <i>epidemic</i>
ଜ୍ଵର (jwara) - <i>fever</i>	ମଳକଣ୍ଟକ (maḷakanṭaka) - <i>rectal abscess</i>
ଟୀକା (ṭīkā) - <i>vaccine</i>	ମିଲିମିଲା (milimilā) - <i>measles</i>
ତରଳ ହୋତା (tarala jhāḍā) - <i>purging</i>	ମୋତିଆ ବିନ୍ଦୁ (motiābindu) - <i>cataract</i>
ଧନୁଷ୍ଟଙ୍କାର (dhanusṭaṅkāra) - <i>tetanus</i>	ଯାଦୁ (jādu) - <i>ring worm</i>
	ରକ୍ତ ହୋତା (rakta jhāḍā) - <i>blood dysentery</i>
	ଶ୍ଵାସ (śwāsa) - <i>asthma</i>
	ହଇଜା (haijā) - <i>cholera</i>
	ହାଡ଼ପୂଟି (hāḍaphuṭi) - <i>chicken pox</i>

q. ଜଳ, ସ୍ଥଳ, ଆକାଶ (jala, sthalā, ākāśa) - water, land & sky :

ଅତରୀପ (antarīpa) - cape	ଖରାପ ପାଗ (kharāpa pāga) - bad weather
ଅନ୍ଧାର (andhāra) - darkness	ଗଡ଼ିଆ (gadīā) - pond
ଅବବାହିକା (ababāhikā) - basin	ଗିରିନଦୀ (girinadī) - stream
ଅସରା (asarā) - shower	ଗୁମ୍ଫା (gumphā) - cave
ଅକ୍ଷାଂଶ (akṣāṁśa) - latitude	ଗୋଲାର୍କ୍ଷ (golārddha) - hemisphere
ଆକାଶ (ākāśa) - sky	ଗ୍ରହ (graha) - planet
ଆଗ୍ନେୟଗିରି (āgneyagiri) - volcano	ଗ୍ରହଣ (grahaṇa) - eclipse
ଆଲୋକ (āloka) - light	ଗ୍ରାମ (grāma) - village
ଇନ୍ଦ୍ରଧନୁ (indradhanu) - rainbow	ଗ୍ରାମାଙ୍କ (grāmāñchala) - rural
ଉପକୂଳ (upakūla) - sea coast	ଘଡ଼ାଘଡ଼ି (ghadāghaḍi) - thunder
ଉପଗ୍ରହ (upagraha) - satellite	ଘୂର୍ଣ୍ଣବାୟୁ (ghūrṇibāyu) - tornado
ଉପନଦୀ (upanadī) - tributary	ଚଳାରାଷ୍ଟା (chalārāstā) - footpath
ଉପସାଗର (upasāgara) - bay/gulf	ଚନ୍ଦ୍ରଗ୍ରହଣ (chandra grahaṇa) - lunar eclipse
ଉପତ୍ୟକା (upatyakā) - valley	ଚନ୍ଦ୍ରକିରଣ (chandra kiraṇa) - moonlight, moonbeams
ଉପଦ୍ଵିପ (upadwīpa) - peninsula	ଛାୟାପଥ (chhāyāpatha) - milky way
ଉପହ୍ରଦ (upahrada) - lagoon	ଛକ (chhaka) - cross, square
ଉଲକା (ulkā) - meteor	ଜଳପ୍ରପାତ (jalaprapāta) - water-fall
ଉଷ୍ଣପ୍ରସରବଣ (uṣṇaprasrabāṇa) - hot spring	ଜଳବାୟୁ (jalabāyu) - climate
କାକର (kākara) - dew	ଜଗତ (jagata) - universe
କୁଆପଥର (kuāpathara) - hail-stone	
କୁହୁଡ଼ି (kuhuḍi) - fog	
କୁଡ଼ (kuda) - mound	

ଜଳପାତନ (jaḷapattana) - water level	ନକ୍ଷତ୍ର (nakṣatra) - star
ଜିଲ୍ଲା (jillā) - district	ନଦୀକୁଳ (nadīkūla) - river bank
ଜଳୀୟ ବାସ (jalīya bāspa) - water vapour	ନଦୀର ଶୟା (nadīra śaJyā) - river bed
ଜୁଆର (juāra) - tide	ନାଳ (nāla) - canal
ଝରଣୀ (jharanā) - spring	ପର୍ବତ (parbata) - mountain
ଝଡ଼ (jhadā) - storm	ପବନ (pabana) - air
ତ୍ରିକୋଣଭୂମି (trikonabhūmi) - delta	ପର୍ବୁ (paṭu) - sediment
ତୁଷାର (tuṣāra) - snow	ପାହାଡ଼ (pāhāḍa) - hill
ତୋଫାନ (tophāna) - cyclone	ପାଗ (pāga) - weather
ଦେଶ (deśa) - country	ପ୍ରଣାଳୀ (pranālī) - channel
ଦ୍ୱୀପ (dwīpa) - island	ପଢ଼ିଆ (paḍiā) - field
ଦ୍ୱୀପପୁଞ୍ଜୀ (dwīpapuñja) - group of island	ପୁଷ୍କରିଣୀ (puṣkariṇī) - tank
ଦ୍ରାଘିମା (drāghimā) - longitude	ପଳ୍ଳୀ (pallī) - hamlet
ଦିଗ (diga) - direction	ପ୍ରଧାନ ରାଷ୍ଟ୍ର (pradhānarāstā) - street, main road
ଧୂବତାରା (dhrubatārā) - pole star	ପୃଥିବୀ (pruthibī) - earth / world
ଧୂଆଁ (dhūāñ) - smoke	ପ୍ରଦେଶ (pradeśa) - province
ନଦୀ (nadī) - river	ବନ୍ୟା (banyā) - flood
ନଦୀ ମୁହାଣ (nadī muhāṇa) - mouth of the river	ବାଟ (bāṭa) - way
ନଦୀର ମିଳନ ସ୍ଥଳ (nadīra milanasthala) - confluence	ବରୁଣ (baruṇa) - Neptune
ନଗର (nagara) - city	ବୁଧ (budha) - Mercury
	ବୃହତସ୍ତତି (bhuhaspati) - Jupiter
	ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ (brahmāṇḍa) - cosmos
	ବାୟୁ (bāyu) - wind
	ବିଜୁଳି (bijuli) - lightning

ବାଷ୍ପ (bāṣpa) - steam/vapour	ଶୁଖିଲା ପାଗ (śukhilā pāga) - fair weather
ବର୍ଷା (barsā) - rain	
ବରପ (barapha) - ice	ଶୃଂଙ୍ଗ (śruṅga) - cliff
ଭଜା (bhaṭṭā) - ebb	ସଡ଼କ / ରାଷ୍ଟ୍ର (saḍaka/rāstā) - road
ଭୂତଳ (bhūtaṭa) - ground	ସମତଳଭୂମି (samatala bhūmi) - plains
ଭୂପ୍ରସ୍ଥ (bhūpruṣṭha) - earth crust	ସମୁଦ୍ର (samudra) - sea
ମାଳଭୂମି (mālabhūmi) - plateau	ସମୁଦ୍ରକୁଳ (samudra kūla) - sea beach, sea-shore
ମଞ୍ଚଳ ଗ୍ରହ (mañgalagraha) - Mars	ସହର (sahara) - town
ମରୁଭୂମି (marubhūmi) - desert	ସହରାନ୍ଧଚାଳ (saharāñchala) - urban
ମହାଦେଶ (mahādeśa) - continent	ସୂର୍ଯ୍ୟ (sūrjya) - sun
ମୌସୁମ ବାୟୁ (mausumībāyu) - monsoon	ସୂର୍ଯ୍ୟକିରଣ (sūrjyakiraṇa) - sun-shine
ମହାସାଗର (mahāsāgara) - ocean	
ମେଘ (megha) - cloud	ସୌରଜଗତ (sourajagata) - solar system
ରାଜଧାନୀ (rājadadhānī) - capital	ସ୍ଥଳଭାଗ (sthalabhāga) - land mass
ରାଜ୍ୟ (rājya) - state	
ଶନି (Śani) - Saturn	ହ୍ରଦ (hrada) - lake
ଶାଖାନଦୀ (śākhānadī) - branch river	
ଶୁକ୍ର (śukra) - Venus	

r. ରତ୍ନମାନକ ନାମ (rutumānaṅka nāma) - Name of seasons :

ଗ୍ରୀଷ୍ମ (grīṣma) - summer	ହେମନ୍ତ (hemanta) - dewy-sea-son
ବର୍ଷା (barsā) - rainy-season	
ଶରତ (śarata) - autumn	ଶିତ (śīta) - winter, fall

ବସନ୍ତ (basanta) - *spring*

ବର୍ଷ (barṣa) - *year*

ମାସ (māsa) - *month*

ପକ୍ଷ (pakṣa) - *fortnight*

ସପ୍ତାହ (saptāha) - *week*

s. ଦିନମାନଙ୍କର ନାମ (dina mānaṅkara nāma) - Name of the days :

ସୋମବାର (soma-bāra) - *Monday*

ମଙ୍ଗଳବାର (maṅgala-bāra) -
Tuesday

ବୁଧବାର (budha-bāra) -
Wednesday

t. ମାସମାନଙ୍କର ନାମ (māsamānaṅkara nāma) - Name of Months :

ବୈଶାଖ (baiśākha)

ଜୟେଷ୍ଠ (jyeṣṭha)

ଆଶାଢ଼ (āśāḍha)

ଶ୍ରାବଣ (śrābaṇa)

ଭାଦ୍ରବ (bhādrava)

ଆସ୍ଵିନ (āśvina)

କାର୍ତ୍ତିକ (kārttika)

ମାର୍ଗଶୀର (mārgaśīra)

ପୌଷ (pauṣa)

ମାଘ (māgha)

ଫାଲଗୁନ (fālguna)

ଚୈତ୍ର (Chaitra)

ଦିନ (dina) - *day*

ଘନ୍ତା (ghaṇṭā) - *hour*

ମିନିଟି (miniṭi) - *minute*

ମୁହୂର୍ତ୍ତ (muhūrtta) - *moment*

ସେକେଣ୍ଡ (sekenḍa) - *second*

ଗୁରୁବାର (guru-bāra) - *Thursday*

ଶୁକ୍ରବାର (śukra-bāra) - *Friday*
ଶନିବାର (śani-bāra) - *Saturday*

ରବିବାର (rabi-bāra) - *Sunday*

(Corresponding English Months)

April - May

May - June

June - July

July - August

Aug. - September

Sept. - October

Oct. - November

Nov. - December

Dec. - January

January - February

Feb. - March

March - April

୪. ଦିଗମାନକର ନାମ (digamānañkara nāma) - Name of the directions :

ପୂର୍ବ (pūrba) - East	ବାମ (bāma) - Left
ପଶ୍ଚିମ (paśchima) - West	ଆଗ (āga) - front
ଉତ୍ତର (uttara) - North	ପଛ (pachha) - back
ଦକ୍ଷିଣ (dakṣiṇa) - South	କଡ଼ (kada) - side
ଡାହାଣ (dāhāṇa) - Right	ପାଖ (pākha) - side

୫. ସଂଖ୍ୟା ଗଣନା (sankhyā gaṇanā) :

୧	ଏକ (eka)	1	one
୨	ଦୁଇ (dui)	2	two
୩	ତିନି (tini)	3	three
୪	ଚାରି (chāri)	4	four
୫	ପଞ୍ଚ (pāñcha)	5	five
୬	ଛାଅ (chha-a)	6	six
୭	ସାତ (sāta)	7	seven
୮	ଆଠ (āṭha)	8	eight
୯	ନାଥ (naa)	9	nine
୧୦	ଦଶ (daśa)	10	ten
୧୧	ଏଗାର (egāra)	11	eleven
୧୨	ବାର (bāra)	12	twelve
୧୩	ତେର (terā)	13	thirteen
୧୪	ଚଉଦି (chauda)	14	fourteen
୧୫	ପଦର (pandara)	15	fifteen
୧୬	ଶୋଳ (śola)	16	sixteen
୧୭	ସତର (satara)	17	seventeen
୧୮	ଆଠରା (āṭhara)	18	eighteen
୧୯	ଉନ୍ନିଶ (ūṇiśa)	19	nineteen

၁၀	କେଡ଼ିଏ (kodie)	20	<i>twenty</i>
၁၁	ଏକୋଇଶ (ekoiśa)	21	<i>twentyone</i>
၁၂	ବାଇଶ (bāiśa)	22	<i>twentytwo</i>
၁၃	ତେଇଶ (teiśa)	23	<i>twentythree</i>
၁၄	ଚବିଶ (chabiśa)	24	<i>twentyfour</i>
၁၅	ପଚିଶ (pachiśa)	25	<i>twentyfive</i>
၁၆	ଛବିଶ (chhabiśa)	26	<i>twentysix</i>
၁၇	ସତାଇଶ (satāiśa)	27	<i>twentyseven</i>
၁၈	ଅଠାଇଶ (aṭhāiśa)	28	<i>twentyeight</i>
၁၉	ଆନ୍ତରିଶ (aṇatriśa)	29	<i>twentynine</i>
၂၀	ତିରିଶ (tiriśa)	30	<i>thirty</i>
၂၁	ଏକତିରିଶ (ekatiriśa)	31	<i>thirtyone</i>
၂၂	ବତିଶ (batiśa)	32	<i>thirtytwo</i>
၂၃	ତେତ୍ରିଶ (tetriśa)	33	<i>thirtythree</i>
၂၄	ଚଉତ୍ରିଶ (chautriśa)	34	<i>thirtyfour</i>
၂၅	ପଈତ୍ରିଶ (paiñtriśa)	35	<i>thirtyfive</i>
၂၆	ଛତିଶ (chhatiśa)	36	<i>thirtysix</i>
၂၇	ସଈତ୍ରିଶ (saiñtriśa)	37	<i>thirtyseven</i>
၂၈	ଅଠତ୍ରିଶ (aṭhatriśa)	38	<i>thirtyeight</i>
၂၉	ଆନ୍ତଚାଲିଶ (aṇachāliśa)	39	<i>thirtynine</i>
၃၀	ଚାଲିଶ (chāliśa)	40	<i>forty</i>
၃၁	ଏକଚାଲିଶ (ekachāliśa)	41	<i>fortyone</i>
၃၂	ବୟାଲିଶ (bayāliśa)	42	<i>fortytwo</i>
၃၃	ତେୟାଲିଶ (teyāliśa)	43	<i>fortythree</i>
၃၄	ଚଉରାଲିଶ (chuarāliśa)	44	<i>fortyfour</i>
၃၅	ପଈଚାଲିଶ (paiñchāliśa)	45	<i>fortyfive</i>
၃၆	ଛୟାଲିଶ (chhayāliśa)	46	<i>fortysix</i>
၃၇	ସତ୍ରାଲିଶ (satachāliśa)	47	<i>fortyseven</i>
၃၈	ଅଠାଲିଶ (aṭhachāliśa)	48	<i>fortyeight</i>

(Note : From 21 ekoīśa up to 48 aṭhachālīśa a variant pronunciation is extant, where last śa (श) is pronounced as śi (शि) e.g. ekoīśa = ekoīśi, bāīśa = bāīśi, tiriśa = tiriśi, chālīśa = chālīśi etc.)

୪୯	ଆଶଚାଶ (añachāśa)	49	<i>fortynine</i>
୫୦	ପଚାଶ (pachāśa)	50	<i>fifty</i>
୫୧	ଏକାବନ (ekābana)	51	<i>fiftyone</i>
୫୨	ବାଉନ (bāuna)	52	<i>fiftytwo</i>
୫୩	ତେପନ (tepana)	53	<i>fiftythree</i>
୫୪	ଚଉବନ (chuabana)	54	<i>fiftyfour</i>
୫୫	ପଞ୍ଚବନ (pañchābana)	55	<i>fiftyfive</i>
୫୬	ଛପନ (chhapana)	56	<i>fiftysix</i>
୫୭	ସତାବନ (satābana)	57	<i>fiftyseven</i>
୫୮	ଆଠାବନ (aṭhābana)	58	<i>fiftyeight</i>
୫୯	ଆଣଷଠି (añaṣaṭhi)	59	<i>fiftynine</i>
୬୦	ଷାଟିଏ (ṣāṭhie)	60	<i>sixty</i>
୬୧	ଏକଷଠି (ekaṣaṭhi)	61	<i>sixtyone</i>
୬୨	ବାଷଠି (bāṣaṭhi)	62	<i>sixtytwo</i>
୬୩	ତେଷଠି (teṣaṭhi)	63	<i>sixtythree</i>
୬୪	ଚଉଷଠି (chauṣaṭhi)	64	<i>sixtyfour</i>
୬୫	ପଞ୍ଚଷଠି (pañchaṣaṭhi)	65	<i>sixtyfive</i>
୬୬	ଛଷଠି (chhaṣaṭhi)	66	<i>sixtysix</i>
୬୭	ସତଷଠି (sataṣaṭhi)	67	<i>sixtyseven</i>
୬୮	ଆୟଷଠି (aṭhaṣaṭhi)	68	<i>sixtyeight</i>
୬୯	ଆଣସ୍ତୁରି (anasturi)	69	<i>sixtnine</i>
୭୦	ସତୁରି (saturi)	70	<i>seventy</i>
୭୧	ଏକସ୍ତରି (ekastari)	71	<i>seventyone</i>
୭୨	ବାସ୍ତରି (bāstari)	72	<i>seventytwo</i>
୭୩	ତେସ୍ତରି (testari)	73	<i>seventythree</i>

୭୪	ଚଉସ୍ତରି (chaustari)	74	<i>seventyfour</i>
୭୫	ପଞ୍ଚସ୍ତରି (pañchastari)	75	<i>seventyfive</i>
୭୬	ଛ'ସ୍ତରି (chha'stari)	76	<i>seventysix</i>
୭୭	ସତସ୍ତରି (satastari)	77	<i>seventyseven</i>
୭୮	ଆଠସ୍ତରି (aṭhastari)	78	<i>seventyeight</i>
୭୯	ଆଣାଆଶି (aṇāāśi)	79	<i>seventynine</i>
୮୦	ଆଶି (aśi)	80	<i>eighty</i>
୮୧	ଏକାଆଶି (ekāāśi)	81	<i>eightyone</i>
୮୨	ବୟାଆଶି (bayāāśi)	82	<i>eightytwo</i>
୮୩	ତେୟାଆଶି (teyāāśi)	83	<i>eightythree</i>
୮୪	ଚୌରାଆଶି (chaurāāśi)	84	<i>eightyfour</i>
୮୫	ପଞ୍ଚାଆଶି (pañchāāśi)	85	<i>eightyfive</i>
୮୬	ଛୟାଆଶି (chhayāāśi)	86	<i>eightysix</i>
୮୭	ସତାଆଶି (satāāśi)	87	<i>eightyseven</i>
୮୮	ଆଠାଆଶି (aṭhāāśi)	88	<i>eightyeight</i>
୮୯	ଆଣାନବେ (aṇānabe)	89	<i>eightynine</i>
୯୦	ନବେ (nabe)	90	<i>ninety</i>
୯୧	ଏକାନବେ (ekānabe)	91	<i>ninetyone</i>
୯୨	ବୟାନବେ (bayānabe)	92	<i>ninetytwo</i>
୯୩	ତେୟାନବେ (teyānabe)	93	<i>ninetythree</i>
୯୪	ଚୌରାନବେ (chuarānabe)	94	<i>ninetyfour</i>
୯୫	ପଞ୍ଚାନବେ (pañchānabe)	95	<i>ninetyfive</i>
୯୬	ଛୟାନବେ (chhayānabe)	96	<i>ninetysix</i>
୯୭	ସତାନବେ (satānabe)	97	<i>ninetyseven</i>
୯୮	ଆଠାନବେ (aṭhānabe)	98	<i>ninetyeight</i>
୯୯	ଆନେଶ୍ଵତ (aneśwata)	99	<i>ninetynine</i>
୧୦୦	ଶହେ (śahe)	100	<i>hundred</i>
୨୦୦	ଦୁଇଶହ (duiśaha)	200	<i>twohundred</i>
୩୦୦	ତିନିଶହ (tiniśaha)	300	<i>threehundred</i>

୪୦୦	ଚରିଶା (chāriśaha)	400	<i>four hundred</i>
୫୦୦	ପାଞ୍ଚଶା (pāñchaśaha)	500	<i>five hundred</i>
୬୦୦	ଛ'ଶା (chha'śaha)	600	<i>six hundred</i>
୧୦୦୦	ଏକ ହଜାର, ଦଶ ଶା (eka hajāra, daśa śaha)	1000	<i>one thousand/ten hundred</i>
୧୦୦୦୦	ଦଶ ହଜାର (daśa hajāra)	10000	<i>ten thousand</i>
୧୦୦୦୦୦	ଏକ ଲକ୍ଷ (eka lakṣa)	100000	<i>one lakh</i>
୧୦୦୦୦୦୦	ଏକ କୋଟି (eka koṭi)	10000000	<i>one crore</i>
	ପ୍ରଥମ (prathama) - <i>first</i>		
	ଦ୍ୱିତୀୟ (dwitīya) - <i>second</i>		
	ତୃତୀୟ (trutīya) - <i>third</i>		
	ଚତୁର୍ଥ (chaturtha) - <i>fourth</i>		
	ପଞ୍ଚମ (pañchama) - <i>fifth</i>		
	ଷଷ୍ଠ (ṣaṣṭha) - <i>sixth</i>		
	ସପ୍ତମ (saptama) - <i>seventh</i>		
	ଅସ୍ତମ (aṣṭama) - <i>eighth</i>		
	ନବମ (nabama) - <i>ninth</i>		
	ଦଶମ (daśama) - <i>tenth</i>		
	ଏକାଦଶ (ekādaśa) - <i>eleventh</i>		
	ଦ୍ୱାଦଶ (dwādaśa) - <i>twelfth</i>		
	ତ୍ରୟୋଦଶ (trayodaśa) - <i>thirteenth</i>		
	ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ (chaturdaśa) - <i>fourteenth</i>		
	ପଞ୍ଚଦଶ (pañchadaśa) - <i>fifteenth</i>		
	ଷୋଡଶ (ṣoḍaśa) - <i>sixteenth</i>		
	ସପ୍ତଦଶ (saptadaśa) - <i>seventeenth</i>		
	ଅସ୍ତାଦଶ (aṣṭādaśa) - <i>eighteenth</i>		
	ଉନବିଂଶ (ūnabiṁśa) - <i>nineteenth</i>		
	ବିଂଶ (biṁśa) - <i>twentieth</i>		

ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରବଚନ : Odiā prabachana - Odia proverbs

ଅକାଳେ (ଆତୁରେ) ନିୟମ ନାହିଁ (akāle [āture] niyama nāsti) - necessity knows no law.

ଅଣ୍ଟି ଛୁରୀ ତଣ୍ଟି କାଟେ (anṭi chhurī tanṭi kāṭe) - to cut throat by kinsmen

ଅତି ଦର୍ପେ ହତ ଲଙ୍କା (ati darpe hata laṅkā) - pride goes before its fall.

ଅତି ଲେମ୍ବୁ ଚିପୁଡ଼ିଲେ ପିତା (ati lembu chipuḍile pitā) - too much of everything is good for nothing.

ଅତି ପରିଚୟେ ଗୌରବ ନଷ୍ଟ (ati parichaye gauraba naṣṭa) - too much familiarity breeds contempt.

ଅତି ଭକ୍ତି ଚୋରର ଲକ୍ଷଣ (ati bhakti chorara lakṣaṇa) - too much courtesy, too much craft.

ଅଳପ ଧନ ବିକଳ ମନ (alapa dhana bikaḷa mana) - a light purse makes a heavy heart.

ଅଳସୁଆର ବାରବାଟୀ ଚାଷ (alasuāra bārabāṭī chāṣa) - the grand design of the incapable.

ଅରକ୍ଷିତକୁ ଦଳବ ସାହା (arakṣitaku daiba sāhā) - god protects the helpless.

ଆଗତ ଚତେଇକି ବେସରବଟା (āgata chaḍheiki besarabaṭā) - to count the chicken before they hatched.

ଏଣୁଆ ଧାଉଡ ସିଫୁରୁଦାକୁ (enḍua dhāudā sijhubudāku) - man of limited power/knowledge.

ଏତେ ସପନକୁ ରାତି ନାହିଁ (ete sapanaku rāti nāhiñ) - too many desires too little time.

ଏକା ଭାତିର ପାରା (ekā bhādira pārā) - birds of the same feather.

ଓଧ ସଙ୍ଗେ ବଶଭୁଆ ବାଇ (odha saṅge bañabhuā bāi) - one foolish man following another.

କଣ୍ଠକେ ନୈବ କଣ୍ଠକମ (kaṇṭake naiba kaṇṭakam) - dimonds cuts diamond.

କଥା ମାଜିଲେ ମୋଟ (kathā mājile moṭa) - to make a mountain out of a mole hill.

କାଳି ଗାଇର ଭିନ୍ନେ ଗୋଠ (kāli gāira bhinne goṭha) - out of the fold.

ଖାଇଲା ଘର ପୁଆ ରଙ୍କ (khāilā ghara pua raṅka) - abundance fosters want.

ଗତସ୍ୟ ଶୋଚନା ନାହିଁ (gatasya śochanā nāsti) - let by gone by by gone or let the deadbury its dead.

ଗରଜିଲା ମେଘ ବରଷେ ନାହିଁ (garajilā megha baraše nāhiñ) - barking dog seldom bites.

ଗାଁ କନିଆ ସିଂହାଶିନାକୀ (gāñ kaniā singhāśinākī) - familiarity breeds contempt or a prophet is not honoured in his own country.

ଗୋଠ ମାତିଲେ ଖଣ୍ଡିଆ ମାତେ (gotha mātile khaṇḍiā māte) - *unity brings strength to the weak.*

ଗୋଦରା କୋଡେ ଯେତେ ମାତେ ସେତେ (godarā kode jete māde sete) - *no profit no loss in a baseless work.*

ଘୋଡା ଛ'ଚଙ୍କାକୁ ଦାନା ନ'ଚଙ୍କା (ghoḍā chha ṭāṅkāku dānā naṭāṅkā) - *to incur expenditure disproportionate to the benefits.*

ଚାଳି ନ ଜାଣି ବାଟର ଦୋଷ (chāli najaṇi bāṭara doṣa) - *a bad workman quarrels with his tools.*

ଚକେ ଗଲେ ବାର ହାତେ (chake gale bārahātē) - *to escape with an excuse.*

ଚୋର ମନ ଚୋର ଗଣ୍ଠିରେ (chora mana chora gaṇṭhire) - *a guilty mind is always suspicious.*

ତିନି ଦୂଷ୍ଟରେ ଛେଳି କୁକୁର (tini tuṇḍare chheḍi kukura) - *a lie told thousand times is truth.*

ତୁଳସୀ ଦୁଇ ପତ୍ରରୁ ବାସେ (tulasī dui patraru bāse) - *morning shows the day.*

ତେଲିଆ ମୁଣ୍ଡରେ ତେଲ (teliā muṇḍare tela) - *to carry coal to New Castle.*

ଧାର ପାନି ପଥର କାଟେ (dhīra pāni pathara kāṭe) - *slow and steady wins the race.*

ନାନା ମୁନି ନାନା ମତ (nānā muni naānā mata) - *many men many minds.*

ନାହିଁ ମାମୁଠାରୁ କଣାମାୟ ଭଲ (nahiñ māmūṭhāru kaṇāmāmu bhala) - *something is better than nothing.*

ପାପ ଧନ ପ୍ରୟାଶିତରେ ଯାଏ (pāpa dhana prāyaśchittare Ĵāe) - *ill got ill spent.*

ଫଞ୍ଚା ମାଠିଆରେ ଶବଦ ବେଶି (phampā māṭhiāre śabada beṣi) - *an empty vessel sounds much.*

ବହୁ ଆତମର ଲଗ୍ନୁ କ୍ରିୟା (bahu āṭambara laghu kriyā) - *much ado about nothing.*

ବେଶି ଲୋକରେ ମୃଷା ମରେନାହିଁ (beṣi lokare mūṣā marenāhiñ) - *too many cooks spoil the broth.*

ବୋଝ ଉପରେ ନଳିତା ବିତା (bojha upare nalitā biṭā) - *last straw on camel's back.*

ଯତ୍ତ କଲେ ରତ୍ତ ମିଳେ / ଯେପରି କର୍ମ ସେପରି ଫଳ (jatna kale ratna miile / Ĵepari karma separi phala) - *as you sow, so shall you reap.*

ଯେତିକି ବୁନା ସେତିକି ପିଠା (jetiki chūnā setiki pīṭhā) - *cut your coat according to your cloth.*

ଯେସାକୁ ତେଷା (jēsāku teṣā) - *tit for tat.*

ଯୋର ଯାହାର ମୁଲକ ତାହାର (jora jāhāra mulaka tāhāra) - *might is right.*

ଯୌବନେ ମର୍କଟୀ ରମ୍ଭା (jaubane markaṭī rambhā) - *youth turns the ugly into beautiful.*

ସିଧା ଆଜୁଠିରେ ଘିଅ ବାହାରେ ନାହିଁ (sidhā āṅguṭhire ghia bāhāre nāhiñ) - *no success without direct involvement.*

ହାତ ଅଳସେ ନିଶ ବଙ୍କା (hāta alase niśabaṅkā) - *loss due to laziness.*